

C  
S  
S  
c.

AMERICAN  
UNIVERSITY OF  
BEIRUT



A. U. B. LIBRARY

CA:915.6:B16bA

c.2

الباقر، محمد

المحنة العالمية الى دار الخلافة

CA:915.6

B16bA

C.2

J. Lib.

~~JAFET LIB.~~

JAFET LIB.

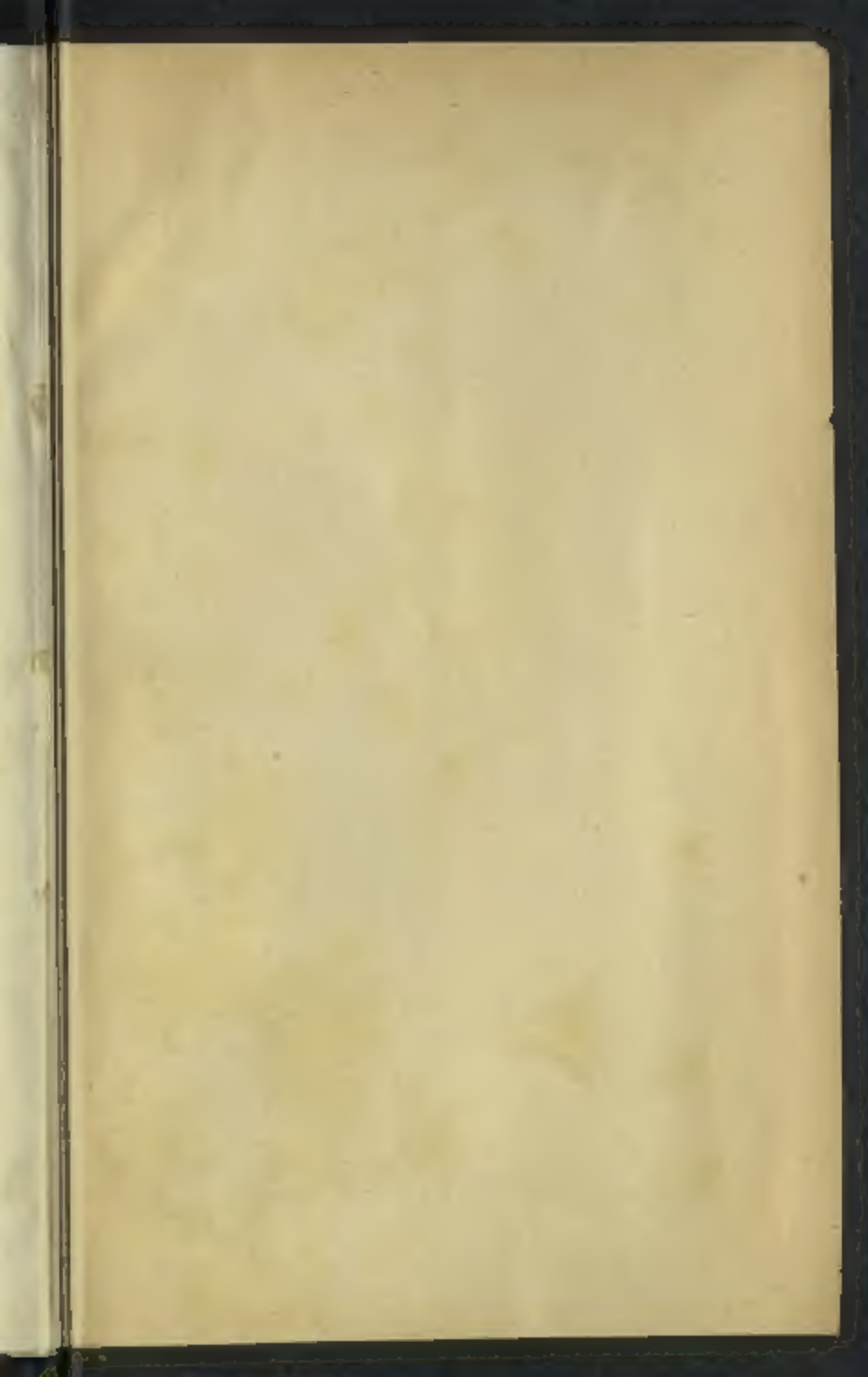
10 DEC 64 07 SEP 1994

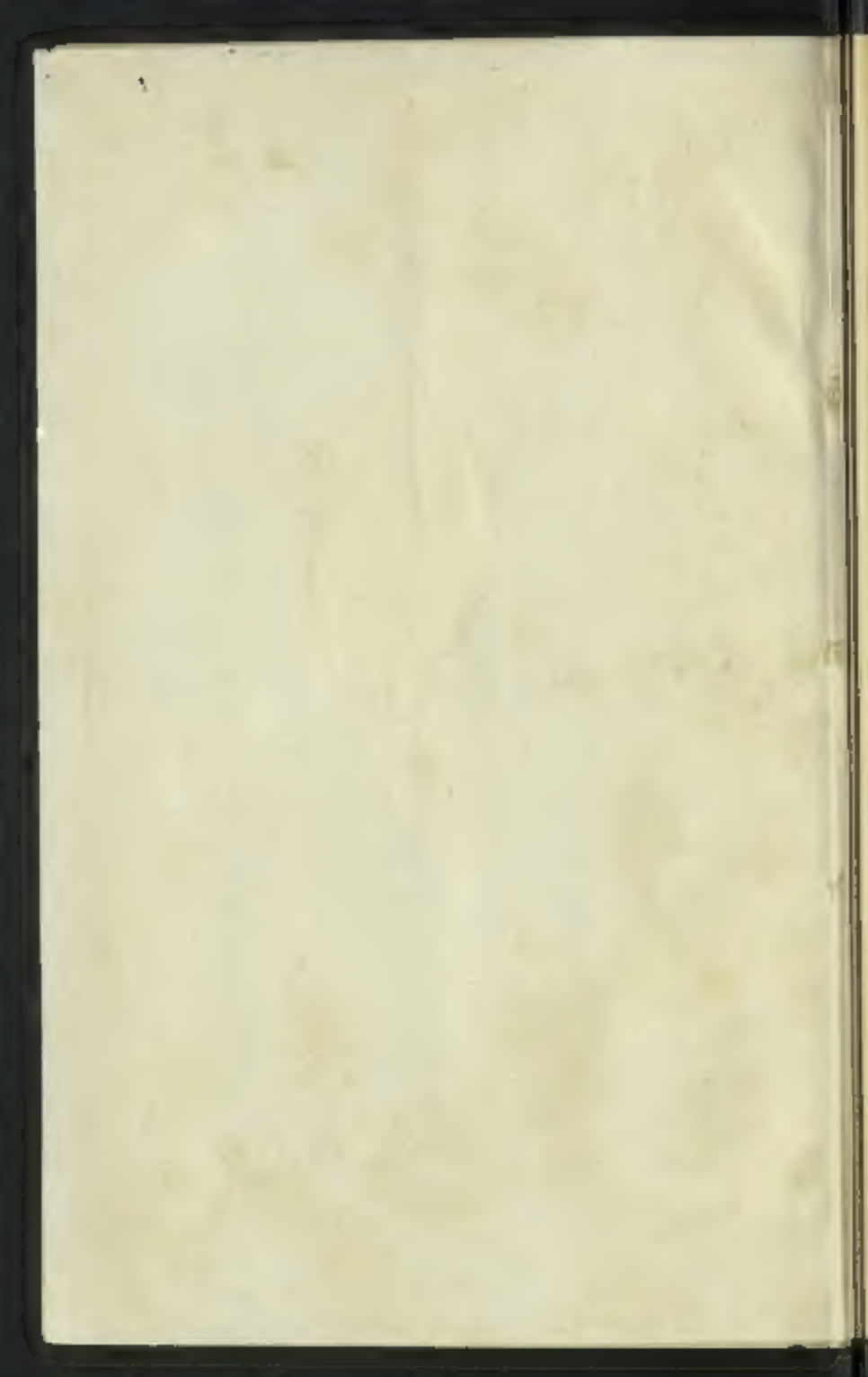
J. Lib.



J. Lib.

10 OCT 1991







صاحب الدولة احمد ميمال باشا  
فائد الجيش السلطاني الرابع وناظر البحرية الجليلة

عبد الله 1928



مكتبة التاريخ العثماني

CA  
915.6  
B166  
Op. 2

البيعة العلنية

الى دار الخلافة الاسلامية

تأليف

محمد كرد علي  
صاحب جريدة القلم

محمد ابابكر  
صاحب جريدة البلاغ

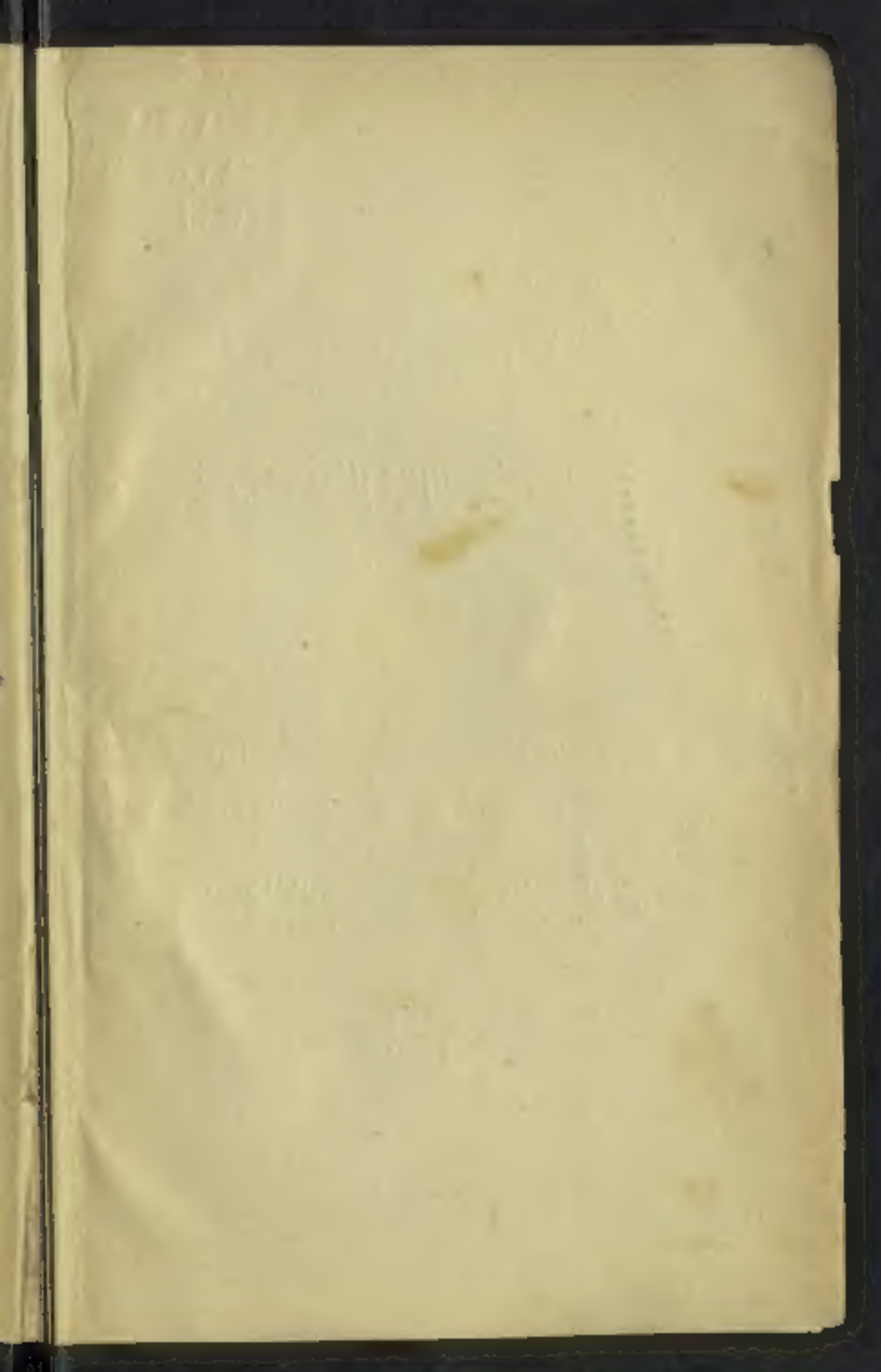
عبد الباسط التونسي  
صاحب جريدة الاقبال

عبد الحبال  
صاحب جريدة ابول



28089

في المطبعة العلمية ليوست صادر في بيروت ١٣٣٥ - ١٩١٦ م





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سبحانك اللهم توحي الملك من تشاء ، وتنزع الملك ممن تشاء ،  
وتعز من تشاء ، وتنزل من تشاء ، بيدك الخير انك على كل شيء  
قدير . ربنا لا تكلنا الى انفسنا فقد نزعنا الى حظيرة قدسك  
فاورعنا ان نشكر نعمتك التي انعمت ، واعتبرنا بآياتك في ارضك  
وسماواتك ، وضرعنا اليك لا الى غيرك فهي . لنا من امرنا رشدا ،  
واكتننا في عداد الذين وعدتهم بالسعادات من عبادك المخلصين ،  
فان الارض لله يورثها من يشاء من عباده

اللهم صل على محمد النبي الأمي الذي اخرجنا بهديه الطاهر  
من الظلمات الى النور وجعلنا امة وسطا يرسلته التي بعث بها  
للأبيض والأسود والأحمر والأصفر ، فأسعد امة بعد شقائها وانا  
عقولا عقب ظلامها ، وقرر قواعد العدل والاحسان . ورضي الله

عن آل محمد واصحابه وتابعيه ومن جاهدوا في الله حق جهاده  
لأعلاء كلمة الحق في كل عصر ومصر اولئك وعدهم ربهم جنات  
النعيم هم فيها خالدون

وبعد فلما قامت دول الاستعمار انكلترا وروسيا وفرنسا وايطاليا  
في سنة ١٣٣٢ و ١٩١٤ على دولة الخلافة العثمانية تفرص بها  
الدوائر وتزجي بها فيها من قوة الى حل عراها وتزيف جامعها  
واستصفاء بقاعها ورباعها ليغفلوا لها الجور وتميت بعد بمصالح ثلاثمائة  
مليون من المسلمين في الشرق والغرب بضربها على آخر سلطنة اسلامية  
مستقلة رأت الدولة العلية اعزها الله وانصارها وهي الحامية الوحيدة  
للمسلمين منذ ستمائة عام امام دول الغرب الافرنجية ان تحالف المانيا  
والتمسا والمجر لتقوى على دفع تيار المعتدين من المستعمرين فكان من  
روسيا ان بدأت بالاعتداء يوم ١٦ تشرين الاول ١٣٣٠ و ٩  
ذي الحجة سنة ١٣٣٢ على الاسطول العثماني بينما كان يقوم بتجربات  
بحرية في شواطئ البحر الاسود فقابل اسطولها اسطولها بالمثل فلم  
تلبث ان دخت غمار الحرب حليقاتها الاخرى فارسلت كل من  
انكلترا وفرنسا الى مضيق جنائ قلعة (الدردنيل) بطائفة كبرى  
من جيشها وعشرات من دوارعها وطراداتها ورعاداتها  
وبوارجها فاحتل جندهم اماكن من شبه جزيرة كليبولي وهي سد

الحري روني وتافورطه وخد يحاول ان يتقدم في بر تلك  
 العدو يصل منها رأ ومحرأ الى دار الخلافة ومتى قبضت بزعمها على  
 رأس استكانت جميع الاعضاء فوفقت الحيوش العثمانية موقف من  
 عرف معنى اوطن والدماغ عن لدمار وزاحت تلك الجموع النامة  
 احميد والعدة بالاكب والصدور وحدها محتسب نفسه معتمد نصر  
 ته وعونه وسندت املاحه بيدا وبين عد ثا مرات وهم على ما  
 جهدوا لم يستصحبوا ن ينجوا اكثر من خمسة وعشرين كيو متراً على  
 طول هذه المواقع الثلاثة من الساحل تحت حماية الاساطيل وكلما  
 اردوا ان ينجو شراً يلقون صراً وشرأ وجد مسلحين يديهم اوان  
 العذاب وينزل بهم من افرأ ما صفروا به في عيون انفسهم وعلما  
 انهم عمرتهم اساطيلهم وجيوشهم وانجستهم كثرتهم وسكرهم دهرهم  
 وعيو واه مكرهم ومكر الله والله خير لما كرم

مصت تسعة اشهر على هذه الحال ومحر من وراء العدو  
 تحمل اليه اساطيله ما يجتحمه من لمبة وارلاح ومكرع والمدافع  
 ولقبيل والجزات والعدائف وحيت لم رط ولجهد هاك  
 يصارو طاول ويقتل ويصاهل حتى استحكم اليأس من قلوب  
 لاعداه ولم يبقوا به يتسرعون في حديد رد او يقشون على لجة  
 المحر كل هذا عمل المدهش الذي وقع في اقيامه حينا

المنصور وكان بعضهم حتى في الارض العثمانية يشكون في سرهم  
بصحته ما كان يترامى الى اسمعهم من الصرق الرسمية من الحوادث  
والمشترات وذلك لما وقر في الادهن من قوة العدو الموهومة ونطشه  
المستخر في البر والبحر وان ذلك للمرضاد . فرأى صاحب الدولة  
احمد جمال باشا ناظر البحرية والقائد العام للبحر اربع الهيم في رواج  
موردية ان يتدب ناساً مأمورين من اهل هذا القطر بزيارة العراة  
في حاف قلعة بصروا باغبهم ملج حوادث الانتصرت من الصدق  
حتى اذا رجعوا الى قومه يصرون لهم ما شاهدوا ويسعد العيان  
من شاهد ثم ر هذا وقد بقيم مدة في عاصمة دار الملك بحلطف  
بأهلها ويقف على مكوثاتها . اوفد بها ومعهم هذا . ويؤكد للتوك  
عواطف العرب القديمة وهم الثمن الدان حيا بضة خلافة يدا  
واحدة مسد وثل لدولة العمانية . يتراجع لها جيش ولا  
التوى علم

وهكذا سار وفد السوري الفلسطيني من طريق المراتى  
فروق عاصمة الساسة العثمانية ومن الى جزيرة كليوي وشهد  
بعبه عظمة الله في حفته . سره في لاهم . اثار الاعلام الاورنجية  
تندى والعم الذين يحقق ويتحقق ولما آت امومون بعد شهرين  
من رحلتهم وسكت ثارت امومون من ما يع ما هدت له ابصار

واستمتعت به الافكار وجاءت الشائير بعد شهر بان العدو ركن الى  
الفرار بحملته تحت جمع الدجى من الاء اكن التي كان احتلها في فم  
المضيق من شه جزيرة كليولي مويًا الادبار يبقايا اساطيله وحده  
التي بقي عليها ابطال العثميين - وقع الاستحصال على تسجيل تلك  
الرحلة لمشاركة لتصل في كتاب يتلوه الاعقاب على نوالي الاحقاب  
يكون خدمة للحق والصحيح والنار يح الصريح . فانه نسال ان يجعله  
خامساً لوجهه الكريم ويجزل لنا النفع به يوم لا ينفع مال ولا سون  
الا من اتى الله فلاب ساهم



## رجال الوفد ورئيسه

عهد دولة القائد العام الى الالابات والاثوية في سورية وفلسطين  
ان تختار افراداً من العلماء والفصلاء واجهاء لينتالوا قومهم في رحلة  
الامانة وحاق قلعة عانتدت دمشق السيد ابا الخير عابدين مفتيها  
وعبد المحسن فندي الاسطواني وعطا فندي الجبلاني وانتدت  
حاجه السيد احمد الكبابي وحسن توفيق افندي الانسي وهوران  
محمد افندي الزعل ومحمد افندي الحاي ويبروت مصطفى افندي نجبا  
مفتيها وطرابلس اشام الشيخ عبد الكريم عويضة واللادقية محاسن  
افندي لازهري وعكا لشيخ ابراهيم العكي والشيخ عبدالرحمن عزيز  
وحيفا محمد افندي مراد مفتيها وذبس محمد رفعت افندي نعاقة  
وعبد الرحمن افندي حاج ابراهيم وحلب محمد صالح افندي العيني  
مفتيها والشيخ محمد بدر الدين العمري وعبد المظيف افندي خزنده دار  
وعيتاب عارف فندي مفتيها والقدس طاهر افندي ابو السمود  
مفتيها والشيخ علي اليازجي وباد الشيخ سليم العقوي وحلب ابن  
الشيخ عبدالغفار تقي الدين وحذر لحيش رابع الشيخ اسعد الشقيري  
والسيد حبيب الميدي والشيخ تاج الدين سادات مفتيها والشيخ



عبد القادر الخطيب ومن ارباب الصحف عبد البسط اودي  
الانسي صاحب جريدة الاقبال وحسين اودي الحبل صاحب  
انابيل ومحمد فدي القر صاحب جريدة اللامع ومحمد اودي  
كرد علي صاحب المقتبس

وفي اليوم التاسع عشر من ذي القعدة ١٣٣٣ ٢٨٠٠٥ ايلول  
سنة ١٩١٥ اسار معظم وفد من دمشق على اتمر الحديدي الى  
حلب وبقى ما وفد البروتي في رفاق حتى اذا بالمواء شهاب كان قد  
تكامل بقية اعضاء الوفدين من لافطار السورية ولب استقرهم  
المقام جتمعوا في در ثولابة بحضور بكركي بك واني حلب  
وقرروا بعض ما يقتضي لهم من الشؤون وفكروا من حملته في انتخاب  
رئيس الوفد وجمعت الآراء في احد ان يعهد برئاسة الشبح  
اسم الشقيري رئيس مجلس التدقيقات لشرعية ومفتي الحيش  
الرابع وذلك لما عرف من سعة علمه وشدة عارضته وفصاحة بابه في  
المعتين العربية والتركية وبفوقه له على سبيل القوم ومعه زملاؤه  
ما اعادهم اوفدهم يمتبون دلاهم وفيهم الفقيه الختق والعالم  
الاجتماعي والسياسي المحك والكتاب والشاعر والاديب والخطيب  
والوجيه في قبيله وقد تحلف اثنان من اعضاء الوفد وهو المدون  
جبل عامل والمدون كركي فلم يوفقا للتحقق به فكان عدد الوفدين

مسألة تغاب عربات حاصة لصعود الجبال بل اختارت عربات  
مزينة معدة للسفر في المدن لا في الصواحي والحقال  
ومما يذكر أن بعض افاضل الوفد قد فاضت قريحهم في وصف  
هذا الحل اشهدني فقال الشيخ عبد الكريم عويضة وكان اذ ذلك  
شاعراً بأن خفيف قبل الصعود الى ملك الحل  
اياجل الساعات ينك لم تنكس

فقد دقت بك لموت قل مماني  
مشيد في رمضاء حتى تصاعدت

لمرق في عسي من الزفوات  
وشعدت هول خسر وبك وءاكن

وقد حب حببي موقفاً سعاني  
ولمكسي ادكت اسعى حاية

مقدسة آثرت بدل حباني  
الا حد موت الذي فيه اعتدي

لخدمة وطني وفقر عدائي  
ومن حاذي وصف حل ايضاً الشيخ علي بن يموي فقل :

اثية الساعات وبمك كم نسا  
من متعب بك قد شكوا وحاه

ما زلت في سعد وطول هائل

حتى تقبسا منك هول الساعة

وقل ابو الاقبال الشيخ سليم يعقوبي :

جبل الساعات لا كال ولا كان ست فيه من ذلك الست

انه اردت بارباب السعي ورمى بالفتات العربات

حبيب فيه حدياً حره وكفد منه ست عنفت

وقال رخت افندي تفاحه :

جبل الساعات صعب قصه كقلوب الحبش عند سائبت

يصرع الاعداء اذا ما قلت ويريه محموت يداث

ويشهر اب رفيق عبي يدي يده قد صده محوره

ومحاء الشعراء لحد لمس الشمع وسفل الى تعديل لمصعب النني

قاولها رحن اوفد تعابلاً حبيلاً فقل :

لا اري القول حبيداً في لذي ضمته الشعراء في الفتات

انسا نقصد حرماً والذي يقصد الحرب حري بالثبات

عجزت العربات عن التصعيد في اجل فارعة فاضطر معظم

الوفد الى التدرج قليلاً قليلاً بين تلاه ومعطفته وقد هب السيم

عليلاً ، وانتشر الهواء ليلاً حتى تنهيا الى قته العاليية في الساعة

الحادية عشرة زوالية قبل ظهر الجمعة ثم وفقاً الى تغيير بعض العربات

وظفقت نزل بها من اعلى هذا الحبل حتى انتهيا الى مبسط قليل  
فيه ، وانحار ركابا في بلدة صغيرة تسمى (حسن بكلي) وهي ناحية  
دات مركز عسكري وفيها حيد ومفتش ثمل تحيط بها الاشجار  
والمياه من معظم اطرافها ذكرنا بقري من الجبل وبعد تناول طعام  
والراحة قليلاً ركب الوفد مضياء وسار بهم الله مرصاه وبجراه .  
اشأت العربات تحارر الساسب والاعتاد ونقطع الجبال والوهاد  
مبسطة بين البسنيين والاشجار حتى وصل في الساعة ثلثة زوالية  
بعد انصر الى محلة (قبي كهي) ورحب القس قليلاً من وثناء  
الملك ثم ساءم السيد في البيت في ساعة الخامسة في محلة  
معمورة وهي مدخل خط الحديد سي يتهي في مدينة طرسوس  
مدخل مدخل طرسوس

### المر من معمورة

ثم صبح وهو است في الساعة ثلثة صباحاً على القصر  
الحديدي كبير واخذ يجزى في عبيد والسهول وساب بين  
اساس وتدل حتى وقف في محلة العنينة وهي بلدة جميلة  
جداً كثيرة مياه والاشجار

وقد صاف حذا كان قبل وصول في هذه البلدة واقعاً  
في احدى شرف القصر مع الشيخ عبد الكريم عويصة يتمتع

الظر في ماطر السهول الجميلة فجش الشعر في نفس الاستاذ فقال :

تحملت ادمراً لفتنار با صبحى على بلدة صحت عثمان تنسب

وبانت بها الاشجار من كل جانب وقد وقعت تدعو الاله وتطلب

نصر امير المؤمنين محمد رشيد اعلی وهو مبدك الخب

وقد حقق المولى لكبر رجاءه وى دعاه يدي فيه ترعب

فلا زال لسلامية على لعدى تدوى به كأس لميون وتشرى

ثم قدم القصر من الثمانية بعد نصف ساعة من مكوته فيها

واخذ يتوي ر لارض طار على قرن وروح مذب عامرة

بالادب والبركات من ناحية جنوب قوغة وهي حبة جديدة

بيت به مرور السكة البرية وحبة اويسيه وهي حبة قديمة

ذات عمر وسكن ومدينة حبيب وثي قصده عامر يسافره

هر حبيب مشهور وقد شهد مرور به نخبة من الكرم

فدي الموه به بين لآتين

شبه قبي حين طار به هو

سجود فروق زبد احد والحوى

بمده (زبلين) وقد سائر السحي

ووثب قصر جاب في سيره الغلا

ومنها ناحية كورجبر مر بها لقصر في الساعة ١١ زوالية

وقام منها في الساعة ١٠ وثلاث ومنها بلدة (نجير لك) وبالقرب  
 منها قلعة ارهيم باشا وهي قلعة متهدمة ولكنها كانت عموماً اقل  
 وفي الساعة ٢ ازولية وصل بالقطار الى مدينة اطنة ، وهي  
 حاضرة حميلة ، ذات نهر وساتين ، وقد بقي قطاري طنة زهاء  
 ساعة ونصف ثم ذهبا فصدأ مدينة طرسوس ، فمر بطريقه على  
 عدة قرى وبلدن منها ازيسون ، يكيجه ثم وصل الى طرسوس  
 في الساعة ٤ ليلية ونصف زوالية بعد ظهر ، وكانت على الحصة  
 قائمه مقام المدينة ، فتهافتت العربات الى اللوكندات ، وهناك  
 تفريق الجمع كل قسم في محله والقطار يتعرجون على آثار المدينة  
 ومنهم من رافق القطار في عدة محلات في طريقه الى طرسوس

#### في طرسوس

فما ايل الاحد في طرسوس ، وكان يوم هذنا بعد  
 قطعاً قسماً من الليل في الحيرة وسمحت افا اصبح الصباح  
 ذهب الموكل بخدمة وفده يطار في امر العربات اللازمة لسراوقد  
 الى محطة بوزني مدناً الخط الحديدي ندي ينهي بالاستانة فتهافت  
 بمعاونة بلدية طرسوس التي اظهرت كل ايماس واخلف ادعت  
 الوفد الى تناول طعام العشاء ووفرت له سباب الراحة والضيافة  
 وفي الساعة اربعة بعد ظهر الاحد ركب الوفد ست عشرة عربية



## من العربات الخاصة .

سارت العربات يا تطوي الارض وتجتز السهول مرة بين  
الاشجار والبساتين حتى وصلنا الى قرية كولك ، ومنها الى قرية  
كورت موسى ، وهي مبدأ الصعود الى جبال طوروس الشهيرة  
بعلوها ووفرة خصبها وكثرة مياهها العذبة ، وقد قل رفيق لريماوي  
في وصف هذه الجبال التي تدعى الافلاك وتسمى اسماء شموخه  
وعلوها البتس لا تبين

جبال طوريس هل مطر لم يرقى سوت لاى قمة ومقام  
اطلت جمال القدس مك بعيدة من مع عي حبيب سلامي  
وقد طلت العربات تقطع بال تلا لا ووداناً حتى ننهد الى  
ناحية ( حام الاكي ) وتسمى ايضا ناحية كوناك ونفذ من يانا عند  
مدير الناحية

## يوم الاثنين

نهضنا صباح الاثنين في الساعة السادسة وربع واستأف السير  
في اتحاد هذه الجبال ووعارها بعد ن ودعا المدر ومفتش المنطقة  
العسكرية الموجودة في هذه الناحية ونحوها لحود الدين خدمون  
اية خدمة في انشاء مكوتا في هذه الناحية  
وقد تحقق بالذات ان هواء هذه الجهة جيد جداً ، وماءها

عذب فترات ومناظرها جميلة وحكومتها شديدة  
وصلت العربات بسا إلى محطة تسمى قايرخاني ، وهي منطقة  
عسكرية الآن وفيها طابور للمعمليات يشتمل لتمهيد الطرق ورصفها  
وقد مررنا في هذه الجبال بمضيق طويل يسمى ( كولاك بوغازي )  
ظللنا نسير على مثل هذا الضيق حتى بلغنا محطة بورني التي  
سقت الإشارة إليها وكان وصولنا إليها في الساعة ١٢٠ زوية

### ما هي بورني

يظهر من عمل مرأى هذه البلدة الصغيرة أنهم تكم من قبل  
شيئاً مذكوراً ، ولكن مرور القطار بها جعلها تنهياً للتقدم شيئاً فشيئاً  
وهي واقعة بين جبالين ، وفيها عدة بيوت وجامع جديد ، ومسقة  
عسكرية كبرى وفيها جامع جديد شأنه حكمونا جرباً على عاداتها  
في اجلاء شعائر الدين ، ولا كان يتعمد وجود مكان مسج في  
هذه الدحية لميت قدمه لبعض القضاة محللاتهم الخاصة ثم امروا  
بصب ثلاثة مرادق حادة وقد كانت السرور عاماً سيجوان  
هذه المصنعة أو المحطة فيها راحة حقيقية ، إذ سيركب لوعد لقطار  
فلا يرس لا في محطة الاستراحة الكبرى .

### مواظرة الأستاذ الرئيس

وقد اعتمدت حضرة الأستاذ الرئيس فرصة اجتماع في جامع

الشريف فالتى عليها محاضرة اخلاقية سياسية اجتماعية غاية في  
البلاغة وبعد المرحى وقد بسط في هذه المحاضرة لمقصد الحقيقى من  
ذهاب الوفد الى لاسانة وما سيلقيه هاك ، ودرجة اعتبار القوم  
له ، وما يجب على اعضائه من تحلب بحساب الرزقة والكمال الى  
غير ذلك من الدرر والعمود والصحة

### ترتيب الهيئات

وقد اجتمعت هيئة الادارية للوفد عند القاء هذه المحاضرة  
وقررت ترتيب اعضاء الوفد ، وتقسيمها الى هيئات ولجان حسب  
تقسيم الولايات فكل للترتيب كما ياتى

١ - وفد ولاية دمشق

٢ - وفد ولاية بيروت

٣ - وفد ولاية حلب

٤ - وفد متصرفية القدس وسان

وقد شملت الآراء في اجراء هذا التقسيم والترتيب الى  
ان تقرر بالاكثرية ان يكون في مقدمة الوفد معاني الولايات  
ولاوبة فالافضيه وندرسون والمدى والاكار ولاعيان واقترح  
ارئيس على رباب اشعث ان يكون في مؤخر الوفد هيئة جامعة  
جامعة ان يتأخر

### القيام من بوزاتي

في الساعة الحادية عشرة زوالية من يوم الثلاثاء فمسا من  
بوزاتي على لقطر الحديد لعريض وصفقا بجدار السور  
والاودية وساب بين السور وحمل حتى وصلنا الى محطة  
( جفته حن ) ومنها الى اول قسلة "خدي حن" فوالعورين  
فاركني وهي مدينة جميلة ذات اشجار وساب بين يوحنا فيب الحاج  
الاحمر ، والاصفر بكثرة وضعه نيس وحده وارد ، ثم سر قنار  
منها الى الاجه ، واير محي نرسد ، فييدرو ، فرمان ، قنده سور ،  
فارك ورر ، فومرة ، ويس حال ، قندية قونية العاصمة العثمانية  
القديمة الشهيرة

### مادنا لبنا في قوبه

وصلنا الى قوبه في الساعة الثانية بعد نصف الليل ، مستقلا  
على المحطة كل من حلال بك واني ولاية قوبه ومكتوبي ورئيس  
البلدية ، وقائد الدرك وركاب ولاية من عسكريين ومكبيين  
واهلين ثم سار ب هذا الجمع عقيب لي احد له ، تق واقعة تجبه  
المحطة حيث عدت للموند مائة شاي على ندية من الترتيب والانتان  
وبعد تناول الشاي قام حضرة رئيس مثر الدر من فيه  
واظهر للواني عواطف الود وشده عضائه على ما قدمه من تحمل

مشاق لا تستمر في مثل هذا بوقت من المبل ثم تصرف الى مهمة  
 وفد اعطية ولى الفوائد احليلة التي منقط ، وتأثيرها الكبير في  
 لاتحاد الاسلامي وكان خطاب الرئيس ، بمعة التركية وسارة بليغة  
 وسلسلة

وهناك قام اولي وشكر الوفد تلبية دعونه وذكر مهمة الوفد  
 بصاً وتأثيرها في ربط المصريين بكبرى العرب والترك ثم قال  
 ان اهالي قونية ، بمعة التري المديمة تحيي في شخص هذا الوفد  
 كريم رجال العرب المحمدي في سوربة وفلسين وتصافهم مصالحة  
 لشقيق شقيقه ، ثم قام حبيب فندي الميدي والسيد محمد رفعت  
 تاحة ، وعلي امدي : بماوي ومصطفى امدي نحا مفتي بيروت فتكلم  
 كل منهم بما يسب الامم شعراً وتراً ، ومدحاً وشكراً

### القيام من قوب

وفي الساعة لثاء بعد نصف امين ، مرنا ولاية قونية وكاننا  
 لسة شكر وثناء على اخواننا هائي اولاية واركان حكومتها  
 ظل القصار يسرب من مدينة قونية وهو يقرى وبلدان  
 حتى اصبح صاحب الاربعاء وكان حو باراً أحداً وهذه اسماء الامكة  
 التي مررنا بها قاصدين مدينة اسكيشير الشهيرة  
 بيكار باشي . ميدن . سراي كي . قادين خاني . يلينين .

( وهو قضاء متوسط ويوجد فيه حماء معدني حار ) جالوشي .  
 ازار كوي . افشهر . ( وهو قضاء شهير مدفون فيه الخوجه بصر  
 الدين المعروف بـ ( يا صياح ) . اسحاقلو . جني . ( وهو مركز  
 مديرية ويوجد فيها ماء عذب ورائع ) جوبان . فيون قره حصار .  
 ( وهو نوا مهم يوجد فيه الماء العذب المشهور لدى اهل در  
 الخلافة العلية ) غازي كوي حمدي . مركز محطة فقط . حمم فيه  
 ماء معدني حار . احايه . دوكر . جينور . كنه بوند . كوتاهيه  
 متصرفية مهمة . صابونجي ييكاري . كوخه قصبق . سكيشر  
 وقد كان عشوه . في مدينة فيون قره حصار ادمك  
 القصار زده . ساعة ثم احد يسير هو ودميلا فوصل الى اسكيشر  
 في اساعة خاوية ونصف من ليل خميس

### في اسكيشر

وصل الى اسكيشر فكان على محنة يدشر قدمه . وقد تقبته  
 كل من المتصرف رافت بك ورئيس المدينة حمد حيا بك .  
 واركان الحكومة من مكيب وعسكريين ورجال الويس واجندرمه  
 فاحتمل باومه حذلا غنيا . وكان معه لاسق له مكان مناسب  
 اديرت فيه كوب شاي وخب وخب كل من المتصرف  
 ومعي عيساب سرف فندي ومدوب حورن محمد فندي الحلبي



والشيخ سليم البعقوني ومفتي حلب محمد فدي العيسوي خطباً تناسب  
المقام وكان التأثير عظيمًا والسرور كبيراً . ثم عادر الوفد اسكيشهر  
قبل الساعة الثالثة من نصف الليل المذكور .

من اسكيشهر والامستان

مرّ بها القطار في اثناء مسيره من اسكيشهر الى لاستانة على  
عدة فرس حميلة ولله ان اصبغة هذه سماؤه

اسكيشهر . خنور حصار . ابن اوكى . نوز او بوك . فره كوى .  
ييله حث . وزير خان . عكة . سكه . قحصار . كبوه . حمديه .  
صانعه . يوك در بند . از مبد . در بجه . نوتون جيفتلك . ياربجه .  
هر كة . طوشايجيل . ديل سكه سى . ككوزة . طوزله . يدك .  
قرقال . اينته . نوستانجى . ارن كوى . كوزة . فار يولى . قزل  
طوبراق . حيدر شاه

وقد احتفل نحية الوفد في معظم المواحي التي مرّ بها ولاسيما  
في ناحيتي قحصار ، وصباحه وان لاهلي والحكومة وتلامذة  
المدرس في هاتين ابعثين قد احتفوا نحية الوفد احتفالاً بهراً  
وقدموا لاعضائه انواع الفواكه الناحية من ارضي هذه القرى  
الجيلة . اما جمال الاراضي والسهول التي يدب بين القصار  
فحدث عن البحر ولا حرج حال مكسوة بلبل السدية .

وخضرة منسطة على سطح الساتين والثلال واشجار متلاصقة بعضها  
ازاء بعض كأنهم عشاق يروح من العاد فتسكن بالاعتناق  
وحدثني غناء تعرد بين زهورها بلابل الارض وطيور السماء  
وجمائل زاهية تهجة ترتع بين جدواؤها وانهارها الصغيرة صفادع  
لما فتدقل اصداؤها بين لهواء ولاجواء

وقصارى ما يقال اننا مررنا بمناظر ومشاهد قل ان يوجد لها  
مثيل وما هي اقرب لمناظر الحنان منها لمناظر الارصين  
وقد قصت فرائع شعراء اوفدي وصف هذه المشاهد البديعة  
ارائعة فقال سليم امدي ابو الاقبال اليعقوبي في وصف قصة  
صباينة

صباينة در دونها مقرر بهجة وهل شاهدها في محاسنها مصر  
يحيط بها روض نه كل مشعر ويحري بها من كل ناحية نهر  
وقال الشبوح عبد الكريم عويضة

صباينة فيها جنة الله قد جرى بروضتها المساء نهر تنجرا  
فلو لم تكن خلد الجن حقيقة لما سال فيها ذلك النهر كوثر

وقال حسين امدي الخيال صاحب جريدة ابيل

صباينة روض دونه كل جنة حدائقها تحكي الزمرد مضر  
تحيط بها لاشجار من كل جانب وفي وسطها تجري ايساع كوثر

بجبرتها في حاح لغرب مهجة وفي وصفها لب لليب تحيرا  
 وفي الحاح لشرقي جبار توخعت بحلة ياقوت ترصع جوهرها  
 مدارسها صحت سما معارف وولدها نحكي لحوم وازهرها  
 في ازمير

كان الاحتفال باوفا في ازمير باعرا جدا حضره متصرف  
 اللواء مظهر بك والقاضي واركان المأمورين وامراء العسكرية  
 وممتاز بك صاحب باطر الحريسة وخب بك معون زمير وجميع  
 الاهلين وتلامذة مدارس دار المعلمين السلطانية . الاعدادية .  
 الرشدية وموسيقاتها وتلميذات مدارس الالات يحملن في ايديهن  
 دقات الازهور

فزل وفد من غرف القطار خاصة به حيث جلس في  
 المكان الممد لاستقباله وهناك دبرت على اعصمه كواب الاشايه  
 والخليب والقهوة ونوع الخدويات . وخب كل من المتصرف  
 والاسناد الرئيس والشيخ عبد القادر الخطيب والشيخ محمد رفعت  
 نقحة ومحمد وديع الحلبي والشيخ سليم ابيقوي ثم خطب  
 المتصرف مرة ثانية وشكر لخطبه عواطفهم وطلب اليهم ان يقدموا  
 للفرقة المجاهدين تحيات في ازمير اقلية ثم خطب مدير  
 المعارف وقدم قسما من تلميذات مدرسة الالات الرشدية . ثم سار

جميعه المعنيين فتفقد التلامذة المدارس الواقفين وراء المحطة وطلب  
المتصرف من الهيئة التحريرية خاصة ان تراقبه وتتخذ شئون  
التلامذة والتلميذات واخذ يعرف بكل مدرسة ويدكر - درجة  
استعدادها واسمها وصفوف فونم وقصارى ما يقال ان الخطة  
كانت باهرة والاحتشاد عظيم والمشهد حليلاً نجلت فيه عظمة  
الاحياء الاسلامي بين المصريين والكثير من الترك والعرب.

وفي السنة اعدية بعد طهر الحبيب عادر اوفد ازميد مشيماً  
بالاحكام العظمى قصداً دار الخلافة لعبة فوسا - حيث  
السادسة زواله

### في الاسنان

وصل وفد من دار الخلافة لعبة مساء الخميس واقف في ٢٥  
ايلول سنة ١٣١٠ فكان ينتظره على محطة حيدر باشا مسدود  
المنارات ، وممثلو الوزارات وفرد اخذ السلطاني الخصاص  
بالاستراحة وثلاث العريس وخدومة - لدية والموسيقى العسكرية  
وحق لا يدرك الخوف آخره ، وكل وقت ليلاً فلم يكدر حال  
اوفد يترلى من القصر حتى عرفت الموسيقى ناسلام وحياء احد  
تحية الاحترام وبعد ان تعافى من ريبين وانتمين ولادلاء ركبو  
مختصاً خاصاً قلمهم الى حصر لائمة كبير حيث كانت العربات

تنتظرهم في كبوها الى ان كان لمعد لتروهم وهو نزل ( شاهين باشا )  
في محلة السركه جي

وصلا الى النزل الذي خصصته له حكومة العسكرية وهو  
نزل كبير ذو حصة طوابق وترتيب جميل وتدفق جيد وارحاضها  
قليلاً من وعاء لسفر ، ثم نهض الى تناول العشاء ، فاكل اوفد  
وشرب ثم وزعت على رجاله ورقة مطبوعة بماء الذهب ، وذات  
اربع صحائف صغيرة فاذا في حصة التي سبقت عليها اوفد حلال  
اقامته بالاشربة فل دهنه الى ساحة بدر نيل

المركلون براحة الوفه

ويكون في صحة وقد اتى اقامته في دار الخلافة العلية  
الادلاء الآتية اسمهم

الرئيس القم مقام جود بك قائد مركز لاشنة  
المعروف اليوزباشي الاركان حرب ، توفيق بك صاحب  
بطر الخريبة ، الملازم حمد محاربك من موطني  
قيادة المركز

من المشيخة وحيد بك مشاور لعمه العمومي  
من لدخلة الكور هو د بك  
من مركز الاتحاد والترقي نسبي صوم بك

من امانة العاصمة رائف بك مدير دائرة مايريد  
 من مديرية الوائس جمال بك مدير القسم السياسي  
 ويصح هؤلاء الاءلاء الكرام فريق من رجال العسكرية  
 والوايس والمندية رصدوا توطيد سبل لراحة لرجال الوفد

### يوم الجمعة

اصطحب الوفد يوم الجمعة وهو اليوم الثاني من وصوله اعلى اتم  
 هباء وراحة، يتخلله الخذل والسرور ويحيط به المأمورون العسكريون  
 والمكبون الذين ارسدوا لاستقبال اسباب راحته وحياته، فتناول  
 فطور الصبح في البرل الذي اريته له الحكومة على حسابها الخاص،  
 ثم التحت لجنة خاصة من الوفد لاستقبال الوفدين من طرف  
 النظرات للسلا على اعصائه وتهنئتهم سلامة وصول فكانت  
 كما يأتي

- ١ - اسعد افندي الشفيري رئيس الوفد
- ٢ - ابو الخير افندي عيسى مفتي دمشق
- ٣ - مصطفى افندي مجاهد مفتي بيروت
- ٤ - محمد افندي العيسى مفتي حلب
- ٥ - طاهر افندي ابو اسعد مفتي القدس
- ٦ - عارف افندي مفتي عنتاب

٧ - محمد اودي مراد مفتي حيفا

٨ - محمد فدي النقر صاحب البلاغ

ويصحب هؤلاء الادلاء العسكريون والمكيون لتعريف

الموفدين برجال الحج

محمد : زيارة وفد الاشخاص لآية الله عليه السلام على حسب

الترتيب التالي

حسين كامل اودي رئيس التدقيقات شرعية - محمد شبح

الاسلام

علي رشدي ودي احمد اعضاء محكمة تمييز باسم وزارة

العدلية

حسن وهي بك رئيس القلم حاس في وزارة الداخلية - باسم

فاظرا الداخلية

حكمت بك مانان معوت عداء - باسم مجلس المعونات

الميرالاي اراهيم بك صاحب ابدت الصحافية - باسم حالة

السلطان الاعظم

مدحت شكري بك باسم جمعية الاتحاد والترقي

اسماعيل مشتاق بك - باسم رئيس مجلس الاعيان

القومقدم جود بك قائم مركز الاستانة - باسم طر الحربية

الكباشي قائم بك حاجب الصدرة باسم الصدر الأعظم  
وتوارد بعد ذلك من كبره علماء الفتح وناييزيد والمدرسين  
ومراء الاستنة واكارها يهشون ووفد سلامة القدوم ويظهرون  
عواطف الاخاء والود

وفي الساعة العشرة زوالية تنهى اوقت مخصص لقول التراتين  
فتنبأ اوفد تناول طعام العشاء قبل الذهاب الى صلاة الجمعة  
حتى اذا كانت الساعة ١١ قبل الظهر كانت العربات مهيأة فركبها  
اوفد الى بلدير لاداء صلاة الجمعة في جامع الحميدية بمحضور حلالة  
الجمعية الاعظم ادام الله سطوته

وصل اوفد الى جامع الحميدية فاحتفل به يومه احتفالاً طيباً  
ودخل المسجد بترتيب وتنظيم وكان الجماعة لا تشبه جالساً في  
المقصورة الخامسة محسرة كريمة في جامع الحميدية في مصلى الخلفاء  
العثمانيين على عاتقهم الممدوحة

وقد استأنس رئيس نابوطة من عتبات الخلافة العظمى ان  
يتولى خطبة الجمعة احدى رجال اوفد ولما صدرت لارادة السنية عهد  
هذه الوظيفة الى الشيخ عبد القادر الخطيب احدى خطباء الجامع  
الاموي في دمشق

انتهت صلاة الجمعة وخرج اوفد من المسجد ووقف تجمعا



المقصورة السطابية ينتظر خروج الخليفة بحجبه تحية الاحلاص  
لمقامه الاسنى ولما كان جلالة حرصاً على كرام العلماء ورجال  
الدين واحترامهم كما هو دأب الخلفاء العثمانيين صدرت ارادته  
السنية بان لا يكلف اوفد نفسه مشقة الوقوف والانتظار بل  
ينتظر جلالة في قصر جيت لم يردني احد فصور بالدير وهذه عناية  
عائقة من حلاله الخليفة برجال وفد

وهكذا ذهب اوفد الى قصر جيت ، فاكرم رجال الماين  
وفدته وقدمت له بقائم السطابية والمطاط الموكبة ، وخذ  
بتمتع اشر في مالي هذا تقصر العقيم ، ونقوش جدرانها الساحرة  
وان اليراع ليعجز عن وصف ما حواه من فرش وترتيب وثرىات  
وبعد هبة صدرت ارادة الخليفة بقول رجال اوفد  
عدوهوا الى القصر الخامس ووقفوا بترتيب تام حيث خرج اليهم  
مولانا السلطان من باب عرفته خاصة خبوه بالاجلال والتعظيم  
ورد عليهم السلام رداً جميلاً

وها خطب الاساذ سعد فديك لشقيرى رئيس وفد  
خطاباً مسامحة للخلافة لاسى ، وعرض على لمت السلبية  
العاية من حضور وفد قلان وفد حلي العربي زرعاصمة  
الخلافة اعطى ولامعة كبرى يرفع لانتساب الخليفة الاعظم

اخلاص العلماء والاشراف وسائر الاهالي في سورية وبيروت  
وفلسطين وحلب ولبان وخلقها ويتحص بعد ذلك الى ساحة  
الحرب في الدردنيل يشهد بماه العين الشحيحة والسنة ولاقدام  
التي يظهرها آسد العثمانيين واصل الموحدين في مياير اوعى  
وليدهم سلام لشعب العثماني في تلك الاصقاع ويظهر من نكته  
صدور الامة الاسلامية من عظيم السكر والامن لارسلهم الى  
الذين اتوا من ضروب استجابة ما حير الالباب ومن الخواوق ما  
ادهر لمقول دوماً عن حوزة الخلافة عظمى وبسة لدين  
الاسلامي المين ودكرم حراه احيى راجع من لاصلاحت  
الحقبة في سورية وفلسطين وما قام به قائده العظيم احمد جمال  
باشا من الاعمال التي سبب بها تاريح الاسلامي اه

فتكرم حضرة الخليفة وحاب بقوله

" لقد سررت بآآكم جميعاً يا علماء الدين ولاسيما بصلافة  
قدومكم لدار خلافة الاسلامية قرب ختم قرعة البحري الشريف  
الذي اقره منذ بداية الحقبة حتى اليوم ان لميع من علمه صلوة  
في حجرة نخلة السوية على صاحبه افضل الصلاة واشرف  
التحية ولا يحى ان قراءة البحري الشريف محبرة اصبحت  
السوية تكون بمثابة روضة من رياض الحق وفي صدر ارادتي ان

تزوجوا تلك الدائرة وتشتركوا في الدعوات المستحبة عند ختم تلاوة  
الحجاري الشريف علي علفت ختم الحجاري علي قدمكم  
ثم قال مولانا خليفة **رحمه الله** كان مستهجا حراما من العريقات  
التي كانت ترد الى **رحمته** السيرة من بلاد العرب تستقر عن  
مزاجه الميوكاني الكريم وله رأى آثار نحيب دعة من ختم  
الحجاري

ثم اوصى الخليفة الاخير حال وفده تدقيق النص في المعامل  
والحضور المشاء في حياق قلعة واحة موقع حرب وجيوش  
وشماعتها ومن مبعثها ودرحة انضمام وفيد ذلك لاص  
الابصاح والبراساميين وعلى الخصوم السوريين والفاطمييين  
كما اوصىهم بالوعظ والارشاد للفتنة المنقورة ويزال ما وعدهم بقاءه  
من الاحر والثواب وفصل فاعاد على لقا وبيده مساعدة الدارين  
وانعوز احدي الحسينيين وفي حين عودتكم اتمى ان تماموا اساني  
السوريين سلامي لم وصاي عنهم ومنهم

وقرأ بعد ذلك معني دمشق **رحمه الله** بقا الذات السلطانية ثم  
تكرم جلالة الخليفة واخذ يجي كلا مفردة وظهر اشرح صدره من  
خطبة الجمعة على الاسلوب الحجري في مساجد سورية وفلسطين  
ثم عاد الى قصره الخاص بصفحة الاحلال واعطاء وترفعه العناية

## الصمدانية

وبعد ذلك عاد الوفد الى قصر جيت اخبروني حيث تناول  
ايضاً المرطبات واللعائف السلطانية ، ثم ركب العربات الى اكمة  
الحرية ( حریت نه سي ) ووقع في نهاية حادة الشيللي ، وهذه  
لحظة قريبة الشبه ، سلالات قدماء المصريين شيدها احراز الدستور  
وقد دفن تحتها شهداء الحرية ، وفي هذا الموضع يستعرض عادة  
الجيش في الاعياد الوطنية .

ترحل الوفد ودخل الى هذه الدروة وطلع على ما فيها من آثار  
الكتابة والتاريخ وبعد ان احاط الوفد بقبور اوثك الابطال وقرا  
مستمعاً ما يتصر من القرآن دعى لاسناد رئيس دعة بليغاً  
واهناه الى روح شهداء الحرية واجدهم وبيهم فتر المرحوم محمود  
شوكت باشا

## في قصر ولي العهد

عاد وفد اكمة الحرية ، قاصداً قصر محمودي العهد صاحب  
الدولة والحمد لله يوسف عر اندرس امدي في محلة " زنجيري قريو "   
وحين وصول الوفد الى القصر استقبله على الساحة مدير دائرة  
الاشريفات معيد بك ، ووصل كلا من عتهه في حضور محمود  
ولي عهد السلطنة لشر له ولدى وصولهم جميعاً التمت بموده اليهم

وحياهم تحية الانس والطف وجاملهم ، ثم التفت اليهم مخاطباً :

### كلام ولي العهد

« ان اتحاد العرب والترك لاجل العمل في سبيل تعالي الامة  
الاسلامية هو حقيقة لا ريب فيها ، وبني شهيد ذلك بكمال  
الملة وان ما يراه من الظفر في حاق قنعة هو ثمرة ذلك الاتحاد  
لقد عرما على العمل على تعالي شأن الاسلام ولا توحد في العالم قوة  
ترزع هذا العهد وبني سائجول في سورية قريباً ان شاء الله ،  
وهذا اهل حضاً عجباً زيارتكم »

### في بيان اسب

وبعد الخروج من حصور بمرو ولي العهد المعظم قدمت الى  
اوقد اللغات ملوكية ، والمطرت علية ، ثم عاود اوقد القصر  
راكاً عرباته الخاصة الى محبة شكش ، حيث عد لرجاله يحنان  
حامصا ركوتما ، ان محبة ستيه رارة ياوز ومدني من اعظم  
وارحنا الحرية ، وستيه احد شوطي ، الوسفور بعيدة عن  
لاستة زها ، ثلاثة عشر كيلومتراً وعف فيها دور جميلة وقصور  
عانية ، ولهايب ، عمق العور ، يقال به عمق من موفي الوسفور ،  
ويتهى اليها نهر من الشمال يصب على شاطئها في المضيق .  
وفي هـ شطي ، الجليل كالقم من سعات الحرية فاستقل

ضباطه بمريون رجال الوعد بكن لاكرم والاحقره وضفتوا  
يتدرجون بسيف البحر الفئس فتشدد عظمة لآلات الحرية  
المصونة على آخر طراز، وبنى عاية لاورد لمجسمة واحد صد ط  
السفن يوضح ما علق غيب من مد موجودات السفن  
الحرية، فتبعت من رجال وفد السور واضات اوس  
وقرحت غيب ثم صدر وفد كطبي، وكان ليل قد مر قره  
الى حدى محنت حشر حديد حيث رك لغرمت الى اهل  
لتناول طعام العشاء

### يوم السبت

استبقت وفد يوم السبت ٢٦ يول وفد تدون طوم  
الصباح عادر ابرار حربية كعدة وفي منبره امه لادي  
الاستة وهو حديعة حمية جد آدت زهور وورود مائة تديقا  
باهراً، اعنى في مؤخر اثناء كبير حتى اصحت تصافى بهص  
جدائق اورما

دخل وفد الى هذه الحديقة الجميلة وعشق يتدرج بين حشائها  
الحضر، واشجارها المسقة حتى سقى الى وسعها وم ك رتب  
اعضاء وفد ترتيباً منتظ مجلس قسم على الكراسي ووقف قسم آخر  
وراءه حيث اخذ رسم الجميع تصوير الشمسي الفوضراف ثم

وترتب ترتيب آخر دخل فيه الأتلاء العسكريون والمسيحيون وأخذ  
الرسم مرة ثانية ، بسق آخر كعبى بنق في حوس وأيقوف بحيث  
اتخذ كل واحد الموقف الذي يعبه معه .

وبعد اندراج قليلاً دفعة ثانية في حديقة لورود عاودها  
وفد ومصحوبه في مشاهدة الآثار القديمة في المتحف الهليني

### المتحف الهليني

هو في رأي أطوب قواء يقسم إلى قسمين قسم توجد فيه  
آثار صناعية إسلامية ويسمى " القصر المصري " وقسم توجد فيه  
الآثار القديمة غير إسلامية ، وهو صال متحف هيليني وقصر  
المصري أو متحف لآثار إسلامية به كثير من لآثار الصاعدة  
الإسلامية كاستعداد والخاف والابواب الحشوية القديمة والسلاح من  
سيوف وحراة و... غير ذلك من مصنوعات القديمة في البلاد  
الإسلامية .

أما متحف هيليني أو الهليني فهو يقسم كما رأينا إلى طفتين  
أرضية وعمودية وطلقة لأرضية فيها صديق الأحساء المخططة من  
آثار اليونانيين والرومانيين وفيها توجد آثار مدينة أثينا القديمة وآثار  
هندسة البنية والآثار المسماة والآثار المنحورة من زمن اليونان  
والروم وآثار الأشهر بين وهي تشمل أيضاً على عدة قاعات :

الاولى والثانية محصتان للاجساد محطة والثالثة للآثار المسماة،  
والرابعة لآثار الباء والخامسة للاجساد محطة أيضاً والسادسة  
والسابعة لآثار السائية ، والثامنة لآواني الترابية وغيرها

والعقبة العلوية فيها آثار الاشوريين وكنكديين والمصريين  
وقطع لحس والجواهر والمسكوكات والكتب لقدمية وتنقسم الى  
عدة فئات قاعة لآثار الاشوريين وكنكديين ، وقاعة الآثار  
المصرية ، وقاعة الآثار المسماة ، وقاعة كبيرة لآثار الاشوريين  
ايضاً ، وقاعة لآثار لحفورة ليوبية ، وقاعة لآثار ابرومانية

### المتحف العسكري

محول من كنيسة كانت تسمى " سانت ايرس " وهو كائن في  
سراي ، طوب فوق اقرب من متحف العلم ، لآثار القسسية بيت  
هذه الكنيسة في عهد قسطنطين كبير بئ اوائل لعصر اربع  
المسيحي و حترقت في زمن الامبراطور جوستنين ثم بيت ثانية ،  
وفي القرن الثامن سقطت بسبب زلزال اندي حصل اذ ذاك  
وتعددت في عهد الامبراطور ليون زرين وجعات مخزناً للاسلحة  
القديمة والجديدة وبعد ذلك لندستور جعات متحفاً للاسلحة  
والآثار العسكرية من ملابس وسلحة على اختلاف انواعها ، ثم  
ارنأت الحكرمة نقل متحف الاكشيرية بيكي جري ( من موضعه



في ميدان السلطان احمد وجعله داخل متحف العسكري المذكور  
ومتحف الانكشورية كناية عن هياكل تصويرية تمثل رجال  
الحكومة العثمانية الى عهد السلطان محمود الثاني في رجال العسكرية  
ورجال الدولة من اوزراء والعلماء والجنود علاههم قديمة

تقول انوف في محام هذه المتاحف لاثريه معبده واطلم على  
آثار لافدين سابقين وآثار لدولة معية في عهدها الخالي والحاوي  
وهي آثار عظيمة لا يمكن اليراع ان يصفها حق توصف كمان اللسان  
يكل عن نعمتها بل وعي وما رء كن سمع

طال بوجد يقول ويتمقد زهاء ساعتين وكان انتهاء نقول  
قبل الشهر في دار المتاحف الى دار الحرقه السوية الشريفة يتشرف  
بزيارتها ويستمتع ختم نحوي مقدس هناك كما رعت بيت ديك  
الحضرة السلعية

### الحرقه الشريفه

قبة الحرقه الشريفه هي بيت في سري طوقمو، موجود فيها  
لائر السوي الشريف الذي يتبرك بياره جلالة اساحان في  
الخامس عشر من رمضان وفي اوقت الذي يرعب فيه وفي فيها قبل  
كاية عن رداء سود من شعر لادن كان يصعد النبي صلى الله عليه  
وسلم على مكعبه وبعض شعرت من حبه الشريفه لمباركة

و يقام له احتفال باهر في كل عام . وهذا الأثر الشريف كناية  
عن سن من أسببه وبعض المصنف القديمة المكتوبة بخطوط  
الصحة . واية السوية التي اخدها لسلطان سليم الاول من مصر  
عند فتحها سنة ٩٢٢ . وقد نقب ولا في دمشق ثم نقب السلطان  
مراد بكليوي وكان السلاطين يحملونه مع جيوشهم في حركات  
الحرب . ونوحده في هذه القصة أيضاً راية الامام علي رضي  
الله عنه

دخل الوالد في هذه القصة بكل الحضور والخشوع واستقبله  
في عهده في خلافة الدين كانوا يتخللهم لحتم الحوري وبعد  
لاستعدروا صلاة على النبي الموقر حدثت في الخلافة آخر  
حدث في الحوري على هذه القصة وقري السبع  
سبعين مرة . وقصة الخيفة سرية حيلة حراً مطرزة سائرها  
بالذهب ومزينة حاربه . وآيات كريمة وحادث فترة روحية  
توجت في عيوب التي وطر سموات ولأرض ومدع كائنات  
وفي لمية نهض الامتد رئيس شبح سعد الشفيقي وتلاذعه  
بصوته الحوري بصورة مؤثرة خشعت في القلوب وارتفت  
الدموع ثم استوار به حب هذا الأثر الشريف . يحفظ تونة  
الخلافة العلية حامية الاسلام والمسلمين ، وحامدة حرمين الشريفين

وبعد الانتهاء خرج الوفد بعد أن صافح أعضاؤه على دار  
الخلافة بين ختمو اسحاري اشريف، وتعدتم مصالحة وعاقاً  
انكث حرقين لموقع حب معة الاسلامية ورابطة ادين من القلوب  
وهم مشرحو الصدر مسرورو المال ولخاطر شاكرو الله على هذه  
العم الحدية التي معدها عليهم ثم كلف رئيس حصرة رفيق بك  
كتعد الحصرة السدينية أن يعرض على دتهس الملوكة خلوص  
الاصاء وقد امتدهم من مولانا الحدية لاعظم على تكريمه باستباح  
هم محصور تلاوة معدي اشريف في قاعة الحرقه السوية مقدسة

### التيابنة السلطانية

تادر وفد قاعة الحرقه السوية الشريفة فذهب نوا الى قصر  
مجددية لحيولي حيث تم له سيد خديعة لاسطه مائدة ملوكة  
جمعت من كل شيء خرم و هرت بمدة بأمر بامد هاسطه ما  
لاعظم لادته مخلصين

جلس كل واحد على المقعد الذي خصص له حيال مائدة  
ملوكة وتناول المصافة خاصه باسمه وزممه خريفة اوالقائمة  
موجة اطعمه اسدية الموحدة به ذهب مكتوب عليها  
انواع الطعام

ما ترتيب مائدة واحد من معدتها مذهية والفضية وصوف

الملك و صروب الخبوي والدكة وذلك مما يعجز اوصف عنه  
وقد تمحصت قرنخ شعرايا الافضل فانت بدائع الشعر ولتائف  
النثر، ووصفت رب الدعوة ماشاء الله ان تصف بذكر من قال  
الشيخ عبد الكريم عويضة . والشيخ سليم البعلقوني . وحسين امدي  
احمال ونوفيق امدي الاناسي وختم الطهه مفتي دمشق ابو خير  
افندي خابدين باللهاء

### وصف القصر

وبعد تنول اصنام خد وقد يتدرج في انحاء سراي  
طوبقو ومعصفتها ويتحول في قصورها وديورها وهي اقدم سراي  
لانها اشئت من فتح لاسنة . وهي ذات موقع بديع يشرف على  
بحر مرمره ولوسفرور والقرن انه هي معاً ومحاطة بحدران مرتفعة  
اشبه بالاسور في جهتي البر والبحر ولها حديقة واسعة الاطراف  
مشيدة فيها عدة قصور منعقة . منها قصر نقدر وهو في القسم  
الاعلى من الحديقة وقصر كاخانه في القسم الاسفل منها وهو القصر  
المشهور الذي قري فيه خط اسعادي المعروف بخط ( كاخانه )  
في عهد اسطغر عبد الحميد شاه ارجل لاصلاح سيرة الدولة  
ويوجد في الساحل قصر مستعمل كعرب للعسكر لان وعد هذا  
الغزن يوحده حيران كأنهم متمكن وهو مكانة تار بجهة كما يقال

وفي سراي طوقو أيضاً ديوان الانكشارية وهو كائن في  
القسم الاعلى من الحديقة ومدحه من باب شمايون وهذا الباب  
مبنى من لرحام الاسود وله عمودان من ارحام لاخضر فالدخول  
منه يحد الى ليمين طريقاً يوصل الى مستشفى كلعنه وإلى اليسار  
طريقاً يوصل الى لديوست وفي تاء هذا الطريق يرى البئر  
(كيسة سان بين القديمة وهذه لا يسمح بالدخول اليها وهذه  
يوجد مدفن لدرأويش وابنه دار الحروب وهذه ديوان الانكشارية  
توجد السراي الذي يوجد فيها قصر السلطان عدا هيد وقصر  
العرش السلطاني واخرية وعدة قاعات ومكينة تحتوي زهاء  
ثلاثة آلاف من المحدثات حربية وغيرها من اللعت ضخمة

### الوفد امام شيخ الاسلام

بعد ان اتم الوفد تحوُّله في هذه السراي هيونية الخطيرة  
ركب العربات الى دار الشيعة لاسلامية وما كاد الوفد يصل الى  
باب الشيعة الاخرجي حتى صنف هناك رجال الفتوى ورؤساء  
الدور وكبار العلماء مستغلوهم وتقدم الوفد رجال معية مولانا  
شيخ لاسلام وكان ذلك الشيخ خايس في ردهة كبرى مستقراً  
الوفد في افضل عايه قدم له رجال اعلم واحداً بعد آخر خيم وش  
في وجوههم وسأل عن كبار السورين والعلمانيين وعرضهم

وعليهم وتكلم على حسب الترتيب بما ياسب المقام ونشد  
بعض الشعر ، شيئاً من مظلوماته في مدح دولة الشيخ المنذر اليه  
ثم قدم رئيس وطفق يسرد لحة من ترجمة حياة كل فرد من رجال  
أوفد بعثات وحيزة جمعت فوعت ثم تكلم دولة شيخ لاسلام  
بين له يعدي عسه في خدمة الشعب لاسلامية والملة وحكمهم  
العلماء ان يكونوا في بلاد عونا على خدمة هذا المقصد الشريف  
واسمح مظهر ن دونه كان تكلم العبد باللمعة العربية الفصحى على  
العادة مأوفة

وفي الساعة وحوادث أوفد في مشيخة لاسلامية حارة رقيب لك  
كعبة المحصرة السامطية وقيل له عرض للذات الملوكانية بارة  
أوفد سري طوققوه هه بوبية وعرض خلاصه بصاً امتن أوفد  
من هذه الرياسة ون. ولاء السلطان كان مسروراً جداً وأنه  
صدرت رايته السنية ببلع هذا الابتهاج لكل فرد من افراد وفدنا  
السوري فسر الجميع هذا الانتماء السلطاني الكبير

ثم عانر أوفد دائرة مشيخة لاسلامية مشيعاً بالاكرام  
والاحترام من جميع رجال المشيخة لاسلامية قصداً نظارة  
الداخلية الجليلة

## في نظارة الدرافين

وصل وقد ما لي نظرة لداحية في الدب العالي فاستقبله  
صاحب الدولة طلعت لك اهدى طرا داحية خديعة وعصافح  
الاعضاء كلاً بمعرفة وآس جميع وجباته بسبه لمهودة  
وقد نكته في حضور الطر اشر اليه كل من محمد اهدى  
كرد علي وحسين عدي الحبل وعبد السط عدي لاسي

## خطاب صاحب المقتدس

محمد افندي كرد علي

يا صاحب دولة ونفصل

ان لانتقالات التي وقعت منذ شرع وحوالكم حرر  
العثمانيين لادون لاسي في السلطنة قد علت اسس وولاة اموره  
تعاليم كثيرة ورفت المذرك وحدث السبع فعلمنا الحرب النقية  
والحرب العبريسية كيف تجمع ثمننا وسير في داحيت وحارحيت  
حتى داشت هذه الحرب العامة ثبتت لمة لاترا حبة تعمل  
عمل الاجباء من لاسم والشعوب فكنت لملاكات لاولى حلاء  
للفوس وصفلاً للمقول

كان دس قليلون في ديار اشام يمسوب في سرهم وعل سفير

العام بقولهم ما لنا وللعرب ان الجباد اني علينا واسلم نكيسا ولم تكن  
لا مدة قليلة حتى عرف الخاص والعام بان الحرب مع دول  
الاستعمار كانت مقررة لحياك السياسية والمالية وان من ذهبوا اليها  
من رجال الامر والاهي كانوا على سد في آرائهم وان الحاصر يرى  
ما لا يراه للمائب ومن حفظ صحة على من لم يحفظ

ان القطر السوري خصوصاً قد ربح رباحاً كثيرة مادية  
ومعوية من الحرب. الحاضرة كان الساعي بها حصرة اخيم دولة  
احمد جمال باش قائد البلقان اربع وياطر البحرية . لا اغالي اذا  
قلت ان دونه اول من عرف سورية والسورين من كبار رجال  
السلطنة وقام بمعاوئكم ومعونة رفقاءه في الوزارة بما يصلحها  
ويصلحهم واندي في كل مظاهرة مد واني ديارنا حرماً اقترنت  
بالتوفيق وو كان كل من تودوا شؤون الادارة والحيش بعد عهد  
الدستور على كنه لما وحد الموهون بحالاً للتفريق بين ابناء الوطن  
واحد يصيدو في العكر ويتحدو صمغ العقول سلماً لنيل  
هواهم ولندق العود طعم الحرية اكثر مما داقوا

الولايات سورية وبيروت وحلب واورية القدس ولسان قد  
قام فيها هذه السنة من اعمال اعمرن ما نكن توفق الى مثله في  
نصف قرن واثم ذلك الطرق المعدة الطويلة التي ربطت البلاد



معصها الى بعض والسكك الحديدية التي قطعت بلاأما كان اهلها  
يحملون ان يروا المخار من القطار . دع المدارس العليا وانوسطى  
ومعاهد الخيرية التي انشئت والمعاهد التي رفعت عن عائق الاهلين  
كانوا يقرون ان في الحرب خراب البلاد ولكن حرسا الحاضرة  
والحمد لله على مكاتبها قد عمرت بلادهم ومحصت الناس فتبين بها  
الحسن المائس من اوطي النقص والحمل من لعدول والجاهل من  
العالم وو لم توفق الحكومة الى انتداب مثل جمال باشا واخوته  
اولاة سياسة سورية انشاء هذه لازمة تم فيها مصعك المبكي  
وكن حسن توفيقكم الى الدار العظمى في جميع اعمالكم مددكم  
في الحكومة وكنتم لكم ولاخوانكم رجال لاغلاب بيد العلياني  
ادارة دفة سياستها الداخلية قد كان له هذا الاثر العظيم وكانت  
الريوف قد تجد لها واحا من قبل فصحت النوبة ليوم نوبة  
الصبح مما لزمه بدهب جفء وما سمع الدس فيمكنك في لارض

## خطاب صاحب اديمل

صين الصيني المال

يا صاحب دعوة . ثقي ان المصائب التي تولت علينا والحوادث  
التي حلت بنا علتت ن يكون رجلا بمعنى الكلمة . عتسان يكون

يداً واحدة على السراء والعراء . عثمانان تجد فناً وقالاً . عثمان  
ان تنفق بعد تفريق . على ان تعاون بعد تحادل . عثمانان  
تحب بعد نساءص . فاصبحتا بعد تلك الكوارث كائنان  
المرسوس يشد مصه مضاً

ك بالامس . تشتين متسدين مت نصين متحاسدين متفروين  
طرائق فداً تدا عا لاهو . فتبوي . من حاق عاوا عز  
الى مكان من لذل محقق ومحدث لآل . ولانه في لاهصل  
رجال . وتا لادبة لقررو من ركبهم دوة كم

ان تلك روح شريفة روح لادش التي نهضت دستهم  
بالامة العلية ان عى درجت في روحه وتصعد بها ن سعى  
مصرح السعدة ونجح

بارحل لموت ان قدمه هذا . وقد اعلى متف من حيرة  
علماء تدمن من سوية ومسيحين في در حولة لاسلامية كبرى  
والامامة عطى لاداء فروض اليهودية وواجب الاسلام لعرش  
الخلافة الاسلامية المقدس واهداء سلام الشعب السورى الى  
الانطال المجاهدين في حادق قلعة وسحات القتل واطم رما بكه  
الشعب من عظيم اشكر لاوث لاخذ تدمن دفر عن حوزة  
الخلافة وجلس تدمن دوعاً مجيداً حامله لهم التارخ باحرف من نور

لما اظهروه من خوارق العادات لمواضع برهان على السعي وراء  
تلك اساية الشريعة وتمكين عرى النعمة محمدية والانحياز الاسلامي  
وتوطيد دعائم الجماعة العثمانية تحت ظل اهللال مشرق ندي سيجف  
ان شاء الله بفضل جهادكم المشكور عن قريب في ربوع قفصة  
وعوق وادي النيل

## خطاب صاحب الاقل

عبد الباسط المصري الافندي

بإمارة لامة واطار داحيتهم كريمة

م يدكر التاريخ سوربة وعندها من سائر امثالبث العثمانية  
ارسلت وقدأ وبعثة تمثالبث العفة التي حوت ابيوم باسم سورة  
وفلسطين تعرض لقيام الخلافة الاسلامية العظمى حلوص الامة  
وشدة تعلقهم سدة الخلافة الاعظم ايد الله وتذهب الى صاحبة  
الحرب في الدردنيل فتهدي لمجاهدين تحبب احوالهم وابائهم  
واناتهم لوتلك العزة الكرام المنس بحدود البيوت في سبيل اعلام  
كلية الدين والمدنية العلة وسلامة وطن العزيز

ان التاريخ لم يدكر شيلاً لهذه العفة علية لمهمة التي يمثل  
كل فرد منها مجموع الامة بدمتها . نعم — هذه البعثة خلاصة

البلاد السورية . واساب القصة الفلسطينية وزبدة اهل الحل  
والعقد في هذ اوطن المقدس ولاواردها الكلمة المسموعة ولكلامهم  
التأثير المطلق . و تكلم كل منهم فهو يتكلم عن اهلي البلاد باجمعهم  
نحن ايها النظر الكريم - واقصد نفسي ورفصائي الصالحين  
الكرم لا عرس لنا من هذه الباحة لا عرس الاخلاص لنقام  
اخلافة لاسلامية وتحيمة لخمعددين العزة وانالام حاكمومتنا  
الرشيذة عن حانة البلاد اروحية

ام عرس الاخلاص لنقاء السامي الاقدس فقد قد يوجه  
امس الجمعة وتحيمة لخمعددين سقوه بها عن قريب ان شاء الله  
وحانة للبلاد اروحية ستبقى على مسامع دولتكم باختصار وابعاز من  
هيئة يهود اعلمني بخبرم

مولاي ا. ب. مي الكبير - معوه لذي دولتكم اب البلاد  
السورية هي من البلاد المشيخة الحرة الموقر والنظر - فطر سكانها  
على محبة كل من يحسن اليهم - وقد حس رحل حكومتنا الحانية  
(ووفها الله) بان عيت بمصاهم لهذا تراهم يفسوس اعوامهم  
ويسعدون حكام على جميع معاهم وقد نحي اخلاصهم وتجمعت  
محبتهم لبلوتهم العلية ، واغترفوا بحسن صيغها - يوم ارسلت لهم  
ذلك القائد الكبير صاحب الدعوة حمد جمن ماشا ذلك الرجل

العظيم لذبي له يدع وقتاً يمر لا وعمل عملاً يدل على مقدرة  
وإدارته في شؤون الدولة والامة . وكانت الصحف تنشر بحامده  
وفقه الله ورجال دوله الصادقين

ولا ينسى في هذا المقام ما قامت به وزارتنا لشيدة من  
الاعمال الكبيرة التي اذهتت العالمين الشرقي والغربي . وبرهنت  
على ان حياة الامم لا تكون الا بهد السبع القويم ، ولا سيما اتفاقها  
مع دولتي الدنيا والسماء فهي اعمال تنجح لبروتنا العلية شيد الله  
ما عزار كانها مقدماً عظيماً بين دول الارض يسطره لها التاريخ  
ما حرف بوراينة على صفحات زهرية . ويدعو الله تعالى ان يقرن  
بالتوفيق اعمال رجال اصفين ويحمل النصر معقوداً بالولاء العثماني  
الحافق على رؤوس العالمين

\*\*\*

ثم تكلم عطوفة طلعت بك وقد ذكر الحرب العامة وسبب دخول  
الدولة العلية فيها وبين مؤثر هذا الدخول وبعد قليل عازر اوفد  
نظارة الداخلية مشيخاً كما مستقبل نخلة ولا كرام قاصداً يحمل قامته  
حيث استرح ومن عصائه من ذهب حصور الصور المتحركة ليلاً  
في الشاه زاده

## في الطوائف

استطاع ان يمد يوم الاحد ٢٧ ايلول او هو يوم الثالث من  
اليام زيارته ارضية. فاول هذه الصباح وكان لادلاء قد حضروا  
العربان فركب فصدأ معمل المدفع السويحة (العامة حيث  
يشاهد نام لمين الانتمال الحرية نصية التي تقوم به دولة العلية  
في هذه الايام. ودائرة الطوحيحة وقعة. قرب من جهة ساعة  
كانت مشهورة في هذه المدن من حمل ما ستره نفوس  
المسلمين. وشهد به العين لقوة التي تملك عليها دولة ففرحت  
نفوسا ونحت صدور. وانحت قلوب من حسن مسئلة  
الدولة نصية. وظهر سر من حدوده في حد في قعة  
رأينا في هذا اليوم كل ما يسمي له سنون على مسقطها  
وتأكد الظفر لقضي في هذه حرب وبقي كل حرب نحو  
غمارها كيف لا وقد تحي لنا مصدق لآية كريمة "وعدا لهم ما  
استطعتم من قوة بحلي للمعين ملوكا يدايد

قد يسمع العرب الفارسيه ان قد نه ان دورات اعلية تشتعل معها  
الحرية كل ما تحتاج اليه في خروب من مدفع. سابق وبص  
وقابل على اختلاف نواحيها. ونوع خترهم. ولكن متى شهد  
ذلك عينا كما شهدته نحن يؤوب فخرأ مسرورا فرحنا به رآه من

المدافع الخفيفة التي تحمي بها ذلك ويحفظ لاستقلال  
المدافع الكبيرة مقاديرها، والمدفع الخفيفة على اختلاف  
طرازها من مدني واورسي والكليري، وعلى تنوع حركاتها من  
سريعة وبعدها، ومدفع صحراء كبيرة وصغيرة، سريعة وغير  
سريعة ومدافع أو توس التي هي أكثر من مدافع الصحراء كل ذلك  
شاهدنا رجالاتنا يصنعونه بكل الدقة في الصنعة العامة ورأيهم  
يشتهرون بل لا يكون ولا يكون قد اخترع حارب نوعاً جديداً  
من المدافع برمي عتال مفرقة كل له التأثير العظيم في الحرب  
الحاصرة

أما صمغ السابق على اختلاف أشكالها ونوعها وأقن عملها،  
وتعديل المأخوذ من الأعداء عبيد محدث عن المعونة في الصنع  
والإيمان والسرعة في العمل ولا حرج

ومما يذكر أن مدير العمل العام أرتان صوفاً كثيرة من مدافع  
المترايوز الاسكيبية ولفرسوية التي عملها جيش في بوقائع الأخيرة  
يشتهل رجالنا في تحويلها وحملها صالحة لاستعمال الرصاص العثماني،  
وقد نحسب في هذا التحويل وأرسل قسم منها إلى جيشنا وهو اليوم  
يستعملها ضد الأسكيبية أنفسهم في الله ما اعظم هؤلاء الرجال الذين  
تهبوا بالامة من خضيش الحول وكسل إلى معارج القوة والنشاط

في اقل من عام واحد حتى اصبح في وسعه ان يحوذ سلاح عدوهم  
الى سلاح يقضى عليه به \*

ولو اردنا ان نشرح ما شاهدناه في معامل المدافع من المصنوعات  
المدعنة ونقسمها الى فروع وشعب وافسام لاحتجبت الى جرائد مل  
بمجلدات ويكفي ان نقول للامة ان ضمنني فان الدولة ساهرة يقظة  
وقد دركت ما تحتح اليه لدول العظيمة تحوط استغلالها وسبقها  
وتداركت جزئياته وكلياته في وقت هو اقل من القليل وان كل  
من يشهد ما شاهدناه من عظمة الدولة في مصنوعات آلاتها حربية  
يتيه مجراً وعجباً ويدم ولاطمئ من حصونه وعيوبه ويتأكد ان  
ما يسعى اليه رجال الامة الاسلامية من بقاء الاتحاد الاسلامي  
بالعلمي الحقيقي لابد من حصونه في وقت قريب

ولنقل ان يقول - كان الامر كما ذكر في هذه المعامل فبال  
الدولة تسخبل من معامل حداثتها ومجدهم آلات حربية اخرى  
ولو علم هذا الناقل مقدار القدرات والمميزات في كل يوم لتحقيق ان  
المصانع التي استتبت الدولة حثية في زمن قصير لا تقوم تماماً عما  
يصرف حتى ان الخلفاء منهم يحملون من مصانع بعضهم سائق  
السرعة والروم ولا تحو دولة من الدول من الاحتياج الى مثل هذا  
عند ثورة الحرب الشديدة



خرجوا قد الى ساحة الطوبى بخانة سعد ان اتم تجواله في اطراف  
المعمل وقبه وطبع على حركته وسكته - وافئدة رحاله منعمة  
بالخمل والخور وكلهم شاكر رحال لدوية لابل حامد لهم مرونتهم  
وعزمهم وحبهم لدمهم ودونهم ووطنهم

وفي اثناء الخروج من دار الاعمال الخيرية تلالا رفعت  
امدي نفاحة حدة قصيرا في رآه من المصوغات الخيرية وتأثيرها  
في حفظ كين لدوية وثني على هممة رحال الخيرية لاجل وضهر  
لهم منان الامة من غيرتهم ومحاسنهم واهتمامهم بحسنة دوية وواقفة  
مصطفى امدي لمعني بيروت قتلا دعاء موافقا للول والشأن  
فأمن المحور على دوائه ثم ودع وقد رحل نحو نخلة شيموه بكال  
التعظيم والاحترام وساروا بين يدي مصائه حتى ركو انحراف  
وسارت به تحت الشوارع والمعصفت فوصل الى جسر الحديد  
وهناك فله بحتن الحسن ازيست ورهبر الى نظارة بحرية  
فوصلوا اليها في اوقت المعين لزيارتها ابرمية

### في نظارة البحرية

كان واقفا لاسنة ال وفد على باب لثرة نة من الحد  
البحري فلم يكذبهم اقربا على المرح حتى خذ احد سلام وعرفت  
الموسيقى بالسلا ورحب مستشار نصرة بحرية واركان البحرية

ترجياً جليلاً وساروا لوفد وفروا لوفد قبل الاستراحة زيارة عرفة  
لمعدة لموس ناظر البحرية حليمة دند، العظيم احمد جمال باشا  
ثم قدم الوفد تناول الشاي في لمة التي عدتها سفارة البحرية لوفدنا  
فقام الاستاذ ابراهيم في الشاء هذه صبغة ولقي خطبة قصيرة في  
اعمال احمد جمال باشا في خاتمة البحرية وسورية ثم ترك الكلام  
الموصول عن اعماله العظيمة الى اليوم الذي است نظارة بحرية الان  
نخصه لا كرام لوفد وهو يوم الثلاثاء برمنه

وبعد ذلك عاد وفدنا على يمين الى الحرس الجديد وهناك  
ركب العربات فزار جميعات لمساعدة لمية ولا طول العثماني والهلل  
الاحمر وقال من عصاه كل رعية واكثر كما انه اثنى على خدمتها  
الجليلة وقدره عمدا وخبر مسرورا من قها ثم زار لمية العاصمة  
فقال من رئيس كل رعية وحتره ثم عثره في خاتمة البحرية  
زيارة محل الدولة والاسلام نورنا وكين الله لى الاعظم وناظر  
الحرية

### في نظارة الحرية

وصل وفدنا الى سفارة الحرية قبل الشهر من يوم الاحد  
فساروا الى ردة الاستقلال في الساعة وحضر الاركان  
والامراء لاسلام على رجاله ثم قبل من الدولة والاسلام اورنا

حياء السهم ووجهه الألاء . فوقف الجمع له ، ثم اخذ الأستاذ  
الرئيس يعرف سطر رجال الوفد وحداً واحداً فيصاحبه مبتسماً  
مسروراً

وفي نهاية العرف وقف لأستاذ رئيس الوفد والتي خصاً  
منما كان له في نفس دولة سطر التأثير الطيب وقد شار في الحصاب  
في مدة من ترجمة حياة دولة سور باشا وتأثيره في الانقلابات  
السياسية الأخيرة ، وما أدخله على حدية من الترقى العظيم  
والنظام الدهر الذي كان من حمة ثمرته ما ناله اليوم من الظفر  
في حربها الحاصرة . وإن شخص انور بك شخص محبوب لدى كل  
ورد من افراد الأمة العثمانية . حتى انه يوجد لاقل من عشرين  
ألف عائلة اسمت باسمه ، اسم انور فيما بعد . لاسم كرمي ثم شار  
ايضاً الى خدمة انور بك في طرلس حرب وود وحده هك من  
روح والاعتماد بين القائل العربية . ثم تعرق في ذكر الجيش  
رابع الذي هو قبة دولة القائد الكبير محمد حسن باشا واعماله  
للاصلاحية في سورية وعدد ذلك تعديداً وإيقاً . ثم قال ان هذا  
الجيش سيوفق يقاً في شهر الذي ترجمه لامة ، يدخل مصر  
وعراً مصوراً ان شاء الله وختم مقدمه باشا . على دولة السطر ودعاه  
بالوفيق المتواي والتج السرمدي

وعقب الاستاد قاء عبده من رجال الوعد وتكلموا بما رأوه  
مناساً ثم قدم حبيب امدي العبيدي الموالي وقرأ خطباً ممنوعاً  
باللغة التركية تطرق فيه الى ذكر امور كثيرة في لسانه واجتمع  
والحرب وفي النهاية دعا حصرة ابن الخير امدي عابدين بتوفيق  
الدولة العلية ونصر جيوشها السلطانية

### خطبـه ماظر الحريه

ثم نهض صاحب الدولة وعصوفة امور ناشا والقي كلمات درية  
كان في الوقع الحسن . ومما قال . لا يعمل بل سهار للاتحاد  
التام . متكلمين في عهد علي الله سبحانه وتعالى . وما وجد الله  
موفقون في عهد حتى اليوم . من لاسلام بركة دعاه اصالحين  
سينال الفوز والسرور ان شاء الله ثم قال

ان الله سبحانه وتعالى ما يحب حتى اليوم . وان شاء الله لا  
يخجلنا فيما بعد ذلك »

وبعد ان اتم دولة المظفر خطبه استأذن الوعد بالذهاب وذن  
له وصافح كلاماً من رحله بمجده

### في العادي النعماني

ذهب الوعد من لندن وطر الحريه الى مركز جمعية الاتحاد  
والترقي فاستقل من اعصم بالترحاب والتأهيل وبعد ان استراح

قليلاً قدمت له المرطبات والمغائف والقهوة وفي هذه البهرة قام  
الشيخ عبد اللطيف الخزيمه دار وعد الرحمن فديس عزيز ومحمد  
افندي الحلبي وتلا كل منهم خطاباً تصرف فيه الى ذكر جمعية  
الاتحاد والترقي وخدمتها للدولة ولامة وسعيها اليوم في خدمة  
العالم الاسلامي

ثم قام مدحت شكرى بك واجاب على خطاب المدوين  
الكلمات حميله تنى فيها عليهم . وتكلم عن لاتحاد لاسلامي وما  
تود ان تعمله الجمعية من مساعي اعانة على المسلمين بالخير . ثم قام  
الرئيس وتدفق كاسبيل رالتى خطاباً سياسياً شدد فيه الى امور  
حضيرة وتبسط بيك : كرامور دلت على شجاعتها الاديبة وبعد  
نظرة في لادرة وابسة . وكان حاضراً في هذا الاجتماع احد  
ككار اركان الجمعية الذي يشغل الآن مركزاً كبيراً في لدولة فصفق  
للاستاذ الرئيس تصفيقاً كثيراً

### في الباب العالي

عاد اوفد بالعربات الى القس حيث تناول طعام العشاء  
وامتراح قليلاً بعد العشاء . ثم ركب العربات وقصداً الباب العالي  
لزيارة الصدر الاعظم . فاستقبله على الباب ركاب الصدارة

والحجاب وبعد ان قدم الرئيس اعضاء الوفد بالافراد لخدمة  
الصدر الاعظم بكم كل من عند المحسن افندي لاسطواني . وعطا  
افندي مجلاني ، باسب مقام . واجاب خدمة الصدر الاعظم  
بمثل ثم دت قضية مفتي بيروت بقاء لدولة ورجاها ونصر العساكر  
السلطانية ومن عليه الجمهور .

ثم ودع وفد خدمة الصدر وخرج من لدنه شيعة مثل ما  
شيع به في كل مقام رسمي

### في مدرسة القضاء والعصا الزنار

زر الوفد بعد ذلك مدرسة القصة فوصل اليها ونحول في  
مساجد ونمقد طلابها وتكلم البعض بطله لجل والشأن ثم  
عادوها الى زيارة متحف الاوقاف فتعول في داره وتقدم فيه من  
الآثار القديمة ثم زر جامع السليمانية وقال به جامع السلطان  
سليم وهو جامع جميل فحم دوروق وسها واقع على النيل الثالث  
ومشرف على الجسر حديد والخرق القديم وحليج قرن الذهب وقسم  
من الومفقور وساحليه به المهدس التركي الشهير اسان اوله اربع  
مادن ولهي اخره رواق مني على اربعة وعشرين عمودا مسعمودان  
من رخام السيفي وعشرة عمدة من ارجاء الاربعة وسعشر

عموداً من القرايت الوردي وبين كل عمودين قبة صغيرة وفي الجهة  
الشرقية من الجامع تربة فيها صريح الستين سجين لاول وهو  
مدون تعلوه قبة مشيدة على أربعة اعمدة خضراء ويحوق هذه القبة  
قبة اخرى مرفوعة على ثمانية اعمدة منها أربعة من الرخام لايبص  
والاخرى من الرخام الصيني وهذه الاعمدة مزينة بالاحجار  
البلورية وتوجد في اعة ثريا من السور وحسن صريح مائة  
من الحرف الصيني السديع وثلاث صريح الستين سجين لاول  
صريح السلطان سايجان في واسط الحجاز في عهد الخادم  
محاط بسور طوله الف قدم وبه عشرة ابواب وفي وسطه مدرسة  
لطلبة العلم ومكتبة تحوي كثيراً من الآثار النادرة وفي شمال  
القرية من اجمع توجد دار مشيخة لاسلامية الحديثة

### ضباطة ولي العهد

اخذ وعدنا يتبأ للذهب في قصر ولي العهد تناول طعم  
العشاء على مائدة الملكية وهذه ضباطة اسبانية من جهة الحظرة  
التي وضعت للوفد وكنت اذ كانت على البرقعاء ساءت على طلب سمو  
ولي عهد السلطنة الذي رغب في ان يرى هذه السوريات وكبار  
فضلائها يتناولون الطعام على مائدة مائدة سروراً وحوراً

وفي الساعة الرابعة ونصف بعد ظهر الاحد ركب الوفد العربات فاصداً در سمو ولي عهد السلطنة الواقعة في محلة زنجيرلي قوبو وهي تعد عن لاسانة زهاء ساعة ونصف في العربات وصل الوفد الى قصر ولي عهد السلطنة صاحب الدولة وانجابه يوسف عز الدين امني فاستقبله مدير دائرة القصر سعيد بك باسم ولي العهد استقبلاً باهراً وبعد ان ترحل واسترحا مدة فدا الى هو الطعام الخاص وكانت لمائدة مسقة تسبقاً جميلاً جداً تصدر فيها صاحب السمو والمجد المشار اليه وعلى حايبيه سائر افراد الوفد المحترمين

وفي ثاء الطعام تعافت الحطاء والشعره في مدح صاحب لمائدة العظم واطهار ما نكحه اقدمة الشعب العثماني من الحب صميمي لعائلة بني عثمان العظام فبدأ بفتح الحفلة محمد امني كرد علي ثم تعاقب الحطاء والشعره ومنهم حسين امني الحال والشيخ علي ارميوي وتوفيق امني لانسى وترح الدين امني بدر الدين وعبد الله در امني حبيب ورمعت امني نقاحة والشيخ عبد الرحمن عزيز ومحمد في الحدي وعارف امني ممني عيتاب



## خطاب الرئيس

### وجواب ولي العهد

وفي نهاية الطعام نهض الأستاذ الشيخ سعد الشقيري والقي خطاباً ممتعاً كان له اوقع كبير في نفس صاحب السمو اورد فيه كلمة عامة عن حول السلطة العثمانية وعموم سورية خصوصاً وما قال فيه من اخلاص العرب للسلطة العثمانية لا يمكن ان يرتزله مراراً وار الرابطة لاسلامية متينة بين العصرين الكبيرين ثم قال "واب اليوم السعيد الذي يشرف به صاحب السمو تلك البلاد لمقدسة بث روح جديدة في لاهلي جميعاً"

فسر صاحب السمو من هذا الخطاب وتكرم مجيئاً بالكلمات الطيبة الآتية .

"اني مسرور جداً من اجتماعي بعدد واشرف ومهمي مسطيين وسورية ويديوت وحال وحي مسرور بكم مما اظهرته المدة في هذه حدود نفوس من التمس والعباد والى عنة . ثم في ن دونك متخرج حاضرة في هذه خرب من كل . حوه

"اني تبعت وطاعت تاريخ لامة العربية مكمل لدقة . ان كل انسان يحار ويهش في الاخلاق الحسة حد لمفتاورة عليها

هذه لامة الحجة . ان الاقوام الخمسة الموحدة في وريثا كانت في  
اقصى درجات الخلل والفساد تشكع في مهاوي الفلأث وكنها  
لامت لامة لعربية في لائل وفتست ه . كتيذاً من الامور  
الطرية وهذه الصورة وجد عربون لمدينة الحرة .

ابي سعيد حر من كون محنتي سبية قد تحت يوحودي  
بين عمر وشراف الفضة السورية في هذه الماسة وري هذا  
اليوم من ايامي المسودة

وان شاء الله سأزور في اول فرصة تسح لي عنة رسول  
الله ~~سركة~~ وتلك الدلائل الماسة و ~~هـ~~ . كون مسرور القلب  
والعوا . رواية عامة خوا ~~يوحدين~~ .

عقب المائدة امام ولي العهد

وبعد ان انتهى صاحب سمو من ايراد كلمته الدرية فـ  
محمد ودي الميسي وتلا ~~هـ~~ . يلماً دعه به بحسرة السابسية  
المقدسة وسموه في عهد لسمه ونجيش مظهر تنولي التقدم وله الاح  
وهذه الصورة تنهى وقت ~~هـ~~ .

وسند قدم وقد من المائدة الى الهاء القصر ومقصوده  
حيث قدمت له القبة والمائم وبعد قليل خد وقد يدخل الى  
حضور ولي العهد فسمعه . آخر وقته بل سموه ويتلقى كلمته ودية



اسعد افندي الشفيري  
رئيس الوفد العربي في دار الخلافة

9  
9  
0  
1  
-  
1  
1  
1  
2  
1

وصالحه سديه

ولما تمتلث امينة الصحابة امام سموه من فخر الحسوس تيجانه  
واخذ يسأل كل ورد عن جريته تهوع من مكان صدورهما ثم قال لسا  
« ان خدمة الخزانة حذيفة جداً وهما التأثير الكبير في الميثاق »  
ثم قال « وامل ان اجتماعكم مثل هذه الصورة في سورة  
ان شاء الله »

فشكروا له هذه العواطف الكريمة وهذه لانتفات الحبيب ثم  
خرج نوفد من ادمه وهو صاحبك مسروراً به شاهده معه

خطاب صاحب المقتبس

امام وفي عهد السلطنة

يا صاحب اسمو ملاوي وفرة عين الساحة العنابية  
ان مكارم الاخلاق والعطف على كل من تشرف بمحمدك من  
افراد العثمانيين وعنده في كل وقت ومكان قد دل باحلي بيان على  
انك ان عثماني حقا ورسات صفات ايلك الطاهرة وتقررت بحامد  
يحسدك عليها كثر اواياه العمود في الامم القديمة والحديثة -  
نحن على يقين بانك العفو العادل في لسلطنة منذ نعومة  
اطفالك وهكذا عرفت لامة عشية طفلاً وبعثاً وثأ وكهلاً

وكنيت في كل دورك تفكر في مستقبل هذه الامة التي نولاسيف  
جهدك عثمان ما استقم امرها وولا عقل محمد الفاتح ما اتمت وفات  
كما منذ وعينا على انفس تتحدث ونفس اطفال على مقاعد  
الكتاب مما قبك الامر في قرت عيون امرأى وحيث الباهر وسمعا  
حكمتك للدبية واكسبية حنق خمر الخمر وابق ن من التي علينا  
درس قصه لك قال لما قرى لمن مورخ المصنف لا بلسان  
المداس المتعسف .

ان سوربة خصوصاً من بن لاد لثمة طاصفة ود قديم تنصك  
مكرهم لاه طما سمعت بسمك على اهد ونعكرت سيك سماعتها  
وهي تطات بان نزور رنوسه رآ نوءدث ووعد الحر دين نرى  
عبيك اشريعة ما نكته صدور لك ولا مرثك السلطانية من  
الاحترام الذي يقرب من حد العبودية

بيت عثمان يا ذا الادي البصاء على هذه الامة انك جمعت  
شمل المسلمين تحت لواء اهل ال منصور فريه وستكون كذلك ابد  
الدهر فكيف لا تتاصل محبة اركانك في قلب كل ويد ولا تعني  
وولدت ابناء محمدكم وادبكم على امة محمد وعلى غيرها

ربط لاسلام رايسته لمحكمه العري بن لارث ولعرب  
مد القرن لاون لاسلام ثم زادت هذه ربطة احكاماً على عهد

العاسيين والسجوقيين و مستحكت على عهد الدولتين الوردية التركية  
والصلاحيية الكردية فردوا كنفاً الى كنف صادية الصليبيين عن  
الارض المقدسة ولم يقدّم جديك عثمان صم اثنت هذين العصريين  
وعيرى فكما امام العديدين من دول العرب في كل وقت نحارب  
معاً وعود ظاهرين بركة هذه الاخوة ونحن اليوم كذلك في هذه  
الحرب الحاضرة وسكون غداً ومدد غير والتوفيق حليف علما  
الواحد الذي بفضلنا نفصكم يا بني عثمان وحفظه بيضة الدين والايمان  
وشه بني بجدكم على وجه الايام ممدود اروق ومنكم كلمة الحق  
ولعدل وبنم ورثة الابطاء الحقيقية وكل شاء يقل في جانب وصالكم  
على الاسلام واهله .

\*\*\*

قصيدة الشبح علي الزيناي

امام ولي العهد

يا ابن العزيز وعز الدين لا يرحل

ملك المعالي تزين العز والديسا

دمت مؤنسكم مسوطة ابي ال

اسلام والعلم تنقيفاً وتحسبنا

مكارماً يا ولي العهد قد شهدت

لها المكارم لا تحتاج نبيد

انا اوفود تشرفنا بقصركم

تنهي الصداقة توثيقاً وتمكياً

لا زتم يا بني عثمان في معي

حلائف الله طول الدمر آمياً

\*\*\*

قصيدة حسين اوفدي لحال

امام ولي العهد

ايها اوفد اندي سر لي

حيي عنده محب الحادي

حيي عن آل شمس الاول

حرسوا الملك قرو سعة

خلفاء احلصوا لله بك

حيي عما دولة نجد التي

فهي في كل زمان دولة

هده آثارها نسيك عن

يا رجال الملك انا امة

حيها يا وفد حيي جندها

ساحة الحرب امام الدردنيل

عن سه برجع لظرف كليل

حرسوا الكعبة من كل دخيل

خدموا القرآن والدين الجليل

دينه فاكتسوا الاحر الخزيل

شرق الكون بمرآها الجميل

مالها في الشرق والغرب مثيل

فضاها فهي لنا خير دليل

لا ترى عن آل عثمان بديل

قهر الاعداء باسيف الصقيل



نصر الدين واعلى شأنه  
حيي يا وفد رحلاً في دعي  
حامدوا في الله حقاً فشفوا  
حيي اعلى اوى اسد الترى  
حيي جداته في الحرب ومن  
حيي حرب الله والقوم الاولى  
حيي قوماً ورفو شمل بما  
حين قوماً دهموا كل اورى  
فهرروا الاسطول في البحر  
وندا بعثر في الموج وفي  
وجيوش القدر وات بعده  
دافعوا عن حوزة الملك بما  
وبنو الشرق الى مصر انهبوا  
فقدوا الاسلام في ظل ظليل  
صدقوا الله والسيف صليل  
من بني لاسلام في الحرب الفليل  
وحماة الدين من كل قبيل  
شيدوا فوق الطي لجد الاثيل  
مهدوا بنصر وفتح السيل  
واسير وحريج وقتيل  
بشت العزم والخبر الخليل  
شعر الاموال ن عاد دليل  
عوده اح ياندي باعويل  
ورأس الحبش ردى بالجيل  
تحتها الدرع حيلاً بعد جيل  
و"حمل الدين للفتح كليل

### يوم الاثنين

بعد ان نزل ووجد يوم الاثنين ٢٨١ يمول من افعور الصباح  
ركب العربات الى اسكلة "اسركه جي" حيث قبه بخان لخاصان  
ركبه في البحر الى معمل زيتون يره في الكائن في محلة مقري كوي

التي تعد عن استايول زهاء ثلثي سبعة في البحر فوصلها مكمل  
الراحة والطبسية واستقبله ركل المممل « بنجة والاحقرم

### ما هو عمل ريتون

معمل ريتون روى من المعمل الكبيرة جداً في الاستانة، وقد  
اشي. قديماً ثم اعمل قبلاً، ثم تحدثت حديثاً بامراً في ثناء  
حرب الخصرة ودخلت اليه اصلاحات جمة بحيث صبح بضارع  
يعرض المعمل في ورما من حيث الانتم والانتقام والترتيب  
والسرعة في الاعمال

نصنع في هذا المعمل الكبير جميع الآلات الحربية الحديثة  
فهو ينشيء المدافع والقنابل والبنادق والحصص ويصب الحديد  
على احلاف الصرور والصفوف ويدب الاولاد ويصنع كل ما  
ينبغي لآلات الحرب

وهذا المعمل الكبير ينقسم الى عدة فروع وشعب يسيره  
ضباط وصناع مختصون

وقسم تصنع المدفع الكبيرة على آخر طرف

وقسم تصنع المدافع متوسطة

وقسم تصنع المدفع الصغيرة

وقسم تصنع طرؤف الرصاص وغيرها

وقسم صنع القبايل (الكمل) على اختلاف انواعها من كبيرة ومتوسطة وصغيرة

وقسم لصنع الخرطوش على اختلاف صنوفه وضروره

وقسم صنع المدفع شاشة اشترمل

وقسم لدوران الحديد والبولاد وصنعهما

وقسم لصنع البارود، والارص من وصه

وقسم اصنع الكسول

ويوجد غير هذه الانواع ايضا فروع تصنع مميزات لآلات

الحربية

والداخل الى هذه الفروع والشعب يدهش من الانتظام

والسرعة في العمل وكثرة اعملة والصالحين ، و يبلغ صدره فرحاً

وسروراً بما يراه من عظمة الدولة واهتمامها بالمصنوعات التي يتوطد

بوجودها الاستقلال وتحمّظ بها الكفاية وتأثير وسختم السياسة

وتدوم الممالك

تجول وفي هذه الفروع والشعب ودقق في مصنوعات

اجمالاً وأورداً، فقرت غيرته واشترحت صدره وهماً نفسه والامة

بهذا التمهيد العظيم الذي حصل لخدمة العاية في هذه السنة والسنة

المناصية

احل ن من شاهد هذه المصاع العظيمة وما فيه من الآلات  
والادوت ووفرة عامة وكثرة مصوعات والتفن العمل وانتظام  
السير يتأكد ان الدولة العلية قد سارت في السبيل السوي الذي  
سارت به الامم متقدمة الكبيرة، وتحتل لسطريه حية لقبضين على  
زمانه بمكة اليوم وشبه غيرتهم على مستقبل دولة الخلافة ووفرة  
دكانهم في بحار جميع ما تحتط به التملك من قوة وسلاح ومعامل  
وشاط وسناء ومعرفة واحلاس وما يشبه هذه الامور الكبيرة  
في دته وتأييده

وبعد ان نجول وعدنا في جميع الاقام والشعب خرج من  
المعمل مندهشاً مسروراً مشيداً بكل انعمهم والتعجيل وركب  
اليخين الى الجسر خدي حيث ركب اعراس لزيارة جميع السلطان  
سليم وزيارة قبره المحترم والنداء من مشيخ الكرام

### تفاصيل عن بعض معالم الدولة (١١)

شاهد وفده في دار صاع مدافع الصونخة اصنع المدافع  
الحلية من عيار ٧ اسريع لرمي على الاعويل الالدية الحديثة  
وهذا النوع هو أقوى من اصنع الفرنسي ١٠ شاهد صاع مدفع  
١١ من محصرة لصاحب الاول لقا في مريح رهرة سور ياي بيروت

الصخراء وهي من عيار ٧٠ يمشأ أقوى من المدفع لحسة وسرع منها  
تصلق في الدقة ٢٠ قلة ترمي في مسافة ١٠٠ متر وشاهد  
صع المدفع ارس او هي من عيار ١٢ وتقل من المدفع لحبة  
ومدفع الصخراء وعد من الاختراعات خديعة الصرز وهذا المدفع  
يدار لكل جهة من الجهات وهو خاص بالتحرير . وشاهدنا مدفع  
ايوميه و القذائف وهو من اختراع رحاسا اختراعوه حديثاً  
لاطلاق القذائف المفرقة - وهو يرمي في مسافات بعيدة تفجر  
قسلته وتدمر كل ما تحده بحرية، وكان لهذا الاختراع عظم تأثير  
في حربا الحاصرة . وهذا مدفعاً من اختراع رحاسا ايضاً وهذا  
المسدس يطلق رصاصاً نحبة تحيى ضوءاً كبرائياً لاجل رؤية  
العدو عن مسافة بعيدة وكان هذا الاختراع بمكان كبير في  
حربا الحاصرة وهو من مخترعات المدفعية وشاهد مصانع القبايل  
( سكان اومسا ) من جميع العبرات حتى من عيار ٢٥٠ التي تقل  
قبلتها ٧١٢ قة . ورأى مصانع المارين الحديث الخراز نفطر  
٥٦ مع التعديل المدفعية ومساكنه كسفة يوزر الاندي  
وشاهد الصائم التي سميتها دوتسا العلية من الانكليز  
والفرنسيين وهي مدفع المتاليور - وادها تحوي في طرز  
تكون به صالحة لاستعمال الرصاص العتيق ومنها المدفعية

فيلد وهو من عاتق الاكابر - وسبق ان قبل او هو من عاتق  
البرنيس - فقد كانت هذه العدة تحول الى اسلحة عثمانية وتعاد  
الى در الحرب ، يقاتل جيش الاعداء نفس اسلحتهم ، ثم شاهدنا  
دوائر خاصة اصنع الاحشاب وما يلزم لاسلحة من هذا النوع وكل  
هذه المصانع تدور على الكهرياء .

يحتوي معمل لاسلحة واقفاة والقابيل في زينون بروفي  
على عدة مصانع ودوائر . وصل وقد شاهد في هذا المعمل حركة  
تدهش العقول - فاول دائرة دخلت هي دائرة عمل الرصاص  
( الخرطوش ) من الناريين والموزر - فشهد محلات صنع  
الضروف الخشبية وصب الرصاص وصفاها وملئها بدواً وتركيبها  
ثم صفاها ثانياً ثم طعها بالكتات الحديدية ورشها في الموازين  
الخاصة توضع في محل تمر على ميزانين وقد كان عبارة تماماً او ناقصاً  
تسقط كل منها في الميزان المعدله وهكذا يوضع صحيح لوزن في  
علب خاصة وترتب ترتيباً لا يرسل الى در الحرب - يصنع المعمل  
العصيم يومياً زهاء نصف مليون رصاصة اذا شتمل نهراً ودا  
اشتمل ثلثاً تنصعب الكمية وشاهد ايضاً معمل صب المدفع  
الرششة " شرايل " وهذه شهر لمدفع حديثة المدمرة التي لها  
التأثير العظيم في الحرب وهو من المدهشات

وشهد تدوين القواعد حسب القابل المتنوعة العيار وقد  
 حسب اماما في قولها الخاصة من عيار ١٥ و ٢١ و ٢٤ ثم  
 اخرجت من قولها وارادت الى الصقل كما شهدنا محل الصقل  
 واملاء هذه لقابل والتفعل عليها بصورة ندعش الرئين . وشهد  
 صنع الدود وصنع الكسول وما يلزم ذلك التركيب الاشياء  
 المدمرة يشغل في هذا العمل زهاء خمسة آلاف عامل بينهم ٥٠٠  
 بنت تشتغل في عمل الرصاص . ويصرف على العمل يوميا ما  
 يقارب ألفا وخمسمائة ليرة كما ان معمل مصنوعة الدودة يخزي  
 على هذا المقدار تقريبا ويصرف مثل هذه العنفة

أثبتت لاحوص في در التسمية الدودة في زمن سكر  
 الجان السلطان عبدالعزير خان وزدت تصاميا وبهجة تدريجيا  
 حتى وصلت الى الدرجة المصنوعة التي تستوعب كبر باخرة او  
 بارجة للانشاء او التصحيح . وقد قوت اعين وفدات رأى  
 بعض الاحوص مملوءة بالذهب وفضة ودرعا وتماثيل هذه الاحوص  
 ونفرع ٦٠ طائي لدقيقة بالآلات الكهربائية وشهدت نجاح  
 الحديد من كان ثغيبا ومن كان يفسح ويثقب ثقيل من لينة  
 بواسطة آلات كهربائية وحقيقة من الآلات المشهورة  
 وشاهدت من صنع عساطا المحربين وهي من عجب آلات

حديثة صنعت لحي القذائف الدبابية لحو الاعاء وشهد  
مصعاً حمل القواب التريية الخاصة بتدوير اصف المعدن  
الحديدية والقولاية ومعملاً صاع المربسات - ومحلًا لتوطيد  
الكهر. على حدث الشرق العصرية . وشهد معمل طور بيد وهو  
عبارة عن هيئة ممكة من خمس طول مترين وسماكة ٥٠ سنتيمتراً  
عشواً من قذائف الممكة يرسل الآلات الكهربائية تحت الماء  
حين وصوله الى طرعة مع كات صممتها . معر . وهو يسهل تلك  
الدائرة في اسفل الماء . ثم هذه لاحتراق الحبيب يعمل في معمل  
التربية لعامة كما اننا شاهدنا معملاً حسيماً . فزاراً على  
حدة وهو الاعمال الخشبية الحديدية الاحياء ومحلًا عمل قواب  
خشبية لاجل تعليم الكركسون البحرية ومحلًا عمل قواب  
محمدة يدوية وغيره لاجل الحروب ممثلة بدبسميت عبد المولى  
لان هذه القواب مصنوعة غريب الخود على النون الحربية بحرية  
اشي معمل نبات في زمن الحرب على طرار حديد وهو  
يشتمل على طابقين فيها عدة غرف مستجيبة اسكل خاصة بحرطة  
الاثواب العسكرية . ثم هدميه وفد الآلات حديدية التي تدار  
بواسطة الكهر. وفيه زهاء الف ومئتي غسمة من سب ١٢ الى  
س ٥٠ بحرن اومياً ثلاثة الاف ستة عسكرية مع ما رها وورثي



في عمل الطربوش القديم ( فسخة ) الذي اسمه ماكن الجذن  
السلطان عبد المجيد خان في محلة بي ايوب لاصري ، رضي الله  
عنه ، وهو يتجوس على الالبية عتيقة خبيثة معامل صمغ  
المفسوحات اللازمة لجيش منتفرونه فيه صوف بوضع في  
ما كانت لتسبل فيعمل ويضرب ، ثم يشق دالات خبثه ،  
ثم يذهب ويصمم ، وكل ما كنه تصنع ومياً ٢٠٠ قة وه ١٠٠ ل  
الى ما كانت القتل فيمن خيوط فتحة قشة من خوخ

ونجم هذه لما كانت يومياً من ٢٥٠ لى ٣٠٠٠ متر من  
الجوخ حسب حسن الصوف وعمومه ، وقد شاع فيه عادات  
من الاحواخ الخبيثة وله وش من خوخ خبيد لا يبع عن خبر  
لعمومته وطاعة حيا كنه

وشاهد ، تفصيل الامة العسكرية بوضع مثلاً عشرة طاقم  
من الخوخ ويقام تفحص الكور ، فواج نشر تفصيلات وقد  
تجلى احياناً شاهد ، هذا انقرض من صرعة الخنص الذي يقوم به  
معامل اوربا ، وشاهد صنع الحرامات والخطبات فيصنع يومياً  
٥٠٠ حرام للجيش و ٧ دابة لمنتفدت

وشاهد صنع جورب فيصنع يومياً ٢٠٠ زوج لى جيش ،  
ومحل حاس صمغ الصوف ولاقشة وكل ما يذم لتوبه من

لأنواع الأخرى وجميع الماكينات الموجودة تدار على البحار  
و تكبراء سرعة تفوق الحد

وإشيء معمل الذبابة والاحدية في زمن ساكن الجسد السلطان  
محمود خان ثم احترق وجرد في زمن ساكن الجسد السلطان عبد  
العزيز خان - ووسعت دورته واستحصرت له عدة آلات حديثة في  
زمن سيد أولاد السلطان العازي محمد رشاد خان نصره الله

وشاهدت في هذا المعمل المهم أحوال حواري الجاموس والبقر  
والغنم إلى مكان القشط بحيث يرفع منها الصوف فتعمل وتنظف  
وترسل إلى مكان الذبابة فيوضع لها ما يبرء من أجزاء الذبابة وتترك  
ساعات ثم ترسل إلى ماكينات التحبيب على انحدار فتجف حالاً  
ومها تدخل في مكينات ترفيق الخند وتسويته ثم إلى دوات الصقل  
ثم إلى غرف الدفن الصبي فتصنع من الأول كافة وتصنع هذه  
المكينات في كل يوم ٥٠٠ من حبل القدر والجاموس و ٥٠٠ من  
حبل الغنم ثم تدفع إلى دور لتفصيل وعمل لاحدية فتصنع هذه  
الحواري بالآلات لقطعة كبيرة

وهذه دور لاحدية الجزمات وتكدر القسم من عملة  
تجمع الحواري بمصفاة وقسم تجمع حبل وتعمل وقسم تصنع السامير  
وكل منها يوضع في مكينات التي تتحرك بالكهرباء بناية لدقة

ويفسط وياسر ما يمكن من الزمن فيعمل الى جزمات واحدة  
 حسب اللزوم هذا الى دائرة خاصة بعمل الاحدية ذات نعل  
 من خشب وهذه الاحدية تصنع خاصة لاجل الخيش في زمن  
 الحرب وايام البرد والجمادى على المحطة وفي العمل من العسلة رهاه  
 ٨٠٠ عامل من افراد الفـ كـر فيعبر يومياً (١٠٠٠) قصعة من  
 الحزومات والاحدية

وأشئت دار للوزم العسكرية في "آخور قو" في استانبول  
 في زمن ساكن حال السلطان محمود خان وكانت اذ ذاك تكة  
 عسكرية وجعلت بعد الانقلاب معسلاً عظيم الخبابة وفيها مصنع  
 لتوايد الكهرياء على الحمار ومصنع على يد - - - - -  
 " كالمدرسة " تعاليم بعض افراد الحيد من الخبابة

وفيها بحري تمصيل صلب اللانس ونميص الخدم، وصف  
 الكوت والمطبخ الخوكنه والسراويل، مصوبات افيحر يومياً  
 من خمسة آلاف الى ستة آلاف قطعة، وهناك لعراف في تحيط  
 فيها الخباء على وانها - - - - - هذه لمصرب الخدم ولكن  
 هو من حياكة ومعمولات معني ارميد وطرشوس هذا في غرف خاصة  
 لتصنيع الاوتوموبيل وحده كل - - - - - الحديثة بتصليح  
 وتصيب ايضاً لآلات الخبابة ومولاديه خاصة بالآلات

الاتومويل في نفس هذا المعهد الذي يحوي ٥٦٠ ماكينة تدور  
بآقوى الكبرياء ومن العملة على ١٢٠٠ عامل من وادخدا  
و ٦٠ امرأة تشتغل في المعمل ، كما ان هذا المعمل يشغل مئات  
من حريم الفقراء في سوتهم

اما معمل الاجوخ في زميت فهو من مؤسسات ساكن  
البحان السلطان عبد المجيد خان هم زماما طويلا ثم بيد فقده في  
عهد مولانا السلطان الفري محمد رشيد خان ، وحمل من اعضاء  
المؤسسات الصاعية وفيه حمة اخوان حديدية على حدت طر  
لاجل علاج الصوف ثم ما كانت المتعديت من لا علاج  
وانترب ثم يدف الصوف و عمل خبزهم وبعثت ثشة منيرة  
ثم يرسل الى ماكنات نضيف لافشة من روائد - وعاء  
وتنظيم من - يوت وغير ذلك ثم تحف وتجمع فتسل الى ماكنة  
مخصوصة لاراة امار من سروج ثم في الحلي والكس فارج  
جيشد جوجا طيف

ويوجد فيه ماكنات الصاغ من جميع الاوان ، وودة خاصة  
لاجل مزج الصوف لاجل نالاسون يكون هيئة واحدة وماكنات  
حديثة الصايح الاذوت الحديدية والخشبية ذا احراج معمل  
لتصحيح - وفيه من العملة ٥٠٠ عامل من افراد الحرة

ومعهم مراكمة من مؤسسات ساكني الخزان السلطان عبد المجيد  
 خاب وكان يراد في نطاق توسيعها واستفاد دارتها في كل دور  
 من الادوار حتى صبحت تضفي المصاع العظيمة . وهذا المصاع  
 مشهور بعدل اتحاد الماخز على اختلاف نواعه فشاهد في عرف  
 السعد الموحود فيها مئة وعشرون بولاً للصوف والخريري يمثل عليهما  
 العائلات بكل حدودها وهناك مكاتب خشبية مصع الشريط  
 الحريري من مختص بوضع الاوسمة التي تمنح بها الدولة العلية .  
 ومكانات المصاع لاقمشة الحريرية لهجرة من جميع اصنافها وهذه  
 الاقمشة على غاية من الدقة بل تضاهي اقمشة اوربا وتنفوقها حساً  
 وروفاً . ومصاع العمل فمعدن الاله لاواحوارب وزرير ودائرة  
 خاصة لاجل مصاع الاصواف وخريري من كل نواعه ومعمل  
 القروش مكل صافه . وقد حاز هذا المعمل ٩ ميداليات من  
 معارض عديدة في اوربا تقديراً لما وف به عيه من الاداء في  
 العمل والاقتان في الاشغال

أسست دار الحرب العمرة في زمن ساكني الخزان السلطان  
 احمد الثالث وخيبت عليها دور عديدة في زمن ساكني الخزان  
 السلطان عبد المجيد ح . خربت وتبدلت حتى صبحت على ما  
 هي عليه الآن من السرة والانتفا . فاول ما شهد به وعدها

عرف التحليل والتركيب بحيث تكون العيارات الذهبية والفضية طبق التعديل المطلوب . ثم تنويب الذهب في الاقران وفي القوالب الخاصة المركبة من دقيق العظام وبعد الدوين يصب في قوالب حديدية فتخرج سائلك بطول نصف ذراع وعرض ٥ سنتيمترات ثم ترسل الى ماكينة تمدها زهاء ثلاثة امتار فان اخرى تصقلها وتمدها زهاء خمسة امتار حتى تصنع سماكة لليرة وتسلم هذه السائلك بعد ذلك الى ماكينة تقطعها ليرات بدون نقش فتقطع كل سبيكة ما يعدل ٥٠ ليرة . ثم توضع هذه الليرات في محل خاص فتسير على موازين المعدلة والموزونة تسقط في محل والقصبة في محل واحدة في محل آخر . ثم يوثق بالموزونة تماماً فتوضع في آنية النحاس فتشقى ليرة عثمانية وتسقط في محل خاص وهكذا في كل ١٥ دقيقة تنقش كل ماكينة ٥٠٠ ليرة عثمانية وهكذا الحال في الصف و مع بيرة ومثلها في لغود القصبة كما بان في الجدول والصف واربع والعملية البيضاء ( البكل ) كقرش والصف و مع وكل صف من العملة ماكينة خاصة وعمدة هذه الادوات تدار بقوة الكهربية بغاية من السرعة

تصنع دار الضرب وتسود كل يوم ٦٠ اقة من الذهب وقد صنعت في هذه السنة ثلاثة ملايين من ليرات ويوجد في

دار الضرب العامة من المديرين والمعاونين ورؤساء العملة زهاء  
١٢٠ عاملاً اه

هذه بعض احصائيات - بعد انوقت على التقاطها من الافواه  
اشاء زيارة اوفد واعل فيها ما تروى له لغوس و يجلد في سجل  
التاريخ يرى الاولاد والاعفاء كم كان مبلغ الآباء ولاجداد من  
المعالي والاحقاد وخرص على سعادة البلاد والبلاد - وهذا امور  
كثيرة بعد افشارها من لاسرار الحرية لا ينسج لها كتب وانما  
حترأنا بيمكن لاشارة اليه والسبب تكفيه لاشارة

### اجمل المشاهد (١)

اجمل ما وقت عليه امين في دار الخلافة هذه الآونة معامل  
الاسمعة والدخان ومذبح لاسسوز زرر صولة وزيتون روف  
ومعامل بحرية - عضة مدونة حقيفة واطمت موسا على  
مستفله - انتهى حاتم على عرق سطيحه لا رأيا  
فوق ما من رأيا تواتر دحت في طور لحد حقة ومعامل  
استعجب ومذبحها بارو ش وسعها وقدمها وقلمها وكر ما وصل  
اليه العلم الحني والبحري قد اصبح على ته كما هو عند ارق لدول

(١) من فصل لصاحب مقدس

## الاقليلا

الوف من عسلة تعمل النمر ككه ومنه ما يعمل في الليل عصا  
تخرج ما يحدث لآلات كره ما تحتاجه لدفع عن ارجح وديارة  
كل ذلك كل طي اكثر بحيث تورط اعدو فاقدم على ضرب  
جناق قلعة وهو يضرب دحازا وسخت ومذفع تصب في اياه  
قليلة حب طه وقد رأى من معين قوت لم يصب بعد شهر و  
يغضب ولو دامت الحرب بين

اوف من العملة في معامل المحوثة واسرودحه وزيتون  
بروني وقره مرسل وحسون وكفون وفيه مل حوس تحرية  
ومعامل الترميت وراية واحدة ومعمل كهره ومعمل  
صا المدف والمدرت وعدها تأتي كل يوم في مكر يحلم من  
الغني يعمل منه وقد اعتد من قبل الانكسار على غيره حتى في  
طعامه وشربه ودر كل منه الى ضم اطرافه والانتفاع بقواه كاه  
صد ثلاثين سنة على هذا النحو كاليوم في كل شئ من الحيوة  
تمثل الامم حياءنا وكس مع هذا ما سيف هذه المدة القصيرة  
اتينا به عده الا في عشرت من السنين فهل بعد هذا  
توقف ؟

رأيت في هذه مرة من هذه كبيرة في دار السلطنة وفتح لنا



صدره وما نحوه من مدح تأخر بمجمع القلوب ولكن الجوهر في كل ما رأيه هو بلا جدل استحسانا لسبب الدواعي البري والسحري ان الحكومة صممت ان تنتهي بعد الحرب معصلاً مهراً لصنع السلاح وندحائر اكبر من معمل زيتون روني بثلاث مرات لقيمة في اطله باراد ونشيء مثله في سورية وآخر في العراق ومنى ثم لما ذلك لا يحتاج مصانع وربما لا في الكليات ويكون قد اخذنا محط اوامر من الحيات

ان ليعب ادي تنفي معادته لازائه هو ر . مع من الادهان قول (لا تقبل) و مستحيل ا فان هذا ليعب بل هذا المرص احراما كثيراً حتى كما بعد والسبعة سواء . كما يقولون بالامس لاستطيع ان يصنع لتر يوز به . قد اخذنا خمسة كما يصنع في معمل العرب . وكانوا يقولون . معاد . فليمة وكثيرين . بحث في سواحل مرمرية معادن الحبة والحسن والحسن والحصبيح والاسيوان والكروم . وهذا جماع ما يلزم معامسا ومصانعا وبقي شيء طبيعة يمكن تدركها من بعض الناحية اخرى من اللصة

رأيا في در الخلافة قصوداً شاهدة ذات اثاث ورياش من اثر ما صنع الصاعون والحيات ومتحف فيها لاعلاق والعنفس واكثر ما رأياه هو من عمل الاجبي صنع في معاملته وجيء به الى

هنا بالاثمان الفاحشة ولكن المسهر لذي نصمه نحن حلى على قلسا  
من كل المصوغات الغريبة معى كان مصدرها وابع من اقدارها .  
اننا نرتاح لان يعمل ابلونا وحكومتنا لان ينظر من يعمل لنا  
فالحمد لله الذي هدانا لهذا وعلى بانه . ما حك جسمك مثل طورك اه

\*\*\*

### في مدرسة المتخصصين

مدرسة المتخصصين مدرسة جديدة للقصة وطلاب لشرع  
الشريف وفد اوفد اربارها قبل الظهر فاسفل بالاكرام ولاعظام  
واخذ اركان لمدرسة بتدرجوت به في مجمع المدرسة ومسطحاتها  
ويتحولون معى في عرف التعليم ومكة المدرس حتى اذ اوف وقت  
الظهر دعي الوفد الى تناول طعام الفداء على المائدة التي اعد هاله  
مساحة شيع الاسلام في هذه المدرسة فاكل هيباً مريئاً وقد تودت  
الخطب والقصاصدين رحال وفد ورحال مدرسة لخطب اثنان  
من التلة لمتخصصين احدهم باعريفة ولاخرى بتركبة كما تكلم الرئيس  
وطاهر فدي ابو السعود والشيع سليم البعقوني ورفعت فدي  
تعاذة والشيع علي الزبيدي ومحمد فدي الخلي وعرف فديسيه  
وكات سبعة حذل وحود تمثالت فيها " سطة الاسلامية ولوحدية  
الدينية اسى فليل ، وكان حاصراً في هذه الحميافة باسم مساحة شيع

الاسلام الحاج اول فدي مستشار المشيخة الاسلامية ، وحيدر  
افدي امين الفتوى ومنير بك مستشار الاوقاف ، وكثير من  
اركان المشيخة والاوقاف

### في مجلس الامة

وبعد الانتهاء من الطعام شيع الوفد رجال المشيخة  
والاوقاف وطلاب المدرسة وركب العربات قصداً بمجلس الامة  
حيث يجلس قبلاً لاستماع مداوالات النواب ، وبعد ان اتم ذلك  
زار رئاسة المجلس وكان موحوداً حضرة الامير علي باشا الجرجاني  
نائب الرئيس فأكرمته وقادته

ثم ذهب لزيارة مجلس الاعيان فاستقبله وكيل الرئيس عد  
الرحمن شرف بك ، وبعض الاعيان

### في دار الابرار

وبعد قليل غادرنا مجلس الاعيان راكبين في سجنين الحصين  
قاصدين اقصي كوي لزيارة دار الابرار فوصلنا واستقبلنا  
معمو المدرس ومعدتها وطالبتهم بالاعزاز والاكرام  
وقد تقدموا لنا بالهدايا فرأيت الاعناء محبة والتعريب  
باهراً ، والتعليم عظيم ، ولتلازمة مسرورين ورحين فارتفع عن  
كونهم يتامى لا آباء لهم ولا امهات وكما هم يعدون حكومة آباء

وأما لأنها اعتست بقرينتهم وثقيفهم والسبب أكثر من اعتناء آبائهم  
ومهاجرتهم خيرا الله هذه الحكومة وحب الله القائمين بهذه المدارس  
المفيدة

وقد جرى التلامذة والتلميذات كثيراً من صروب التعريب  
والتعليم مما أوفدوا وقاموا به يسر للمواد وفترع لهم أوفد ثلاثين  
ليرة عذرية ثمانية لمدرسة وتفتيشها وخطب معني عيتاب خطباً  
ممتعاً في لامة التركية كان له التأثير الكبير في نفوس الحصريين ، ثم  
خرج وفد مشيعاً بالاعصام وتجهيل عائداً على البعثين الى مقر  
رويه في استبول

### في نظارة البحرية

لم تر من نظارة البحرية إلا ان يحضرها الوفد بيوم كامل لزيارة  
معهده وشرها خصوصاً وبطرها حضرة احمد جمال باشا قائد  
الجيش الزارع هو ابو عدرة هـ وقد سجد لانداه هذه الصورة برفع  
من كل وجه بالامة والموتة في صبح ذلك اليوم قصد وفد الى تلك  
النظارة فافتتحها بوجوه باسمه وصدور رحبة ودفقوا الى اعضائه  
خطة مرسومة مطبوعة تصرف ذلك النهار وفي خطة طقت كل  
التطبيق بحرف ولغة قيقة قرر ومن جميع منقرت الخدرة ومما ملها  
ومستودعاتها ومدارس البحرية ومستشفاهها واطلموه على الدقيب

واحد من قوت بحرية فله هدايا لثمن على مدح ما يكون في كل  
 فرع من الفروع بحيث لا يكونوا يؤثرون ان يروا حسن من ذلك  
 لاسيا والبحرية الغنية كانت في عهد قريب اسما بلا سمي وعظما  
 بدون معنى

وعند الشهر تبذل اوقاف طما العداء على مائدة الضافة في  
 قصر خاص بمعه ٥ محصور سونون مشهور كل البحرية ولطوعات  
 خضيب السيد ابو خير عايد وعصا ابي العجلاني وعبد المحسن  
 ابي الاسحواني ومحمد فدي مرد وعبد الرحمن فدي عزيز  
 وطاهر ابي او السعود ومحمد فدي خلعي وحسين ابي  
 ادل والشيخ سليم اليعقوبي وتوفيق فدي لاسي وحبيب  
 فدي العبيدي والشيخ عبد القادر حبيب ونج الدين فدي  
 بدر الدين والشيخ عبد الكريم غويضة والشيخ محمد بدر الدين  
 الحسافي ومحمد فدي كرد عبي ومهم من فاهم ياب ومهم من  
 خضيب ثر ومهم من تركية وكثير من احوال برنجهم فلم يتيسر  
 نقل كلامهم لكن معنى متقارب في هذا الموضوع يدور على الاعمال  
 الخطيرة التي قام بها احمد جمال باشا في سورية وفلسطين  
 ويمكن ان يحمل كلامهم على عمل دولة باشا اشار اليه بما يأتي

- ١ — امتلاك القلوب
- ٢ — الاعمال العمرانية
- ٣ — الادارة العسكرية
- ٤ — انشاء دور العلم

### ١ — امتلاك القلوب

لا شيء ادعى الى امتلاك قلوب من الاحسان في المعاملة  
والعدل في الحكم، والسبب في الادارة، والحكمة في السياسة،  
والبشاشة في ضيافها، حلال طيبة ما توفرت في انسان الاعلا  
وساد، وما استوث عليها نفس مري لا كانت حقيقاً بالرؤسة  
وللعامة، حديرأ بابنة ولامامة

ولا تجبل فرداً واحداً يحميها في كون هذه المزايا العالية  
متوفرة في شخص احمد جمال باش فانه ما كان يستلم زمام القيادة  
وحكم في قطر السوردي حتى تجلت الحكمة والديرة، والحرم  
والعزم، في كل عمل قام به حربياً كان او كياناً

اظهر احمد جمال باش في ربوع سورية كل ما يوتيه من  
ضروب الذكاء، والعلم وصفوف السياسة والكياسة، فاصلح ما كان  
قد نسد من العمل او جمع ما كان قد تفرق من الشمل وتمت حوله  
الذوب وشرئت نحوه لاسان وتحت اليه لايضار، وتعلقت على

همته الآمال في انهاء القطر السوري من هذه الشقاء الى دروة  
الفلاح والعلاء.

كان احمد جمال دشا حكيماً قطعاً ادرك ما يتطلبه القطر  
السوري عمل على تحقيقه بعزمه لمئين وارادته القوية ، وطفق  
يهيئ معدات النجاح بحكمته ودربته فداً يجمع القلوب على نقصة  
واحدة ، وهي نقطة حب للدولة والوطن ، وعقها ما حصل على الاتحاد  
بين هذه الشعوب المتفرقة ، فاخذ زرعها يزهو ولم يلبث ان جاء  
ثمراً شبيهة

سار دولة القائد المشار اليه في ادارة هذه البلاد على خصة  
نساء القواد والعمال فقام في ان لا امر حفلات عدة جمع في كل  
منها طائفة خاصة من طقت هذه لامة ، فأسسها ووصفها في  
الاعمال التي يرغب في اجرائها خدمة لهذا الوطن وكان في كل حفلة  
يظهر ما اصوت عليه نفسه انكيرة من الخرم والعزم والشاشة  
والانس فيخرج المدعوون من رحابه عسيرة وقد امتلات صدورهم  
املاً وعملاً واقامت قسنتهم سروراً وهدلاً وكانت اد عشي  
حاضرة من الحواضر يخصص يوماً واحداً من كل اسبوع ليرجعه  
اصحاب المصالح بأنفسهم مباشرة دون وساطة وسيطة ، او ملاحظة  
دخيل ، ثمان بعينه هذا عمل سلافة العشاق الذين ملكوا البلاد

ولا يعلم وانصب بهم وفضوا على اعنة الزعامة والرئاسة بصدقهم  
واخلاصهم وابتنهم وتوسعهم

## ٢ - الأعمال العمرانية

من قتر  
ات  
وال  
ال

محور البراع عن وصف م قام به دولة احمد جمال باشا من  
الاعمال العمرية في القصر السوري ،

رأى بعين حكمته ان الالة السورية مفقودة اصرق ، مختلفة  
الامر مبدية وسائل القلية وصدرا امره كريمة براءه بعمل لما فيه  
الرفي والعمران ، فلم تلت ب رأيا في سورية

١ - خطوطاً جديدة مدت بين المدن وقرى واساكر  
فقرب البعيد وتوصل اسكان ، وتددت نخرة وورث الثروة

٢ - طرقاً جديدة سهت للريح والعددي ، امر للذهب  
والايات براحة واطمئ ، وسحت الدل تي كان يصعب على  
الاسر جنيرها بالاقدم قمرت السيرات ولعرت ، وتسير

٣ - جميع وسائل قلية

٤ - طرقاً جديدة شنت بين اللاد لقرية بعضها من

بعض

٥ - اسكواذ براحة عامة مربة اطهر في عرس اللاد  
وطولها ، فلا جبة وضوضا ، ولا ازعج مارة ، ولا فزع طرق ،



ولا نهب ، ولا سلب ، بين صبح لادن يسير في اوغر المسالك ،  
واوحش الارض ، كأنه يسير بين شوارع لندن لراقية ومعصاتها  
ولا يذكر ، دالة الماء ، يشار اليه يترك دقيقة واحدة تمر  
من وقته شين دون ان يحكر فيه بما يعود على البلاد بخير والافراح  
قروم ، مما بحث ، لا يمر تترك في حكمة ودلالة ، يستقيم  
التمتع ، بكل وسيلة ، عمره ، وفي حوله ، في العروة  
والسعي في اصلاح ، وسمتها ، هندستها ، على مثل ما تحرر به عبده  
البلاد الشاهقة ارقية

### ٣ الادارة العسكرية

وفي الوقت الذي كان احمد جمال باش يقوم بمجمع نكاح لاجل  
السياسة والعمرانية كست نجده يسعى السعي الخبيث في تحميم  
الادارة العسكرية حتى صبح الجيش : ابع الذي عهدت اليه قيادته  
مثالاً في الاسطاء والهدام ، وقد بدل حربه في يصل الحدي  
العثماني الى الدرجة التي يحتلها نجد العثماني الاسلامي ، وهو يرعب  
في ان يكون الجيش باسمه يشعر شعور واحد

ان الشعور الواحد الحساس الذي يربو احمد جمال باش نيشه  
في نفس الحدي لعثماني هو شعور ليس اي ان يحتزم الجدي ديه  
ليستطاع : بحسب شدة علم بلاده وهو يرتقي السمع الى هذه الغاية

الغاية ان يتهج في تدريب الجيش ثلاث خطط ، المفاداة ، تربية الارادة ، اثارة التعصب

وهو يرى ان يترع الصابط الى تربية الجدي على هذا الطراز وان يلبث الى جنبه اكثر من نصف النهار يسرد له الواجبات التي يحتم عليه القيام بها مرداً يجعله مرتعداً كأنه اقرب من آتوت ملتهب خرواً

### ٥ انشا دولة العلم

ومع ان هذه الاعمال التي قام بها دولة النشا المشار اليه عظيمة وحظية بعض عن القيام باقل من مراد وحملت منها لمتمعه عن لاهته بمصلحة المبلاد العاجية ، فقد رأى ايده الله ان القطر السوري يحتاج الى دور العلم والمعارف ، وصدر منه الكريم بديوم الاكثار من مدرس القبة والاشيئة وكانت اعظم مدرسة اسس مدرسة الصلاحية التي كان لها شأن في شأن في رقي هذا الوطن السوري وقد ذكر سوربون هذه المعسة لدولة العند لمشر اليه بكل تعة والسن وفي كل حين وزمن اه

\*\*\*

ثم حطاب اسعد امسي لشقوي خطاً باثريكة جمع فادى من عمل ناصر البحرية جمال باشا وطرب واعرب على سانه في

ببانه وتياه بحيث استرعى الاسماع وملك القلوب . ثم خطب  
واصف بك رئيس اركان الحرب الحرة خطباً جميلاً احاب  
الخطباء احسن احابة

\*\*\*

خطاب رئيس الوفد

شيخ اسعد الشقيري

ربما طل بعض الحاضرين من لاعلم له باخلاق عصاة اوعد  
ولا وقوف عده على حقائق حوهمهم من لداهين المتقين  
الذين يحرفون بين مديح الامراء وطراء العظماء ترفاً لهم وطباً  
لنفسه عديم وذلك كثرة ما سمع منهم من التناء على انفسهم  
احمد جمال باشا وطره والحقبة على خلاف ذلك ون اعصاء اوعد  
الذين تروهم . . . كم بعد الناس عن محبة حكاه والاختلاف اليهم  
وقرهم من الاعتدال والصدق وكرمهم حالاً واصفهم مربية  
به انه نول القدر اروي لهم من لا يقل عن احمد جمال  
باشا قتيلاً وسيرة ودهاء ونجته كمدحت شومر به وسماع  
من احد من السورين من . . . عليه حسرة معشر ما سمع منه من  
التناء على نفسه انفسه ككبر احمد جمال باشا واسر به ذلك وهو  
الحقيقة التي خفيت على كثير من الذين دفعوا اخلاق السورين

وكسواعن حوالهم في الحرث والعمومية و الى ادوائر الرسمية ن  
الولاية ومن مدنيهم في نفود لككة وسعة الارادة وقوة التصرف  
كانوا يحضرون الى الولايات السورية محاذين بصوف من الخدمة  
والخشم والانتاع والمدي والكتب والمعوين وكل ابوصول الى  
الوالي او من هو في مرتبة قبل قطع تلك المراح و حيز تلك  
الصنوف بصروف من النظر والادارة والاحتمال ليس يحتمل  
من صروف العمل التي لا تحصر على الولاية فصي في مدته  
المختومة وقد شيع الدين وخرج من دولة بلاده وهو لا يعرف  
من اهل اولاية غير اعطاء الارادة من نعمته ويظهر الضرورة  
القوية مولاهم راى هم وحدهم ولا سمع من صورته كما لا يعرف  
من اربعة في فصي فيه تلك اسوت غير العرف في اسميه يصل  
بيته بدائرة الحكومة

كثيراً ما طلبوا الى ولايتهم صالح مدارس الدينية واشاء  
كلية دينية تفي اهل ولايات سورية عن تعظم السفر الى مصر  
في طلب العلم وحال ان المعرفة في تخصصه وتعلمه من امور  
دينهم ما لا بد منه في تحفظة على دينهم حتى لا ترتفع شدة  
الايمان من القلوب فتحل اصة لاسلامية وبقلب اوفياء بين  
المسلمين في سندق ولا تفرق في خلاف فكك حسهم من سمعهم

وعدا لا يطوي القلب على انوفاء به و ١٠ سؤدد الله طريق بين  
الولايات وبين كل ولاية ومراكز الاقصية فيه تسهيل المواصلات  
وتأمين الحركة التجارية حتى لا تنقح حاصلات كل جهة محصورة  
فيها معرضة للتلف بغير احوالها من الانتفاع بها وقرب اس  
اليهم من الانتفاع بما فيها مع شدة الحاجة اليها كان عمل العمل من  
اوامر ولاية تحويل طاهم الى مظارة الـ و رث السون  
والقنطرة تشتعل بدرس تلك المسألة والتعدي في التدقيق فيها ثم لا  
يكون من ذلك مشروع من ثري فوجودة غير رسمه على صفحات  
الاورق وتسييد المحبف ليض به وحدة الولايات السورية  
اليوم على كثرة ما مر على تأسيس الـ مرة من السير في عمل  
على ذلك وكل ما جمع من حيوب فقره لاهين منج المعرو وتسييد  
الطرق تسرب بعض مال وشئ ولاية و حيوب بعض مأموري  
الامانة وم تستعد منه نخرة ولا زراعة ثبت والحاصل ان ولاية في  
ذلك الحين كانوا يعترضون الامور وينتقصون بقرارات ويتوسلون  
الارادات ويامون وما هادئة لا يرعهم فيه حد ولا تقفهم فيه  
روية فاد ازعمهم مرسح فموا يتعصبون بين تلك الاورق لكثيرة  
لا يدرون ماذا يفعل ولا في اي شيء يتقدمون وكات لكل  
صنة بينهم وبين اربعة مقطوعة فل حضر حمد جمال باشا الى

سورية قائداً لجيشها ومضماً لاحتوائها فتح من الطرق ودل من  
السبل في وقت قصير ما لا يقدر عليه غيره في الدهر الطويل والزم  
الكثير حتى سهلت لراحل على اراحل وتيسرت المواصلات بين  
اولايت ونشئت حركة تجارت في كل الجهات وم يعتمد أمد  
الله في حياته في عمه العظيمة على قرارات البعثة ولا على آراء  
مهندسين ولا على كل ما فعل واسعة بعض صغار الصفاة الذين  
مست فيهم من روح شيطانية ما حجب عنهم العمل والاحسان في  
خدمة وكره اليهم لتكمل والتواني عن اتيان ما حجب عنه غير ما  
مده من مثبات الاميال من الخطوط الحديدية فوق دروت حد  
شاحنة وفي بطون الاولية متحفصة وعلى وجوه الرمال المهيرة  
وددت آخر ما ينهي اليه جهد فخرهم هامين

وه نسه كل هذه الاعمال مع ما يصمم اليها من انطراف في  
محركات حكومة مركزية وخواب عنها وفراصة كتب اعمال جهات  
من مكين وعسكريين واصدار لاورم ياسب المصاحبة فيها  
ومقابلة مره العسكرية ورواها في مكتبة وقفا من الدول ووفود  
الجهات ولتشر في كل ما يرفع اليه من حزين وحقيق حتى شكوى  
صغار له لاجين وسعداء فخرهم مصر في حلة العلية الدينية وما  
آل اليه من الاستحلال وعمل في حياها وانعاده ما فقدته



امراء بني عثمان وصح الناس في سورية بمساعده اجليزية يرون انفسهم  
على باب عصر جديد يصرون فيه في وقت واحد مع ذني الذئب  
والآخرة

وذا سمعهم رجال اعداء اسوري يدحون احمد جمال باشا  
ويصرون اعمه ويثبون على خلافه وددته ويقدمون مباديه  
فليس ذلك لانه الرئيس لمناقض عليه واحكامه لموص في اذرة  
شؤونهم ولا لانه يقتضي ان حارب في ابيه منامون وياهم معتمدون  
كلهم في عورهم اعداء الناس عن شمس وانه هبة وفي عيب لهم  
ابعدهم عن الفرق السياسية ومنازعه وليس لك لا لاهم وحري  
فيه الرجل المعز الذي يمسونه من لاطون ويعدون اليه  
صبيلاً حتى يراه بعدده من الانحداس حبيبة التي يصورها اوهم  
ويقيمها حسن وانفس لهث في يمسونه من قق ققهم وندسوس  
كل من كاب على شكنه من رجال عمل محصين ثم ختم  
الكلام بالمدعاء



## خطاب صاحب المقتبس

## في نظارة البحيرة

باسم الله وكين الطر ويا كرم صا بحرية  
 انما سببنا عن استخفاف السورنة اقدمكم الآن واجب الشكر  
 على ما تقيده وهدانا السورني القسطنطيني من صروب الاكرام  
 والاحترام في نظارتكم ونمى و كان نخس دوة لطر احمد جمال  
 ناش في رأس هـ جلس به شعدها ما تأثرت به فوسا من  
 عوامل السور بالانقباض الذي تدها في كل فرع من فروع  
 ثلثينكم حبيبة ومب يتبعها من السورة ولمدرس والمستشفيات  
 وهدايت ولما حجب وجميع ما وفقت بحرية لغنية لي بحاده من  
 صروب القوة تدفع عن تحارب وسواها

يبدا لآب وبين شخص الطر كرم يزهد الفين من  
 الكبر ومقرات وكين روحه التريفة تحت علب في هذا كان واياديه  
 اليسار التي تحت بلاد الشام اليوم قد رأينا هـ لائر لاهر في  
 نظارته امس ولو لم رهد لضم المديع في عمل النظارة عينا لم  
 نكد تصديق من بحرينا نامت هـ المديع من يقي في رهة وحيرة  
 بعد ان كـ سمع نسمها في سور لبند ولا يرى لها ارايدكر

ان العبة المجسة التي قرت عيوس عمرها في هذه المنة  
الآن قد ذكرنا بارقي المضاوت في اوربا سقمها ونفقتها وحسن  
تأدية القامين بها لواجب ففرحت بذلك انسا وقد كل ذلك  
بطالع باطرها السعيد وسينه في كل شأن من شؤون الامة عهد  
اليه الشرفيه فبحر لا سمك نقرا لأخلاص والوطنية في كل عمل  
قام ويقوم به هذا النابغة العظيم ولا دري السري حكيم لحير  
الدولة والوطن المحبوب

اعظم ما ثلحت له الصدور وطأت به سموس هذه المرة  
في زيارة وفدادر الخلافة لارتقاء العصر الذي مته بحرية سا  
بأشراحه ويريت بسعة اورها ومة ينس فيها مثل اور وجمال  
ورقة شها في ذرة شؤون لدولة وتدير سياستها المدحلية والخارجية  
لا بد ان يعاد اليها مجدها السابق سموم مسعمة ونعطب على  
الصعاب الواقعة في سبيل رتقها مع حلت

نا واخوني محبون بم رأيا من شمس رسة الدولة الذي  
ورث من صفت صلاح امس وحمة بريوس خير الدين وقد را  
عجبنا هنا ان شهدنا كل من قلنوا بظارته من رقي موطنها الى ادنى  
افرادها على مثاله من الحياة والشاط العائق ولا عجب في ذلك فهو  
من مجددين في الاجتماع والسياسة ولادارة وان لله لا يضع عمل

عامل فيبي جمال باشا فيبي ابوراشا فيبي مولانا الخليفة الاعظم  
وفيبي جميع رجاله الصادقين

\*\*\*

ايات حبيب افندي الحال

في نظارة العمرة

لجمال الدين والدنيا معاً	همة نصور لها الاعداء	تعد
اشه الشمس ضياء هذا	من ساء بتعدي نف فرقد	
هده آثاره باطقة	عن علاء وله الشريح يشهد	
قلبدم بالسعد والاعز مؤيد	وسده بالضر والفتح مؤيد	
في حنى سلطانا السامي الذي	صاحب الشوكة العربي محمد	

\*\*\*

تعريب خضاب حبيب افندي العبيدي

في مادة نظارة العمرة المبلنة

ايها الحاضرون الكرام

ان مساطق التماوت في له هيت ما يصنع في مريب الاعمال  
من لا آثار تبي تترتب نبيها - تلك حقيقة غيبة عن البان وقد

أشار إليها لقُرآن ، قول تعالى : وان ليس للإنسان إلا ما سعى  
الحياة التي تحدر بالإنسان من حيث أنه إنسان لا تعدو ثلاثة  
أمور العلم والعمل والأخلاص ، أعني حسن النية

والعلم يتنازل الإنسان عن الحيوان ، والعمل يفخر على الأقران ،  
ثم الإخلاص رأس عمل النجاح في الأعمال

أنت الإنسان الكامل من تراث سماه حياته مثل هذه  
الكوكب الثلاثة : الأول دولة أحمد حمزة ، ال ماشاء طر ، تحرية  
والثاني العظيم الـ للعبس أربع الذي ، منسوب إليه ذاك البطل  
الذي أريد أن أبين لكم فساد ما نثره الجلييلة في سورية على سبيل  
الافتخار والتفسير . من أوثق الكثرة لأولين من بني الإنسان  
الذين تراث سماه حياته بهاتيك كوكب

العلم والعمل والإخلاص

عمل طر : حناطه الاخلاص والعلم : فكما أنت الطائر لا  
يستطيع . يصير من غير جناح كذبت عمل الذي لا قدره علم  
وإخلاص لا يمكن أن يصحبه التوفيق في عمله

الأول : التوفيق التي كانت طرف لامة عيل النحر من  
أعمال دولة أحمد حمزة ، ما هي : لامة ساطعة على أن أعماله كانت  
مقرنة لديك لمؤثرين : نعم وإخلاص

فيبقى قائداً العظيم الشأن دولة احمد جمال بك الحقيق بان  
يدعى الاسن كامل وادي كاك بذلك مدر مخر الامة  
الاسلامية جمعاء

تشرفت سورية بهما اسفل العظيم فكان في سفينة ظفرت  
ملاحها، وكانما ساوفا قوم اخذتهم هزة لصرب وشعروا بحياة  
وحيدة عندما دقوا لمة لامة في الساحل

جل مد تشرفت، قدومه ربيع سورية وفلسطين صاء في  
منهما نورم تعده وتحات هاتك روح اخرى

دبت فصله روح حد والعمل في الخلق حتى اصبح الفرق  
بين حاصره وغابره كاعرق بين مدرعه «ياور» عظيمة يوم  
وبين السفن الشراعية التي كانت تيرت رحمة ربح في العصور  
لحاية

في لقواد جته: واسعدة، وفي لاورد شط وسرور، ثم  
في حياة العراق تجلات اخرى شمس به الشب يعني في العروق  
ثم مزال هذ المين وديت الخببت نهي شيئاً شيئاً  
حتى انعتت في الجيش ولاهين روح حري في عيس شوق  
المسير في سحات القتال، وفي لاهين شوق لدخول في الجدية  
للقصد بهه - ان انسر اليه في هذه لدرجة لدية قد حبت في

أبناء مطلقته جهاد لديني والانضباط في سلك حندية أخيل  
 ان عظم ديب على ذلك كتب المشويعين في سوربة و...  
 بالرغم من تلك امة المشويع من سيات الدور ال... الا وحي  
 الامتكرام والتفاز من الانحرص في سلك لتحييد

المواصلات متدية من اعماق ولاية حلب حتى ضفاف القنال  
 بحيث اصحت ولايات الثلاث - حلب وبيروت وسورية - مع  
 لواءي اسب والقدس الشريف اشارة سيدة عظيمة تمدها اعياء  
 متفرقة في امكان ارجل اليوم ان يسبح ماشياً من حلب الشهباء  
 حتى ضعف القلب دون ان يحتاج الى ديب او ان يحس بضرورة ما  
 وحققاً لدوام هذه المواصلات ما زالت تعدد الظروف وتمتد  
 خطوط الحديد و... و... و... تبسر السباحة من رأس  
 العين التي تعد عن لموصل ست... حتى يثر السع على طار  
 القصار وجع الحار

كانت دور بلدية مثال مصحة ونفوذ المشوية ما ايوه  
 فقد دبت فيها روح جديدة روح للعمل والبناء فكري مدب  
 والمواضر على امة ان تدخل سبب طور من الحياة جديد وتتحلى  
 بعقد نظم

ان الماشر والمثل في ذلك من قبل لا مسعا للمعائل

ومثراً صارها قد أصبحت اليوم وهي تصاعدي وفر لام تمدياً في  
فرط الطاعة والخضوع لاوامر الحكومة تددياً في سبيل الواجب  
ان دولة لمشار اليه قد امن الطر في محات الامور وقابها  
ظهراً لطن حتى سر الغور وكشف الغاب عن وجه حقيقة ضرب  
فيها من التوفيق باقدح الماعلى فكات فوق كل ما ذكر لدوته من  
الاعمال الكبيرة ولما اثر مدخرة

ان بعض لارايل والحونة دخلاً وحرجاً بصو حائل مكر  
ودسوا السم في الدسم فاذا بنفمة شه بمنة نطر في الآداب  
وممكس اصدها سورية وفلسطين . ترك وعرب . وكبها كان  
قد قيل ذلك ان حقاً وان كذباً

من الدينيات التي لا نقل لاشفاء ن حقائق في الاحاين  
تذهب صحبة سوء انهم وقد كادت تلك الغمة نجد بجالاً في  
بعض الارؤس الصغيرة ومن هسا ينسرب خضر الى حقيقة ذات  
شان عظيم فتصبي تحت قدام الاوهه ايت مسألة الترك والعرب  
غير وهم وماس في في الحقيقة الامية لاعداء الاسلام والمسلمين  
تخيلوها فتنبوها على مسرح الكيد تمبلاً

ان دولة احمد جاس بش قد زال العشاوة ومرق د ش الستار  
فاذا الحقيقة بارزة كاشمس في رمة اهلر قد ننت بكل وضوح

ان هات كلاً غير جرته ومن التواعد منطقية ان حكم على الحزبي  
لا يبرم منه حكم على الكلي

يا سبحن الله ! أليس هذان القوم من اخوين : من كتاب  
امي يؤمن به كلاً ويقدس به نقدياً ؟ أم تقم المربين المنطقية  
والترجيحية معقولة ومحسوسة ان حبة كل منهما مسطرة بحياة  
الآخر وليس في استعانة احدهما ان يعيش مفرداً ؟ فاستند الى  
في معنى واعتد على اي فلسفة باقى نفسه الى التهلكة من يريد  
لا يفتك منها عن اخيه ودمك بحمر فتره يديه ؟

### الم السادة

ان قوه العرب بحسب الدين شتهروا في الآفاق بدكايم  
الطبي لا على مرارة من ان يندهوروا الى هذه الحصى الاسفل  
من فوط الملاذة وقية لا يبرم

كيف وان ركن دولة العبة العثمانية ورويب امورها قد  
اعدوا شعار سياستهم لاتحاد لاسلامي ووحبروا دست على رؤوس  
الاشهاد ودمهم العاد اجمع من غير تنكؤ ثم حود خرب السياسية  
الى جهاد مقدس ديني تحت لواء الخلافة مقدسة لاسلامية فليت  
شعري أليس العدول عنهم ولحمة هذه يكون خرقاً لجمعة



الاسلامية ثم براءة من لاسلام على حد قوله تعالى " ومن يتبع  
غير سبيل المؤمنين ؟ "   
ايها السادة

ان ساء العرب النعماء الذين من فقههم ، وورد هذا الحديث  
في مستدركه لا في رواية واحدة وكذا طهارة من ان يرصدوا لاطاعهم مثل  
تلك الاصلية المأثورة

ان هذين القولين يحيين التمسك والعرب حول بعض كذا  
الله مجيد " ان هؤلاء وبخوة وسوف يعيشون خوس كذلك  
حتى الاند مالهم من كل مدد ودليل ، ان هذا  
الاحياء قد غفرت له ، بهادته ، وهو صميم وليس في الامكان  
تشوب صفاء شامة ما ان ديه خففة راحة لوط عن وجهها  
القناب كل لا اطة دولة احمد جمال ، من اعظم البراهين على  
ذلك زيارة وفدنا هذا لدر خلافة لعبة قنوب طهارة الاخلاص  
قياماً بحب التصديق لاجل المجاهدين في ساحات القتال على  
صفوف الدردنيل

فيديو أ صكك مفسد فاسد وكل حزن زعيم ' وانجي دولة  
احمد جمال ، مبيط القناب عن وحده خفاق ، ثم يحيي الاخون  
الحسين الذين والعرب "

## أيها المحاصرون الكرام

كذلك من مآثر أحمد جمال باشا الخليفة في سورية اتحاد  
التدابير المتخذة نهو بين ويلات الأزمة الاقتصادية إذ اشتدت  
وطأتها في مستد خرب حتى ضيقت لحاق ، وانها لما اثره حرية  
التفكير من كل الوجوه لان الاقتصاد للملاد بمثابة الروح  
ان هذا حكيم لمدر ، رجل دولة المقدمه لا يكتف بما قام  
به من اصلاحات وخدمات العسكرية والسياسية والاقتصادية  
بل في مآثر عظمه ايضاً جمعاً بين السيف والقلم والجمع بين هيبة  
الفاخرة من مظاهر الحياة

ر القديس الشريف كرمي لمعشر مجتمع ملل ومحل شتي ،  
وقد كان معرضاً لأعماله في داره بحب له من العديه والاهتمام .  
ور مدرسة صلاح الدين في باني هسك شانه ر بجا تنظر له  
القبول ونكي دما وك دولة احمد جمال باش فرجعف عنه  
الدموع وسد شامة د لا شمن ر حبه هذه المدرسة وهذا العمل  
لمرور قد ل من شرح لاسلامي عدي سار كانت الاقنعة  
تغيب مهابتي جمره كثر امان قني اهل سورية وفلسطين  
تأسيس كية عظمه تبهر هذه مدرسة لتي حياها دولة المشار اليه

ثم ذهبت اعلمته واماميه اذ راح الياح وتركت في حوائره فراعاً  
من لباس مؤلفاً وكن دولة احمد جمال باشا بتأسيس تلك المدرسة  
قد ملأ هذا الفرع ملأ وجدلاً

ان المقدر البصير ذا المعن سطر في كل ذلك ثم وقف على  
كفه المعواطف التي بعثت دولة الشار اليه على تأسيس هذه الكلية  
قدرة هذه منزلة قدرها وعرف ان احمد جمال باشا قد قدم بعمل  
قدسي كبير من هذه المدرسة مهد من قبله و لا تدرج سيكشف  
عن عظمة شأن هذا المرحوم قدس الله روحه لضعفه لسعي في بعده  
بتدرج كذلك

بالحمد

دولة احمد جمال باشا الذي رحمه الله - من كمال علمه  
وعمله وخلاصه من كل ما كان من حشوه واحساناته في  
مصلحة الجيش مع من لا يتبين في خمسة لا يجوز بعض الفائق  
على كل ما جاء به قدس جمال من آراءه من سعيه لاحتوائه في  
حول كامل صريته من لا يجوز تقصير عنه عني عن سعيه مدد وكن  
فيما نفد اليه موضح يعني عن تقصير ما سواه

هذه مدة من عمل مدير له ومخلافه وهي اشبه  
بشيء من تلك الاشياء والاشياء والاشياء حاشا منج

الملاذ و الآخر لاستهامة قديم العباد . انه تمكاره اخلاقه قد ملك  
قلوب اهل سورية و فلسطين كما به سيف بانه سيملك مصر  
والبليل الا ان المفتاح الوحيد للقلوب بحسن لاخللاق . الا وان  
كل ما شهد به بعين المحرر والسرور من فرط الشك والتمني في  
هذه الشك في فقهه مع ما الذي في الاملايح وصيته من  
هاتيك الاخلاق الفاضلة

ان حصرة فيس واصفك وركل الخرس والمديرين  
المستقلين وسائر ما يولي احقية الكرم . ان لا يصير مصرة  
من دوة لك اليه في حسن اختياركم لاحاق . قد تشوا  
ذلك . لا يظهروه . و . اعلم من اكرم . دوة مع موط  
الزينة ووط اربعة مع كرم اربعة . فسم . دوة وحب  
الشكر لدوة لك . اليه ثم لا يترك لا كما . كافة . و . احتم الكلام

\*\*\*

### في الاسطول

أخذت صورة وقد . تصوير شمسي وهو خارج من قصر  
خاص لعمه وبعد . تم ما رحيه من ربارات النظرة الى ما بعد  
الظهر وشاهد التميم لعملي بحري في احدى الطرادات على صورة  
بديعة تمثل حرب البحر خنب الشبح . فيس خطبة رثانة مزجها



باب في بيان

بالادعية لقوله ذكر فيها للصباط والامرد الموحدين على طهر  
 تلك الدارجة ما تقصيه السجدة مدينة وطبة من الاعمال العظيمة  
 وما كان عبه السلف من حرية والافدم وحوضهم على حب الموت  
 في حياة السليين والمدافعة عن وطنهم وفتح لهم اهتمام المسلمين  
 بالجنود وسوقهم على ثم لربارتهم ومهم اختارهم ونسيمهم السلام  
 والعظيم والاحترام حتى تبيحت اعصابهم كانه وبهم الكاء  
 مروراً وشطاً قادريه بهم مستعدون للموت في سبيل اوطس  
 ثم دعا مفتي بيروت مصطفى اودي بحادثة لا تقا وتدل لوفد الى  
 الدرة الحرة من الشاي في هو درة وهك قدمت لشارة  
 رزمة في معص كبر مروط اشراط سبب فيها مستحف شريف  
 ومعص الصور عونسراية متعلقة بالحرية وهك صورة صاحب  
 اللاد مولانا لطيفة محمد شفاء وهك ساق معص الشعراء والخدم  
 من اوهك الاستدلاق لمهود بين لأسرة واحدة لا تكلف واخرج  
 كل واحد حخته على ما يريد وهك كل يوم لشارة الحرية من  
 احمل باه بعد التي قصه في مروق نفس فيها طبقة لموظف  
 والشام الشام في كل شيء والحق وسيفي نصيح بهم رتبة  
 والخدم يفت للوفد موقب لا عطاء ولا احترام وتقر اعبون بفرأب  
 المشاعد التي لم كدير شحتي في قس حيته كاهي في لشارة

## خطب الجمعة المنبرية

يوم الجمعة في ٢ تشرين الاول ارتأى الرئيس اسعد افندي الشقيري ان يوزع بعض اعضاء اود من سقت لهم خطب الجمعة في بلادهم على بعض المشهور من حوامع لامتانة الخطب في جامع الشيخ عبد القادر الخطيب وسيد جامع ايوب عبد الطيف افندي الخزنة داروي جامع "ساحان سليم محمد افندي الميسري وفي بايريد الشيخ رح الدين بدر الدين وفي اياصوييا الشيخ سليم اليعقوبي وفي كجي جامع شيخ عبد كريم عويستوي جامع اسابانية الشيخ توفيق لاسبي وفي جامع يرالي طاهر افندي والسعودي وفي جامع سارياش محمد وفي وردو وهك في كل الجمع التي صرورها وفي دار الخلافة كرا خندو يته قون الخصب في الحوامع المشهورة الوعظ ولا يشك في سمر التوبة يستمعون من لهجة العربية في حديث من سبوت اسوديين في مابون من هذه اعرض ودرجات ومن العرب ساهي دار خلافة سمرهم قد هموا جمع حسب العربية حتى حماهم حسن بعد من الصلاة على نقيب ايدى حضاه وحرش من حسه وطب دناهم وقد عاب الكاه على كثير منهم وهم غشمة دليل على حسن عفيفة سكان دار الخلافة ونسكهم شعائر الاسلامية وحمهم الشديد



العصر العربي الكريم وخطائه وعلته وان النعمة العربية اذا وقع  
الافهام بها على القعدة المحوية فمهما التركي والعربي على السواء  
بدون تردد غير ان التركي ليست له حسرة على الاحابة بلعمة لعربية  
لعدم التمرين ولاعتياد حتى ان كثيرا منهم فمى ان تكون خطيب  
في حوامع دار الخلافة عطى على هذا السبق لذي هو قريب من  
منهج اهل الصدر الاول في الاسلام

## زيارة دار الحرب

اخذ اعضاء وفد يوم الجمعة والسبت ٧ و٦ دي حجة ١٣٣٢  
يتفرعون لانفسهم اذ قد اتوا على حنة اللازمة في زيارة معالم دار  
الخلافة ولم يبق عليهم سوى زيارة جنازة ممة بقصد لاصي من  
السياسة وقد حثرت ثورة حرية حبيبة دهاب وقد انجلي الى  
حناق قلعة رأوا لمساوة تريد على حملة يوم محفلة عليهم من  
مصادره احدي هو صحت الان وهذا ان عليهم ذلك وصر على  
لذهب بجرأ شأن هل الايمان ليس لا يجمعهم خوف وخشية عن  
لقاء المجاهدين وخدمة الدين

## يوم السر

وفي صبيحة الاحد ٨ ذي الحجة ركب نوبه السعة الخامسة  
 زوالية صاحبا من محطة السركة جي على احدى الواخر فدارت  
 باسم الله محراها ومرسها تحيق الامام حتى وصلت ماء الى مدينة  
 تكه و طاي حيث مات هـ البيلة في ميه وفي صباح الاثنين  
 قامت من تكه و طاي فوصلت في سعة ٢٠ والبيلة رحل  
 آق باش مستقل نوبه من لسط اندي عبدو العربات للوم  
 ومبا آق باش في احدى موني شه حرية كليبولي وانكه غير  
 مشهورة ولا معروفة و بعد ساعة من بعد الى مركز الماء  
 للجيش خمس وريل الى الحرب والسنة في حنة كهي وفي احدى  
 المني موقفا وحسن المسط وركب الجيش متقل له واحد ص على  
 الدوام مستهجون موقوفون بانا الخير مقرون نتيجة من الحرب ونها  
 لا محنة نعا اذ التي ادها الجيش على نفسه وفي الساعة الخامسة  
 ونصف زوالية حصر جيش باش قائد هـ جيش وسلم على اوفد  
 وهش وس ومن بان يتبها له ضروب الامتراحة وخطب الرئيس  
 امام بيان باش وقيل ان كل فرد من غصه اوفد بحسب نفسه  
 جديا في معية هـ جيش لانه يعتبر نفسه هـ هـ اوفد على هـ هـ

ن ينظر الى روية ا راحة تامة

يوم العرش

صادف هذا اليوم اول عيد الاضحى المبارك وطلعت المدافع  
يداً تشرف هذا اليوم عند المسلمين ون كانت مدفعاً على العدو  
لا تنقطع بلاً ولا نمرأ من كل جهة من جهات الحرب شبه  
حديقة كاري ولي نغادر سائموننا وتراوح وتطرب ونفرحنا وفي  
صبيحة العيد عند الجمعة مصلى في سهل واسع تحسب المعسكر العام  
و بعد اداء الصلاة تولى خمسة العيد الشيخ عبد الكريم عويضة  
وسألي مد صورتها او خطب ايضاً عبد الرحمن ابي عريز  
ومحمد عدي الحلي خُصَّ لاشد الرئيس بالتركية خصة اهتزت  
ه القلوب وسقطت شارب الدموع تبحرت بعيدة بين الصباط  
وبين انصاء وهـ والجميع صاحكون مستشرون وقد اجتمع في  
مصلى العيد من الصالحين والافراد وفي اعداء والحشيش تنهليل  
ونكبير يرى سطر اليه ان اهل اصدار الاول من لاسلام قاموا  
من قورم يصحح معتم بعضاً والعبيرت تسيل ولوقت موقف  
حليل واير سحنه ونعي بالسر وتظفر كعيل

فهيبة الشيخ عبد الكريم عويضة في المعسكر

الله كبر عظمة الله كبر ما طارت بججاج بين الله مطايا

الاشواق الى عرفات ، لله اكبر ما وقفوا على ذلك الجبل العظيم  
 مبتلين لله شطت عنهم الحصايا والسينات الله اكبر ما ازدنقوا  
 من مزدقة وذكروا الله عند المشعر الحرام فارتقوا على الفرحات .  
 الله اكبر ما تحروا الهدي نبي وحلق كل منهم او قصر . الله اكبر  
 ما انت المجاهدون تحت القابل في ميادين القتال ، الله اكبر ما دافعوا  
 عن اوطانهم وعبائهم ومواهم دفع الابصار ، الله اكبر ما جوا  
 ثمرات النصر بالصبر الحيل واهم العول ، الله اكبر ما حردو  
 سيوفهم في سبيل الله لاعلا . كلمة لله وهل ماديهم وكرم الله اكبر  
 سبحان الله القوي العزيز ، سبحان من قهر اعداءنا الرئيس وازوس  
 والطلبيان والاكابر ، سبحان من حلل المؤمنين من حصونهم في حصن  
 حصين وحرز حرز ، سبحان من سهل الصديق لعلاء الدين بزيارة  
 اخوانهم المجاهدين ويسرته اكبر ، سبحان من انت امرته اعتاق الجبابرة  
 سبحان من خضعت لسيف حروته دواب لا كاسرة ، سبحان من  
 كتب اغلب على اثنين شاة صارة ، سبحان من شدى من المؤمنين  
 انفسهم وموهم بالهم الحقة ووعدده ، نصر وشر الله كبر عدد ٣  
 احمد الله ذي العزة والجبروت والعظمة والرهوت والملكوت والملكوت  
 بيده مقاييد الامور وهو اله هر لمن طعى وتجر الله اكبر عدد ٣  
 احمده واشكره واتوب اليه واستغفره واشهد ان لا اله الا الله

وحده لا شريك له اله صدقاً وعده ونصر عده واعز جنده وهزم  
الاحزاب وحده لا شيء قلبه ولا شيء عده خص المجاهدين في  
سبيله بالاجر الجزيل والموز الاكبر لله اكبر

واشهد ان سيدنا محمداً عده ورسوله وصفيه وحليته خير نبي  
فتح الله على يديه الامصار والبلاد وطهر به الارض من جراثيم  
الفساد اللهم فصل وسلم وبارك عليه وعلى آله واصحابه واصحابه  
واحرزناهم اديب نعموا سبيل ارشاد وحاهدوا في الله حق الجهاد وسبيل  
تسليم كثيراً لله اكبر

اما بعد يا ايها المجاهدون في سبيل الله المدافعون عن حوزة  
الدين احمون حماه علواً ان يومكم هذا هو يوم سعيد كان طالعه  
على الامة الاسلامية خير عيد نصرته فيه حيوش المؤمنين ، ودين  
احمداً ائمة والدين ، وجمع فيه بين عمدة الامصار ، لدين  
تركوا الامل ووقوا الدبار ، لاجل ربكم ومصالحكم بهذه الاقطار  
وتهنشكم بما احوزتموه من شخم الموز والانتصار . فبشركم بها  
المجاهدون من امرء وفرد . اذ ملتم باصبر وثبات رصارب  
العناد . وشركم الله فان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
سببنا فيكم الالم . وتزدون عليه الخوص وتفوزون . حل النعم .  
فاذا لقيتم فئة فاثبتوا واتم العانين وادكروا لله كثيراً لعنكم تمنعون

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الشيد لا يجد ألم لقتل الا كما  
يجد احدكم من القرصة . وقال ايضاً من اعترت قدماه في سبيل  
الله حرمه الله على النار وقال ايضاً وقد سئل اي الاعمال افضل  
وقال الايمان بالله والجهاد في سبيل الله .

قال الاستاذ عويضة يحاطب الجيش يوم العيد :

ايها الجيش المظفر	صح بالاعداء والنحر
ان هذا اليوم عيد	وهو في الاعياد اكبر
فاصبروه . الاعادي	واهتموا الله اكبر
وكم فتح قرب	وكم نصر مؤزر
وكم ذكر جميل	في الملا بئل فيشكر
دم لئلك رشاد	وهو مصور مشفر
وبعث جيش صور	وحبه بنصر نور

في اري روي

بعد ان تناول وفد في اريه لاون طعام العشاء في المعسكر  
على نقات الموسيقى ركب العربات بعد الضرب الى اري روي وفي  
تعد ساحة نصفاً عن مقر المعسكر ولم يلبها رجل عضواً واحداً  
يتسلون في الحادق وحنموا بحسن ك قائد المدفعية وكان بك  
رئيس اركان حرب يعلق لشملي وشاهد بالعين بحودة وبالمجاهر

ثبات الجيوش لشجرة سبغة خافها وحلف متاريسهم ووقوف  
الاعداء على مئات من الامتار في ذلك الساحل الصويل العريض  
تحت حماية اساطيلهم لا قوة فتويهم ورأى من متانة عسكر  
الموحدين وابلائهم في قتل عدوهم ما لم يبعد له في التاريخ مثال  
وقد زرع اعداءهم اوفد حسين قندي خال الخندق العثمانية  
حتى وصل الى الصفوف القريبة من خطوط القتال وشارك اخوانه  
في الهجوم بطلاق بعض قابل ورصاصات في وجوه الاعداء

ومن حطب في اري يروني شيع سليم ليعقوبي ودعا بعض  
لناقي والادعية كانت حمة به عقيب كل طعماء وعقيب كل  
حتيع وزبارة ثم خذت صورة اوفد بتصوير اشعسي بن العات  
وامرحت ونامد اوفد في مسكر اعداء في يوم ١٠٠٠ مله حموته  
وقد قرت عيوبه ١٠٠٠ هـ في شهر ١٠٠٠ هـ فقه به وفد في اليوم  
الاول من مفعه في دار الحرب وقد كان في الصباح رسائل  
برقية في حصرة السلطانية بانشارة دحبة واخرية وشيعة  
واقامد اعداء في سوربة حمد جمال ذلك تهئة من وفد على سان  
دئلسه بالعيد السعيد وشارة ان ما في في جشق قلعة من الاحترام  
وتبشيراً لصحة الحدود السلطانية في اذنه لاجوبة للصبغة من العد  
تعرب عن منع عدية حكومة رجاله ووفد يرفعهم مهنته قدرها

هذه نصيب البرقيات الواردة

الى الهيئات العامة في سورية وفلسطين

نزيلة معسكر خيس الخامس السنطاني

شركم بن بريقنكم المسترة بوصولكم الى معسكر الجيش المروني

الخامس التي رفقتم فيها التبريك الى الفضة السلطانية سعيد الاصعي

السعيد قد رقت باسخر اعني وسدعت السرور المتوكل الى الاسي

وقد صدر لامر تلطيعكم سلاء مدح خلافة لفضي

رئيس كتاب الحصرة سدسية

علي قواد

الى حصرة اسعد افندي الشقي رئيس لجنة العبة

عن سورية وفلسطين نزيل معسكر الجيش الخامس

حصل لي السرور والامانة بوقتكم الكريمة التي حمت لشري

سلامة وصول لجنة محترمة والنهضة سعيد الاصعي وان ادرك ان

شكري اي فضيلتكم على هذه اله طمة واقدم لكم تهاني

وكيل القائد الاعص

ونظر الحرية

ابور



الى رئاسة الهيئة العلية عن سورية ودمسطين

### في معسكر الجيش الخامس

اشارك من اعماق لقلب بما طسته هيئة المحترمة وهي المجموعة  
الكامنة في العصل والعلم مع جودنا المحونة تمثال الحجة والخسة  
المهيب بان يقرن اعلامنا ناصر المؤزر القصعي واكرر الدعاء الى  
بارى الارض والسماء ان يدخل الفرح على قلوب المسلمين عن  
قريب شاكر لكم الصديق  
شيخ الاسلام  
خيري

من فصل معسكر الجيش الخامس الى اسعد امدي الشقيري

رئيس هيئة سورية ودمسطين

انا ممتن لادائكم صلاة عيد الاضحى في معسكر الجيش الخامس  
فارحواكم ان تلغوا تهتي باعيد الجميع عصه الهيئة وارجو البلاغ  
سلامي بوسطة الشا قائد الجيش الى امره الجيش الخامس ومساعدته  
وافراد

قائد الجيش الرابع

وناظر البحرية

حمد جمال

# قصيدة صاحب ابائيل

في الرحيل الاله الرحيم

كل حجر يزي غير الهلال	فهو كاحل عرصة للزوال
حرس منه كل من بات معه	في مان «ارتداد» تحت طلال
يتلا لاء منه نعمت نور	صادع خلة لدحي والليالي
من نمناء الهلال الا تحكي	سيف عثمان مرعم الا طل
وهو منه كغاب قوسين قدرف	على الجيوش صاحب الاديال
قد محى صوه الضلال وهذا	قد محى في شاة جيش الضلال
واد من بنوده خفت ط	رت من الرعب صفة الاقبال
وسود يظلم لم ترعها	بلشي الحرب رثعت القتال
يس بدء تلك امرية فيه	عده من علاه حدى لمعالي
كم حرج به يومى وفيه	كم سقيم قد عذ لا بلال
فسلام على لاولى حمويه	حبر دغ الصبح الاعمال
فهو في تلك نوح في عوس الحيا	تم روح لافدام يوم الصال
ويهدي يهدي حية لس را	ح كيم لمهفات الصقال
حيي قوما آسرو حرج وقسوا	بي مواساة اعظم الاهوال
هجروا اسوم بل جمعوا لمة الي	شون هوا برد شرب اللال

حدثت منهم الصلوع على الخرج  
كل مال منهم توبه ولكن  
بعضهم جاد بأفوس وبعض  
مذروأوم قد ارضعوها نفوساً  
ارخصوا في حياتهم كل ما عر  
فسلام على لاولى قد شره لاول  
حتى كحدث القسي فوق النبال  
عن جراح الخرج ليس تسالي  
حاذ عموماً بانفس الامول  
للمعاني على صدور العوالي  
وما هاب من مال وصل  
طان مال والنفوس العوالي

\*\*\*

يوم الاربعاء ٨ تشرين الاول

في هذا يوم زار وفد مستشفيات الخرج حروحة ثقيفة  
فشاهد من حودة الماء والتمس بقى التمدني واما في الحافة  
وحفظ الصحة وحمل الاماكن وطيب هويم ومصير حبيبة  
ما ليس له مثيل الا في رقي مصاح الارض والمستشفيات الرقية  
الحديثة فلا يحمي مسلمون من مستشفيات في وسط العتات بين  
الحصون والاحايد لان حسنا ورحله في عصر حديد وقوة شد  
بأساً من الحديد ثم شهد استعراض القوات امة وهي مدفع  
المترايز التي عمها جيشا المصور من صفوف الاعداء حيث شه  
جزيرة كايون واث تصور ايب شة قوة الحش الحرس  
واركان حربه ومما قاه القائد وكان دكان حربه هو مترجم رنة

من الامانية الى التركية ان اعظم مفخر الامة العثمانية اعتمدها  
 السلاح من يد عملائها بخاريين وجعله صاخفاً لاستعمال الرصاص  
 العثماني فيه وتأييد جيش مخصوص بخدمة الاعداء به واجراء  
 تجرته محصورا حل علمه اوليات سوريه واكبرها وان هذا  
 الجيش محقق بمجاهدته بسبب ليد تنظيمه امام رجال الدين  
 واجابه الرئيس احمد فدي الشقيري ان كل فرد من افراد الحشد  
 العثماني كان بمثابة دارعة من دوائر الاعداء وان الجيش المدافع عن  
 جبق قعة لذي هو بقيادةكم مع اركاب حرككم جعل الامة  
 الاسلامية حجة لا ينسأه الروح وال من نفوس لبشر وهام  
 قوى لدول هرة اني كانت غلا الارض هو لموهوم وقد ختم  
 هذه الحجة سد لا عيب فدي الخزانة او قراءة شعر من الكتاب  
 حرير واس من موقف موقف لا حترم ويمن ث رفع يده على  
 رأسه السلام العسكري تعظم ما ينمي منه وكانت هذه التلاوة  
 اقترح لخدمته من اس اسر اليه وفي عدد ذكرى اوميين يحيطوا  
 عنده عليه قوا لاس من تعظيمه شعائر الدين الاسلامي على  
 تر تحسب وه حرفة معهم ثم نفس هذه الاحتجاج الذي تأثرت  
 به النفوس لجلاله وجماله

## يوم الخميس

بعد ان تناول اوفد طعام الغداء في المعسكر نعام ذهب في  
الساعة السابعة زويلة الى ساحة الحرب في نافورطة لابلع  
الحبس العثماني المراتب في هذه القعة سلام هل سورية  
وقد عين ولما وصل اوفد الى قوم كوي قرب ساحة معسكر  
الحبس تلقاه سأل نافورطة وصاحب الوقائع الحادثة فيها  
مصلحي كمال بك مع اركان حربه وجملة عظمى من الضباط لواصل  
فاستعرضت فرقة حلب برمتها فرحت بانفاد بلان واحد ثم خصب  
مصر في امدي بج مفي بيروت خصة في خفة وحكمه من جهة  
الدين والادب فكان الكلامه ونفع في تدريس سامعية اتاني بعد اثم  
حتم الحقة محمد صالح فدي عبيدي مفي حلب بالثناء المسب  
لهم وكانت خيرة وهو حلال هذا الاستعراض تخلق قلوب  
روؤوس جيش السنة من الامم تحت منها ما يكدر فوصوا  
ان لم يكرار فوجد هذه جيوش مصطفي كمال بك في نوع  
الحجارة المحبوس فاستفتهم اوفد في وود من خدمه به من  
يعيب سبيهم وتيسر وآخر عيانت من لاعاب الخسبة ولما  
ستقر بهم المقام وتسير اشقي وتقيرة رايين بعض معصائد  
والخطب عود ووجد مسيراني اعلى اوفد في نافورطة مسخرة المائد

مصطفى كمال بك فشهد الحرامه مكشوفاً وليس بينه وبين  
العدو حاجز وشهد ٢٠ باخرة وطرادة في عرض البحر كما شاهد  
خيام الخرجي للعدو وبينما كان هذا القائد يشرح للوفد كيف جاء  
العدو في اسنة ماضية وذخج حدياً في ليل وحل وشهد العراك  
بينه وبين حدياً وكيف عمل تقسم درعه وتوقيف شريحته في مكانه  
حتى لا يستطيعوا ان يخطوا شراً عن أي قبل كانت طيرة العدو  
تخلق ايضاً فرقاً ومن الانب عيبت عن فوجين من اعدائهم  
ماضي من مقدواتهم ثم عاد بعد ان المعسكر شاهد طيرة اعدائهم  
على مائدة مصصى كمال بك ففهم حسه واشعره انكم ذلك  
اليوم شياً وثراً الشح في " يدي محمد علي حدي وحسين  
افندي جمال وعارف افندي معني عشت والشيخ عبد الكريم  
عوبصة الشيخ سليم العقوني وتوفيق فدي لاني ومحمد رفعت  
افندي تاحة وعد احمد فدي عريه الا الشيخ محمد بدر  
الدين المعدي قصيدة رثية في وصف عمل مصطفى كمال بك  
شعر كله شعور واستعداداً وترحمه انتج ليس شمدوح بالحرف  
ليدخل السرور على قلبه وحسب شيخ احمد شقيري حادثة  
استغرقت بحوسه تركية اسافر على تعريضها بعد كان لها اعظم  
وقع في عروس صديقه عن فم منافع ما يمول محض مائة

والدولة ثم احاطه لقاؤه مصطفي كان بث حصه صفق ط الحصور  
تصفيقا كثيرا وخطب في المعسكر هـا ايضاً جندي رتبة بش  
جاويز من اهالي حلب اسمه عرف قدسي بلسان صلب فقال  
قولوا لاهلي سورية ننا ان يعود اليها مادم للعدو اثره لا يعود  
الا اذا وضعناه في اليم ودمق منه دياراً فبكي الحصور ورئيس  
خاصة لكلامه وصاحوه مصخرة لاجء وكل حُود خلال ذلك  
يعود العناية للعائقة برحة اوفد ويقدمون له الزهور مرات  
اتهاجا بمقدمه

وبعد تناول طعام العشاء قسم ثوبه ستة فداء ذهب كل قسم  
الى حط من حطوط الحرب وكان هذا اليوم على الاعضاء من  
اكثر لاياء خطراً في شبه حزيمة كما وني وذلك لان القمل كانت  
تمر من فوق رؤوسهم والعدوي انتهم مع في طلاق فداءه  
وقال له اكثر من ذي قل تألم شعر من هـا وفداً قدم في مبه  
يجمع الجيش والاهلين معاً ولكن الله سم وما يصب حد نادي بل ان  
بعض لا تعتمد كان هم بعض عارف فتمسكت صحتها في حناق  
قلعة وبعد ان طاف الوفد او قدمه ستة مواقع في النافورطة  
الصفرى والكبرى وتمثل لهم عدا جيش حمل قميل ناول بعد  
الخروج الاول من الليل الى مقره في معسكر لعاء منهجين متبهدين

بما شاهدوا واحسن مظهر في هذه موقعة من افراد الجند كانوا  
محمون من تحت علي لما امام هانيك القابل ولرصاص الذي زاد  
على المطر الغرير مرداً وتوالياً والعلاء منحوا من مقابلة جندنا للاعداء  
بمثل اليأس الحمية وهم ضاحكون متبشرون يتخرون الفوز  
احدى الحسين الشهادة والقدح وجيوبهم مملوءة برب وحرور  
واللوز والشمع بأنهم بوال نسبة مخصوصة

\*\*\*

ختمه رئيس وفد الشيخ سعد السقيني

على مائدة قنطرة في الرحلة

مصطفى كاز بك

لا يريد في مقدمي هذه ن تكلم على الادوار الثلاثة التي مرت  
على الحكومة العثمانية منذ نشأتها الاولى حتى يومنا هذا فان المؤرخين  
على اختلاف مناصرهم قد توسعوا في ذلك حتى لم يدعوا مقالاً  
تأمل وحتى بقيت مسألة حرية الدولة العثمانية من لمسائل بسيطة  
عند كثير من ولاة ريدوار في مقدمي هذه ن تكلم في مسألة  
شي من مسائل يمكن وصفها بحصرية علاقة كهي كما ان هناك  
عربي في مسألة العثمانية عند الهواء الاسلامية سوء حاصع منها  
سعدت او من خط معاً بر حمة لخلافة الاسلامية المتحدة وهي نعم



موصوفاً من امسنة لاولى تلك مسنة العلم الاسلامي باعشار هيئته  
المحمومة وحياته الاجتماعية الاستقلالية

وسأل سائل عن العلم الاسلامي هل عرّض له شيء ادوار  
حياته خطر عام جعل حياته لاستقلالية على شدة خوف وهدد  
الشعوب الاسلامية بالاضمحلال وضميق له كانت لمصائب التي  
كانت له موضعية تخص بعض محووفات لاسلامية او بعض دول  
لاسلام من غير ان يكون له تأثير في العناصر او الممالك الاسلامية  
الاخرى وانا افقد ان افوز في خوف من هذا السؤال بلا خوف  
ولا وجل ان الاسلام مرت ساحته عاصفت شديداً من هدة او كانه  
وزعزت بيده وكادنا ان تعجب انزه من رفعة وجود مرتين وكل ما  
من عليه في غيرهم به يحوز بعض الاقاليم او بعض الممالك لاسلامية  
التي كانت منشرة على سطح المسكونة في مثل في لادرس ومعارها  
ليرة لاور عند انحلال دولة العثمانية بظراً عليها من المعاهد  
الاجتماعية والدينية عدت صدقت دولة العثمانية وهي دولة خلافة  
وعامية لاسلام والمسلمين على جميع طرقات ورفعة ذلك الاقليم  
لغاصح من هي لوحيد من خالي من راحة سيمية في حكومة بغداد  
وعزفت بغيرها عن حماية من فيه من المسلمين وسعدان اسحت  
الحدود العثمانية من ولايت بروم الي تلعتار ديبال انشغل ملوثة

## بغداد الحربية ولا كرا على تر الخلي عن طرابلس

سقطت الدولة العباسية لأسباب معلومة فلم يبق على بقاياها  
دولة حربية ذات قوة ومهنة لخطط مكة للإسلام بين الشرق  
وتدود عن جباله ولا شيء من بقايا تلك الدولة عظيمة دويلات  
صغيرة لا تحصى كثيرة من ألبان خطر أ على الإسلام بدلاً من أن  
يكون ياحا لست لاورات التي ينبغي التاريخ عشرين مائة  
والقائير تأبى بها مبدل العرف تعددت الدول الإسلامية في  
ذلك عهد الإسلام واتفق بين قيم واحد عدة ممالك  
وتضاح مسكون وحده مع مد واحد شدة حتى كان المسلمون  
يفني بعضهم بعضاً في هذه الأسلام في حروب مستترة في غفر  
دارهم فيقفون من حروب ويقدمون على ولا يروى شيوخهم  
النساء فيصرفون سنين من ديارهم بقوة أربع دهر العباد  
حتى كانت شمس الإسلام تشرق ووشبه تدور في ذلك وقت  
قام مؤسس الدولة العباسية فلم تلبث سنين وجمع كثرتهم وظلمهم  
تحت ظل راية واحدة وفتح ديار كثير من بلاد من على ذلك  
والمتمدين على العوالم الإسلامية حتى كانت الإسلام مكانه  
الأولى ثم جاء هذه من ولادته واحده من فتح الحروب ودوخ  
أهلها حتى كان الإسلام عدة تلبث من الدول سبعة وفصولا

على اليد طيبين انصاء الاخير فتبع الف سطينية وقد كان فيهم كما  
هو الشأن في غيرهم المعني ما ظفر في حال رعية والمصرف الى نفسه  
الا انهم على كل حال جمعوا ما تفرق من شتات الاسلام وضموا الى  
المسلمين من امدت ما لم يكونوا يعلمون به من قبل وهم مع شتاعلم  
ما فتوحات مقلون كل الاقبال على اجر شه ثر دين لي درست  
وشر العلوم لاسلامية التي طمست فكثرت مدارس العلم في ايامهم  
وراجت سوقه وكثر لعدو وصارت لمحاكمة لاوى عند السلطان  
حتى لا ينجو مجلس منهم ولا يكتم من عنهم ولا يبرء امر دونهم اما  
احترامهم للدين وخضوعهم لاحكامه وغفلة ونمساكهم بآراءه فقد  
باعدوا في ذلك العارية وحسبك ان سلبا ثمة ماث المضمين وصاحب  
الفتوحات التي لم تسبق لاحد بعد من سجدته صني الجمعة في احد  
جوامع مصر حين فتحها فسمع خطيب من لمع ينفذ في جملة ما  
عدد من القبة عالت الحرمين شرعيين فعضب من ذلك وصاح  
بأعلى صوته قائلاً استغفر الله بل حاد خرمين الشريفين وخر  
ساجداً لله وما زال الاسلام في عرومه مد قيام دونهم اي يومها  
هدا ومن انكر ذلك فهو مكابر حاد الحق مصرف عن الصواب  
وبولاهم لا افي استلون بعضهم بعضا لا نعات حاد من اعداء  
ديهم عليهم

هذه إحدى العنفتين اللتين رسمتا لنس لاسلام وهدنة  
 حياته وما مائة تحي عن طرابلس ومثل في زو يى وم  
 اعقب لك من انحلال كية نسبين وتفرق جمعتهم وفساد سقيدهم  
 في اسمهم فتصبيه ان حكومة بشار هاجت طرابلس مع قديمة  
 لها فيها وما تعلم من عجز الحكومة المعنية عن سيقاد هذه وجود  
 قوة بحرية عدها تؤمن بواسطتها ارسال البضائع والحدود الى  
 تلك الجهات فدافقت الدولة بوقتها صعيده هذه وعدها بالاد  
 ومعت الايتاليين عن نفقة اكثر من مرمى قدامهم البحرية مدة  
 تريد على سبة ولما رأت بشار تحريه عن احصاء هذه القوة القليلة  
 سمعت في ايب دول لالمان منهم حتى صعدتهم تحي بها خوفا  
 من ان يجتمع عليها اي مصيبة طرابلس مصيبة زعماني ومع  
 هذا التدارك كان من آثار النهر الاهي فقد زلزل نسبين تيراسيا  
 واهمد رأيهم في الحكومة المعنية وحملهم في ذلك من حسن  
 نيات لميهمين عليها وتأمين شؤونهم لانها على كثرة ما تركت  
 من سلاسل صعدا وحرمانا لتدارك لمومة مسيحية عن قطر لكل سكانه  
 سلبوا وهدا ما سلب سقوط فمبصين على زمام لادارة وقية  
 آخرين مقامهم وهذا ابتداء الفصل الذي من فصول عده لاية  
 المحرة من لدير استمروا زمام الادارة وهم المسمون بالشيوخ مخزوا

عن تفريق كلمة دول السفن عند انقضاء وعن ادارة حرب شكل  
يؤمن شغل عند شوقها فلم يمس غير قبيل من ارضهم حتى  
تراموا على غلب بعض المدن بحدود المتوسط في الصبح وان يكون  
الاعداء على سقط في بينهم من اهل اعداء زاعت لاهل  
وانقضت لآمال وانصرف اكثر المسلمين الى حصار من يقوم  
عليهم وبثولي شوقهم بعد يأسهم من دولتهم واخذوا يرددون  
آلامهم مذبذبة ويعدون يا حبيبتهم لاختيار عداء وقد كل فحلم  
الحكومة العثمانية عمر هذه الحروب العمومية التي شنت عدها ثلث  
الحوادث عمدة عن ارفقة العصرة لاختيار من قدح آمل المسلمين  
وكرر على عتوقهم من يروا اسمهم مصورين على اكرام وارسا  
وروسيا بعد ان عزموا عن مقبولة دول السفن مع ما كان في يديهم  
في ذلك الحين من الآلات والادوات لان خيار التوقيع التي كانت  
تنتشر بين الناس من حين الى آخر على قلة الثقة بها احييت شيئاً من  
ميت الامل وكما تحقق عمر نوني الانكليز وخرميس على عظمتها  
عن اقتحام الدردنيل ثم عن التقدم في شه جزيرة كيب في تهنيت  
اوجوه العدة واستمرت القلوب محرومة وجميع اسبوعين قد دون  
ان الانسان يحيا ما دام يريد الحياة ولا يقف ومن المميين في  
كيبولي عند دفع الاعداء عن التقدم لاهلهم في كيبولي

الوقائع حملهم من خثره لا يحتمل وقتلوا منهم ما لا يعد ولا يحصى كما كان من شأن القوم العظيم يصل انافورطة مصطفى كمال بك معهم . هذه هي العاصفة التي وقد كان الفصل سبب استنقاذ الامة لاسلامية من احوالها بواسطة حكومة العثمانية ولذلك فاننا نقدر ان نقول انه بعد انقضاء عصر الخلفاء الراشدين لم تعد دولة الامة الاسلامية كما خدمتها الدولة العثمانية . ثم ختم الكلام بالخاتمة

\*\*\*

حساب مفتي بيروت مصطفى عدي نجيا

في ساحة انافورطة من ارضه جريده كلبولي

اسلام عليكم بها الامراء الكرام اسلام عليكم بها لفظة  
الهدى في سبيل الله عز وجل . ان مولانا امير المؤمنين يدع الله  
تعالى لاثنته المقربين على الجهاد ومر بالغير يحفظ الدين ويدافع  
عن اوطن وهذا واحد هم الدعوة على يد من الادل لاسلام مكيف  
ادا هم على عاصمة الخلافة العلية واراد اخذ الملاد الاسلامية  
حينئذ يصير الجهاد فرض عين على جميع المسلمين وهذا هو الصير العام  
وحيث امر به لامام وهو الخليفة الاعظم مولانا السلطان  
الغازي محمد رشاد خان ادام الله تاييده وبصره فاطاعته ورجة تقواه

تعالى يا أيها الذين آمنوا طيعوا الله وطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم  
 وذلك لا يحول إلى أمر به أن يتخلف عنه بل يجب عليه أن يجاهد  
 في سبيل الله بماله ونفسه أمثلاً لقوله تعالى «انفروا خفافاً وثقالاً  
 وجاهدوا في سبيل الله وعلمكم في سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون»  
 وقول سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وإذا استعزمتهم فاعزوا  
 ومعاها إذا مركم الإمام بالخروج إلى الجهاد فخرجوا إليه

وقد كنتم أنتم أي المجاهدون في مقدمة لابلال لذين مثلوا  
 مريم الشريفة وبأروا أني نصرته وتأييده دوته التي علت شأن  
 الاسلام وحدث في هذه الأيام كفى ربحه بجهد به طهرته من  
 حيزم والعزم الشديد وما أعدته من القوة العظمى عملاً بقول الله  
 حق وعلا واعدوا لهم ما استعزتم من قوة وهذا أقمت وهو علماء  
 عظيمين وسورة ترفع وحيات النصر ولتأخره مولانا  
 الحصان لأعظمه والخضرات رحا نوته لخصام وتهدي نعرف  
 انقياد خيشه لتعمر اسفل بها نحن تحييك بالاصالة عما وهبنا به  
 عن بني الاوطار - يا نصر لدوة وما حدة الوطن من ارضهموه  
 من مائر السجاعة والحية والهاء لائمة في الدفاع عن مقام خلافة  
 الاسلامية مع تحفظة على شرف اراية العثمانية والصفة الخليفة  
 العسكرية قد ظهر لنا واللعالم ما انتم عليه من الشهامة والاستقامة

والاخلاق في سعة الدلالة المنة قارن الله كبرياؤه علىكم ودامكم  
ممتعين بالصحة السليمة والعافية الكاملة ومحكم حميل لذكر في الدين  
وجزبل الاجر في الآخرة

ان الحجة تحت ظلال البوف وان العز تحت رية جهاد وان  
مع الصبر النصر وان ما حزنتموه في البداية ولحمد الله من الفوز  
الناهر والتوفيق لذم بشره وبشر سائر الامة بانكم تحزبون في  
الهدية تمام الدح والخضر عتيدة لله تعالى وعونه ويومئذ يفرح  
المؤمنون بصرته وتعدون ربه الله تعالى الى لا وطن سالكين  
وبسعادة الدارين فآمين

هدى الجهد ومن عين كصلاة والصوم وهواه من العرس  
تحي لامة ويحفظ دين وتحمط بدوة وحق الاملا تحول الله  
وقوته قوي الشوكة رير احب قدوموا به عدهون على ما  
عليه من الله لاحسن واداء حقوق جهاد تكرر كلمة الله في  
العاليا وانصروا دينا كرمكم الله به قبل ان تغفروا واعصموا بحمل الله  
جميعا ولا تفرقوا وصبروا لله مع الصبرين وعيدوا ان الله سبحانه  
وتعالى انى على المهادين في كنهه عزير فقال جل ثناؤه ان الله  
يجب للدين يقاتلون في سبيله صفا كما هم به من مرسوع وخبر  
الشهداء حبه عده فقال ولا تحسن الذين قتلوا في سبيل الله



امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون وحيه في الحديث الشريف عن  
سيد رسول الله صلى الله عليه وسلم به قال تليكم بالجهاد في سبيل  
الله فانه باب من يواب حجة يذهب الله به الهم والغم . من اعبرت  
قدماء في سبيل الله حرمة الله على الدار لا يجتمع عدا في سبيل الله  
ودخان جهنم . فاشروا ايها المجاهدون بوعده الله تعالى ووعد امية  
الصادق الامين واد تقيته فنة وفتوا وقولوا عند لقاء حبه الله  
ونعم الوكيل اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وباسمه به الكرام  
الذين قال لهم اسس اسس قد جمعوا لكم وخشوعهم وادبهم بما  
وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فقلوا سمعة من الله وفضلهم بيسهم  
سوء واتبعوا رضوان الله ربه ذو فضل عظيم واتخذ الله رب العالمين

\*\*\*

قصيدة حسين امدي بحال

في نقل النامورطة مصطفى كاز بك

لك يا سي المصطفى	قدر يمر عن شال
حاهدت حقاً في سيد	ن الله ساء صلال
احرمته حايب مكرى	وسط المعق وحال
وادقتهم طعم اري	وسقيتهم كأس وصال

كثرت راية عدوهم      ورفضت رايات الملل  
 وصرت دين محمد      بالسمو والبيض الصقل  
 لا بدع في هذا فأر      ث لمصطفى وأخو الكمال

\*\*\*

قصيدة الشيخ عبد الكريم عريضة  
 في صريح ظل النافذة  
 كان العلى والمروءة يذكرون  
 لقد كك طول الدهر ينلى فيشكر  
 أعدت إلى الأوطان ساءل محمدا  
 خفف لسا ه يمشك نهر  
 فتك تحيى لعندي مهلا  
 وسبع في هام لعدة مكر  
 وهدمت ما شاوره من همة  
 حدير به شاد ما قال عن  
 سلوا صوف هذا الدهر كمشارة  
 فقريحته وألوت فيها مشر  
 نصارم عزم تر صريت محمدا  
 دجى ليل من وهو يا نعم يعثر

تش كان همدورع ول قدند  
 فاست عنه يا كل مقصر  
 يا مصفى القود امت مقشراً  
 وسبك في الاعداء ماض ومشهر  
 سبقي لك التريح ذكر محمد  
 بحرف دور دشا مسر  
 فلا زلت في ظل الهام موقفاً  
 وهك ناصر الموزر اور

\*\*\*

### يوم الجمعة ٩ تشرين ثور

خصص اور همدورع زيارة مدينة جناق قلعة قلعة  
 السلطانية الوصول الى المدينة في الساعة ١٠  
 منها الى مقر الماسكر في حبيب باشا ثم بطريقه المدينة و  
 قاعاً صفصفاً من قذائف المدفوس اول طعام العدة على مائدة  
 القائد لمير لاي نهاد بك ثم في المركبات في القلاع العديدة  
 عن المدينة ساعة ورشي مدافع صحيحة من غير ٣٥٠ ومب منها  
 وكيف في مشرفة على " نصبون تحت لايتي " بعد ان يعبر بدون  
 رخص لحماية عدات دن باحرد رخصه او يهره وقد حرت تجربة

المدافع امام وقد محصور الميرالاي عزت بك قائم لاستحكامات  
وعاد الوفد بعد الساعة الحادية عشرة زوالية ليلاً الى بانوا مقره  
الاصلي بعد ان شاهد المعامل الحربية التي كانت في دور الاعداء  
واعرفت قسم منها وردت اقية على اعتقادها حاضرة ورأى بام  
العين بعض تلك الدوارع والعواصات لاكتيكية والفرسوبة التي  
كعب سواحلها شرها وعراقها وقد اتى في ذلك اليوم من سفره  
نصاً من طريق البحر ومن طريق البر - ولكنه شاهد اموراً تفر لها  
العين ويسر له العود ويظن صدر وعرف ان هذا المضي  
ستجرب اية صورة كانت اقتحمه وان عجمه لاسلام والشرق مبيعة  
لا ارام حقيقة لا خيالاً فالحمد لله على ذلك

\*\*\*

### يوم السبت

كان يوم السبت راحة عامة للوفد خلا مصاولة فيه انفسهم  
وفي وقت العصر وزع دوية بين المدافعين ليعيش الخامس  
مدالية بوطا الحرب على عصاه وقد بيده وودهم وعلاً لا ثقاً  
شكرهم عييتهم مشير في خدشه الى العلائق ودية القديمة  
سمحة بين العثية وادب ذكر بلاد العثميين اسلاء الحسن  
في هذه الساحة الحربية وحده ليس نخسب ببق لمحبس انعام

كان له ارفع الخس في شوس الحصور وند الخبيعة وحديقه  
امرطوري للماء و غما والمجرب بصر الموزر والصفحة والماء  
وفي سنة ركب لوفد محلات وقد ودعه غسائط لمسكر  
ودعا قديماً الى ساحل آق باش حيث ركب لآخره الى لانتنة  
عوملها صبيحة اليوم الذي على ثاية من الراحة وقد رسي المراكب  
في ساحل اياستندوس واره وحده المدينة واعمال حكومتها وقد موا  
له لقائف وغيرها من ضروب الاكر . منهنين به الانه حث كرين  
له مهمته ووطنيته .

\*\*\*

## في شهر جزيرة كليبولي

من مقدمة لاحد من حب انقبس

من عده لعممة الحية مدطرها . ثم وسهوه وحده يهوي  
يومه ويحب له ما يهوي مؤذ كل شئ يرب عند الوطن محبوبه  
وينتد في ش ترمه ويرى ما يراه من شئ في لعممة من ريكرك  
لحط من مستعمرين من عربيين

حررة مستعمرية كم . ومع من منهم من ذكر من . كم كم منرت  
الى ان لا يرب رجب . كم كم من . كم كم من رقد من

والمدمرت والمنفحرات وطيرت السمكة ودوارع المدد زهاء  
سبعة شهور وهي لا تزال صخرة على لادى باسمه الوجه للقاء العدى  
في هذه الشبه الجريده حتى لعقل العثريه ثم آخر ما وصلت  
اليه مدارك ابناؤه هذا الوطن في سبيل اسباب الدوع ولاخذ  
يحط اوفر من سبيل الكره وامر والعتنه المصاف ولولا هذه  
العصبة والانه كل عثر في سبيل الدوع حتى هذه الشبه  
الحريه لمدت وجه الحرب الاوربية وناس من الاسبانيا لا  
يكاد يحطرننا على مال

هذه الارض محدده ببحر من كثير طراوا عرفت دول  
الانقار المربع ولاسيما انكتر وفرنسا منهن تلك قوة اسمي من  
قوة الشروهي القوة الالهية التي استمد اليها لغت يون قبل كل شيء  
ودونها قوى الاساطيل والفرحات والطيرات ومقدونات  
والمة قعت بصف اليها يقسم من الافئدة والارواح من لانتصار  
وكرهه ليس بعدد عية خكم لاجسي المنشع معاني الوطنية  
والحمسية .

وقعت على جهات الحرب في موقع "اري ريوني" و"مورطة"  
و"حاف قلعة" و"مرفق على البحر" "سد البحر" وهي موقع  
الارعة التي لا ويدور فيها القتل وشهد فيها الحس والبر

فعضم في عبي عبد حيث وخرت عدي بقوا با وضعا وجندا  
وايقت انا اذا سمعت شمت في كل مرة وكل شأن وتدرع العامة  
الاسباب التي يتدرع بها البشر محمد نصفي اعظم لدول معة  
ومصاة وه قد قضى باعتص ما محل الله على مضامع معين من  
الاكابر والفرسيس وه ما وه بقوه اجرية وعجربة

سعة اشر مصمت على دواع حلق قبة والعد يتخر لعد  
يدورعه وطرادته ورعاداته ومد مرته وعرج في المير كات ثر  
الكتاب ويستغل السامح ويتدرع رقتي ما وحمل ليه طويق  
الاس من التعل سبب رهق الحقد وفقد السبل لم يستمع  
القدم شرأ عن امكان الذي ربه ون يوم ولا ران جيشه تحت  
حمة اما يبله لا ارسى له ولا كمت وحيتن ربح عليه طلالا  
يديقه كل يوم مرارة مزنة الوار وشكلا ونحش القتل في رحمة  
حتى قدر اعداكت منه نحو مئة ع فقدها وفقد معها حيا من  
اسطوله وحق ماتت الابين من التدبير وهو في مكانه بل ون  
يسر يحول لله ما تقطع به نفسه من ساحة حمان

هذا المصيق هو في حقيقة متع در خلافة وكان متفون  
عن مثل اليقين نار عمامه سبب يحتاج في عصمة ابيع وكن حبيب  
المول طوبهم وهي عليهم عت دهم غوتهم والقي عليهم مشية مما

يأكل الخلة من سوء لمعة ون تقويه نعت يقول الله من حكمهم  
كما تحكم الملائكة من حارب يوماً فلا يجوز على الأمم في آخرون الله لا  
يصبح عمل عامل

ن دوما عن حماد بن حنفى فمعة قطع آخر عرف من الآمال  
للتعقيل وقضى على مضامعها من الدهر ان شاء الله ومن رأى  
ما رآه من سعة في طرق القتل وشهدت تعدد سبيل  
حصولها وطرقها وسلاحها ومدافعها وخدم جيشاً وما ينبغي من  
المؤنة والسخيرة وانقرض بغير بصوته فوالله عمل لا ينهياً الا  
لامعة نعت نقي ولا يتيسر ذلك لاني كتبت له السيرة

سنة ثمان مائة كبريتي وبجانبه ووجهه وسوحيها  
وسهوه فقد طالت في ربواته كفة من دماء الفتيان مكها  
سنتي على جبين الابه مسكة لارح عطية راحة تم عن معرفة  
من مشتهر في سبيل الفرس وطبي ودقو معي فاعلم وطبية  
ان لم يدرى ربي عن تراث حسن فربما من ربح  
حبة وسيكو ان في وها من ذكر خيل ما كان لا يصل السيلين  
في وقع الصليبين وشعر لك هو عمل فردقوا لحيوا مة  
ووهو معروف في سبيل في حمود دمار بخلافه نعمة ويرأو  
به الوطن عن يستريح همه ويحفظو بروحه على آخر دولة



إسلامية مستقلة جمعت شمل الاسلام والمسلمين وجمعت حمى الحرمين الشريفين

كنا هت الصب والتمال على ارجاء شه جزيرة كليبولي  
وظلمت عليها الشمس وعمرت ، فرت السماء وامطرت وانبت  
وارعدت وارقت يردد حنان الحن فيها هذه ثمرة النصارى بين اعضاء  
البيت لوحد هه قصى العربي اتركي وكردى واللازي وغيرهم  
لاعلاء كلمة الحق والقاء عذبة لدجيل الثقيل هاشم العثمانيون  
ارقى جيش انضم لهم منذ عهد المنع وسليم وسليمان ونسج اهل  
روح اوطية وعهد عرشهم اجرة مو آسودة للدارين

رصد شه جزيرة كليبولي سترين مة مة في شر كل عثماني  
حمسة وكل مسم عمة كما قدس شه الارض المقدسة وستد كرك  
الاحبال عقيب الاحبال والدهور تر الدهور بالاعضاء والاحذام  
كما تذكر هذه الحرب اعامة بالهوى والاستعرايب ت كدت مشر  
في اساهم ل كل محصور مأخوذ وكادت لهم عكس القصة  
في " كل محصور محموط " مع الا سترين محنة ومسللة والف  
الف رحمة ورمى على عذبة " يرد " تترت القصة ومروجك  
السادية وتلعنت بمردي

## العودة من جناب قلعة

يوم الاثنين ١٢ تشرين الاول

وصل الوفد الساعة السابعة زواصة صالحة الى مره حيد باشا  
وهناك ركب السوية في الحسرو حاء دته والقائمون بمره و كانوا  
مع اعضائه الى برل ش. هين ش. وخذيتا طريقته لمهتوب سلامة  
العودة ووجد بعضهم بعث بالبرقيات الى بلادهم يذكر لها ما شاهد  
في حق قلعة من آثار بوقوع لاهي ومما بعث به الرئيس الى قائد  
الجيش الخامس رقية شكر آغاي و لاه للوفد مدة مقامه في معسكر  
جيشه من الفضل و تمت خدمه خوس الآتي

ان رئاسة هيئة عمدة عمالة عن سورية وفلسطين

في دار السعادة

جواباً على رقبكم المؤرخة في ٢٢ تشرين الاول ١٣٣١

اتشرف بان اعرض عليكم بان جتة عمكم معسكرنا الذي دافع دفاع  
الابطال عن دار الخلافة والساحة العثمانية ومث همتكم جميع  
الموقع الحربية والخصوص المرسحة والملاعكم الجيش العثماني سلام  
اهالي سورية وفلسطين المحترمين قد حدث في الجيش مروراً لا

يجي . حمل لكم عليه منة دائمة تذكره شكر

قائد جيش الخمس

بجان فون ساندروس

\*\*\*

يوم الثلاثاء في ١٣ م

كان هذا اليوم يوم راحة وتنفس لأعضاء الوفد . صرف  
بعضهم فيه إلى ابتغاء بعض خواتم هدايا لأسراتهم وأخواتهم في  
سورية . وفي هذا اليوم درس في جامع الناصح عدد الخمس فدي  
الاساطير في حدس سنة دمشق في نفقه قرأ حديث في الشريفة  
« لا تعمل سبباً » و « ما فيه الشرح فيه وحضر الدرس  
عدد الناصح وطبسته وحضر معه من طلبة لاسنة النعمين

\*\*\*

الوراء في ١٤ م

ر. الوفد مرقد أبي يوسف لاصدي وثلبت هناك الادعية  
المستعجلة وقرأ عدد الناصيف فدي خزنة در آيات من الكتاب  
العزيز وكلمات بعض حفظة الامة وحصل خشوع من هذه  
الزيارة ثم زار دار الطريش (محمدة) امس او مصنع الخياطة  
العسكرية اليوم وشهد ما فيها من انتظام . هـر والسرعة في العمل  
ولاآت الحديثة وقد استقبله اركان العمل استقبالاً طيباً والتقت

ايتان من امامات حطتين رحت فيهما ياؤود فقت حر من  
 ما محصله مضى على النساء السيدت من كن فيه محرومات من  
 تحصيل العلم الديني والصانع اللائقة هن حتى يسر الله لمن في  
 هذه الازمة السيل وهما في سيدات المسلمات امامكم يا عبادنا  
 وروساء ديننا يجاهدن بروؤوس الارو وما كسات الخيطة يشتعان  
 بكسوة الجيش والحد الاسلامي وقد اعنيه عن مصعب الاحاب  
 ومستمهم وذلك من نعمة الله تعالى ليسر لنا الاشتغال بمسألة  
 المجاهدين وقد افتخرت مدينتنا بتثريكم ونحن ننظر الى وحوكم  
 الضررة بنظر لا يتهيج والافتخر ورحب بقدمكم كل الترحيب  
 ونسترحم من علو منكم بكم متى رجعت بالمر ولاقل الى دياركم  
 ان تكلموا اخوات سيدت سورية والسطين ان يجتهدن في افتتاح  
 مؤسسات الخياطة لاجل ما يلزمه ليعيش ربع من الالبسة الثمينة  
 والصعبة وما تربيته من هذا المعبد الذي سس في زمن قصير من عهد  
 قريب بمساعي رجل الوطن والملة والاسلام نورنا فاجاهما  
 الاستاد رئيس لخطاب مقعق في فيه على شاطئ امه ملات واجتهدن  
 وقرن ان عمدين بعد من انواع الجهاد احدث ثم ذكر لمن ان السيدت  
 المسلمات مكنت بهن الديني اللازم لبعادات الدينية ومثبة وصم  
 العقيدة الاسلامية ون السيدت في صدر الاسلام كان دأهن

خدمة المجاعدين ومدافنة الجرحى وان تكتب الاسلامية ممنوعة  
بمعرفتهم ورويتهم لاحاديث وشعرهم وآثارهم للعبية وان العمة  
ما منعوا ومن يمعوا قديم اليدت عما كاهون الله به وما اقتضاه منهم  
حال الرمس والسكان وان سيدات سورية ما زلن ولن يزالن في كل  
حرب وروثة يحطن بايديهن ما يلزم للملابس الخردو ويجمعن الاعانات  
لمساعدة المرضى وقد نغن لان مسن جمعيات في ولاياتنا ووعده  
الخطيبة به سيدع سلامن في سيدات سورية ووسطاين بوسعة  
اورق الخودث وبعونتهم ومحارمهم فكان بكلامه تأثير جيد في  
النفوس وفي هذا العمل ٢٠٠٠ عاملة تختب جورهن بين ١٠ الى  
٢٠ قرشاً وهو يخرج ٣٠٠٠ بدنة رمة في كل يوم

\*\*\*

الخميس في ١٥ منه

زار الوفد اليوم معمل الاسحة وخبطة الثياب وعمل الخبم  
والمضرب فتحلت لديه احياة خديدة التي سرت في كل عمل من  
اعمال حكومة السنية وزر در الدعة ومعمل لاحدية في ككقوز  
وشهد منهم ما شهدته في سائر المعمل من الخد والشاط ولا تنم  
وفي هذا المهر درس الرئس في جامع المتاح رمة التركية  
درسا بين فيه ما اشتغل عليه الثرآر الجيد من الاحكام والمواعظ

والعوائد الفضة صلاح لدين والدنيا وان على المسلمين ان  
يتدارسوه ويتفاهموه فتتر الحضور وكانوا يقدرون زهاء خمسة  
آلاف م يفي حرم جامع محل لاجل وغص على رحه والكل  
محب بما قاله الاستاذ النابغة

وقد كان علماء در الساحة وتلامذة المدارس لعينة اشياء  
الدرس يديهم الاورق والاقلام يكتبون ما مكسبهم كته من  
الخط مدرس اما الدرس فكانت خلاسته تدور على لمسائل الآتية  
ولاً مع كثرة وطائف التي كلف الله بها ههنا يقتله في  
اعماله والمقدمة عليها يعرفته حل وعلا وهي اصل لعقيدة قوله في فيض  
الاسر مما خلق الله لما علم انه يحتاج الى محفة حبة ليدوية بامدائه  
ارشده قومه وبشر لاسر الى تعلمه في آخر لآية دني شتمل  
القرآن على علم السادة مدحية وحارحية بما جرى سنيين من  
اكتشاف قومه ساء وتفضيحه المستعدين في سلطنته وما وقع بيده  
وبين بلفيس من هزرت وسعة وما صدر عن بلفيس من مغاوبة  
رحال مشورتها وما قر عليه أي فان هذه القصة لم تقرب في كتاب  
الله تكون حكاية للناسي او مسامرة للنفوس وما رأت لتكون عضة  
ومسلماً للمحمديين . ثانياً خوة لا يبدل أي نزل في القرآن بقوله  
تعالى انما المؤمنون اخوة رباعاً الكلام على الاحزاب ونها

حرب الله وحرب الشيطان ومب ٥٠ في سورة الاحزاب ثم تكلم  
على هذه الآيات وما فيها من الاسرار وشرحها شرحاً مفهوماً  
والعالم سواء ثم كلف عليه دار الخلافة والسلطنة ان يجتمعوا ويجمعوا  
من التفسير مؤنة تصيراً في تركية سهل العسرة ليحيط بشان المسلمين  
من الانوار في القرآن الكريم من لادنة والحجج والاسرار الالهية  
وختم لدر من بالدعاء والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فكان الناس من الحضور ما جمعوا قبل ذلك ثم شتم عليه كتاب  
الله من السياسة الداخلية وخرجة وما حو من عم المفاهيم الدينية

\*\*\*

### الجمعة في ١٦ مه

ورق الرئيس خدام حرم على اوجه لاتي لجامع آف  
مراي محمد صبح ادي لمبي لجمع لشه ده الشيخ عبد الكريم  
عويضة حرم نور عثمانية شيخ سليم يعقوني حرم مع صكدار  
اشيخ عبد القادر الخطيب وجمع آخر الشيخ حرم دين در لندن  
وعصر جمعة ر الوعد صريح ساكن الحظ ساس محمد فنانج  
عليه سحاب رحمة وايضون لدي فال فيه ميدولة عدان لتفتن  
السلطانية فلم لامير اميرهم ولعمه جيش ملك الجيش وقد  
اجتمع الوعد عديد مرفده فتكلم كثير من حصته بشاً وتبراً

بمحضور علماء الاستانة واكابرها واعبائها وختم الرئيس الحلقة بخطب  
موثر ذكر فيه فتوحاته العظيمة وما له من الايدي في اليضاء على  
الامة الاسلامية

\*\*\*

قصيدة الشيخ عبد الكريم عويصة  
على ضرب من ساكن الحاء الصلطان محمد اعلم  
يا فاتحاً تلك الفتوح التي  
يعترع المدين حين تعد  
جددت الاسلام في عهده  
وكل عصر في لانه مجدد  
ورعبت تشريع الشريف حفره  
فأشرف يشكر ما رعبت ويمجد  
أيدت دين المصطفى وصرفته  
نصراً له مرء الذي محمد  
واعتر فيك وانت اعظم منه  
ملك على طول انوار محمد  
خصمت لك الدنيا وحدها  
تسعى على قدم حبيب ونعمه



كل بعدك فيه مستبشر  
 بجلالته مما به يستعبد  
 بفروق مزقت العدى وقمتها  
 وبفتتها رووا الحديث واوردوا  
 شهدت لك لأمهاتك اوك اوك  
 منيا وانك في العرش مفرد  
 حفظت لك الاية في صحتها  
 ذكراً على طول الزمان يحدد  
 من كل مقبة تجل كانه  
 بيسر وجه الدهر حين نُسود  
 اطهرت للاسلام تربة حاد  
 من بعد ما كادت تزل ونفقد  
 وبينها خير الاء كريمة  
 لحمد فارد فيها مسد  
 هذا ابو ايوب وسط ضريحه  
 طول لى يثني عليك ويحمد  
 والدين ولدنيا ومن فوق الترى  
 شكر صبيك والعالى والودود

اتني على بصر الزمان وسمه  
اتلو مآثرك الحسان واتشد  
لا زال يومك زاهياً في رحمة  
نستري بقسليم وامسك والغد  
ونعني صريح فمه منك محمداً  
صلوات ربك بارضي لتجدد

\*\*\*

يوم السبت في ١٧ من

قبل ظهره اليوم زار وفد دار للوزم العسكري في آخو  
قوة شهد فيه فروغ متعددة تفصيل الابسة العسكرية وخرطتها  
وسمل الحياض ومضارب وسعة الآلات الكهربائية وزار معمل  
تصديق لاثومولات ومعمل نويد الكهرمان فسر شاهد من  
ديع الس - ودعامة في بيوت في ختم اربارة للدوة ومئة ماصر  
وتكسين

\*\*\*

الوفد في الزميد

عادر وفد دار الخلافة على قصار خاص قاصداً الى الزميد  
يصحبه معاون مستشار احرية فحري بك وفوميد - المكر جواد  
بك والادلاء محم - بك بصره بك ووحيد بك ومختار بك

ومجم المدير بك حد محوري طين ورجل مساوي لاخذ صور  
الوقد وتمثيلها في دور الصور المتحركة فلما باع اوفد ازميد ركب  
البحلات والأتومويلات ومعه مسرف بموا الى عمل الاخوخ  
الكائن على مسافة ساعة من زميد وهو العمل العظيم الذي يحدث  
فيه على عهد المستور آلاته وتوته على حسن طرز ونشت فيه  
بديت كبيرة جمعه في منتصف اقي من عمل لاورية وهذا  
المعمل ومعمل المستورة في لستنة يخرج وزم الخيش من جوح  
شاهد وقد اصوب يدخل من مصانع العمل فيعمل ويشت ويصح  
ويمدد ويعدل ويغسل فيخرج نوب من جوح صيب على اختلاف  
انواعه من رقيق الخيز ونحس طين والذي يجمع معه ولاهاين  
معاً ونعمل ندر آلاته ودوائه كمبربة وفيه عمل لاصلاح  
الادوات ودار التويد كمبر ٥٥٠ وعلى مقربة من عمل مائة در  
امر باشاها حديثاً دولة بطل لاسلام اوردت طر الحلية ودره  
واسرته النكرية ورأى بعض حملة من قرى بعيدة مخاضة لا يتعنون  
برؤية اولادهم وعيهم بسكود كما انه امر بشاه حديقة عساه  
تكون متفرها للمهمة ويعيهم وفي دخل عمل جامع من آثار ساكن  
الجان السلطان عبد مجيد خان . وقد سرى وبعد عاشه من  
تدبير الانتظام وسرعة العمل واتقنه ونهى نساء كبير على

حكومتنا السنية الساهرة على كل ما يؤدى الى راحة الجيش ورفى  
الامة وعلى القائمين بادارته ولاسي ما مدحت بك مديره فهو يعمل  
الليل والنهار مجد وشاط كسائر معمل الاستانة التي زارها الوفد  
والمرحوم محمود شوكر بشا طر الحربية لاسبق اليد الطولى في  
اجبااء هذا العمل العظيم

\*\*\*

### يوم الاثنين ٢٠ منه

من الوفد صاح هذا اليوم من سره توفية التي ختم بها  
في معمل الزميد على احسن حال والسفوس متبعة والمرور شامل  
وركب المحلات والسيارات في محطة ريد وهسك نهد  
بعض مدارس لاهلية وزار دار حكومتهم وتبينت انهم ركب  
القطار الى معمل هركم المشهور اصنع اسناد ولائمة حربية  
لخرقة وواع الخريس وممولات هذا المصنع من اسناد وغيره  
مشهورة حتى سيقتمود النبوي وروا واهيركا لا حاجة الى  
لاطمة بوصفها وهذا انساب الشى في قصر خاص الذي كان  
معدا من مبراطور ماب يوم زره ثرة لاوتى ركب قصر الى دار  
حلاقة مرفها مسرورا شاهدته من يدع لائمة وعظيم الاهتمام

\*\*\*

## ضيافة أرباب الصحف

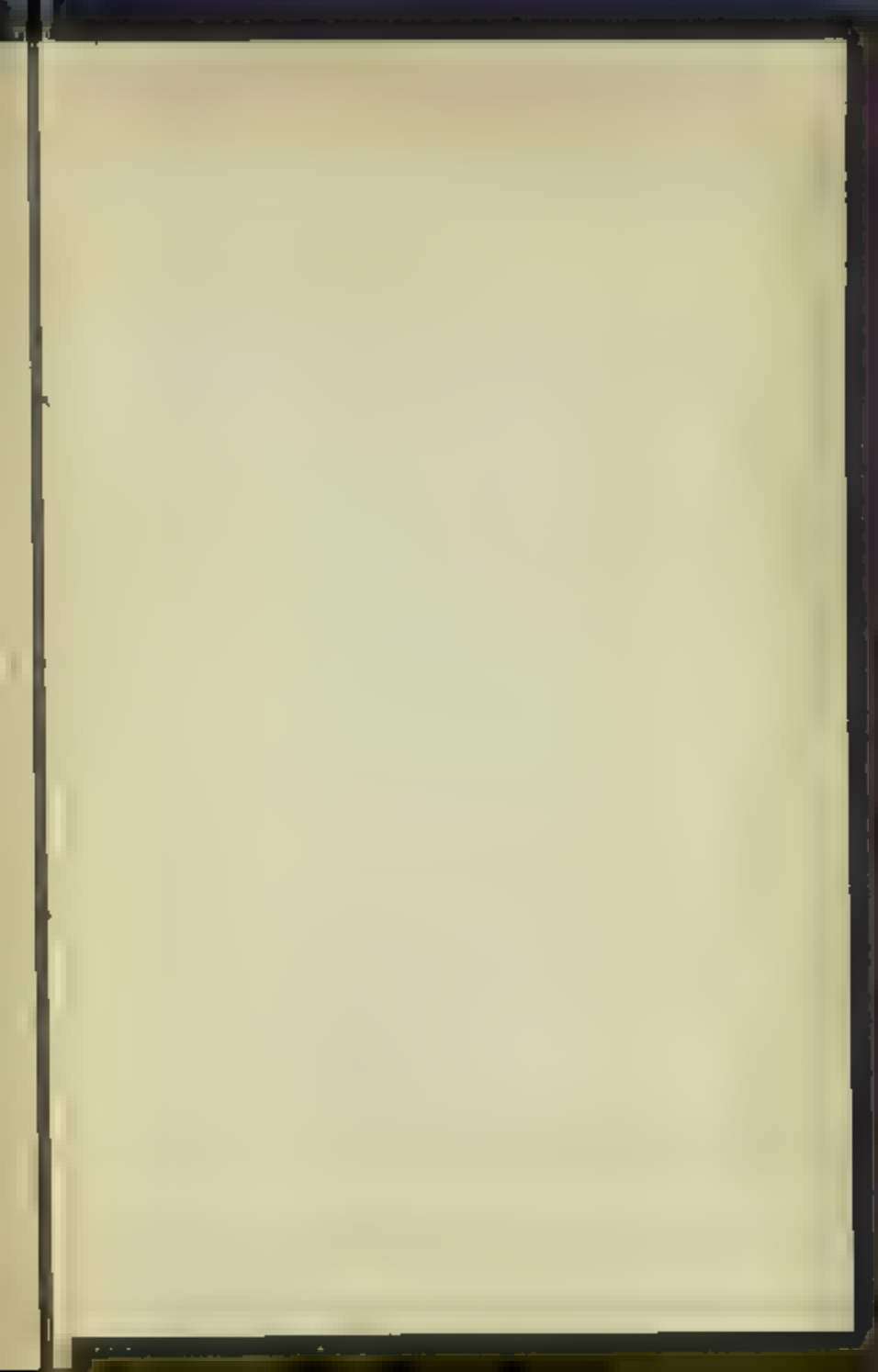
أقام رباب الصحف في الأمانة عيدة بوقد ولاسيما لأرباب  
الصحف السورية التي رافقت أوند في حله وترحاله حضرها رجال  
صحافة التركية ومدير المطبوعات حكمت بك ومحفوظ الأمانة  
وسفياسة وبلعراء السابق قتلا حسان بك صاحب ثروت وبن  
اصغته كرك الشحدين في الأمانة ساحة رحب بها ما وودو. كر  
بامقمة في صباه مدينة دمشق وتعلمه في مدارسها بعض الملوك ثم  
نصص مقفي عتد عارف فندي قول انه باشر بحيرة بدو أرب  
وهو تركي من سمع به ير لال حرب يكلمهم بعلوم الدولة كما يحيا  
الأتراك في ما يقوله بعضهم من وجود مسألة ترك وعاء ثم  
خطب يوس نذري بك رئيس تحرير جريدته تصوير فكا ثم  
محمد فندي كركدي صاحب نفس خمسة آية بعد ثم مختار  
بك سفيان في تليه ساق ثم حسين فندي حان مع حب ليل  
تلا قصيدة تأتي مدهد ثم حمد بك سيف رئيس تحرير جريدة  
ترجمان حقيقت ثم عبد السط فندي لاسي صاحب الأقبال  
ورئيس تحريريه ثم محمد رفعت فندي نقابة الشخ سايم أيمقولي

والشيخ علي الزماوي والشيخ عبد الكريم عويضة مدح الصحف  
بابيات ثم الشيخ سعد الشقيري رئيس نوفا ثم ختم الحلقة بمصطفى  
احدي نجا معني بروت بالثناء

وكانت جميع حسب قدر على محور التألف بين المصريين  
الكريمين التركي وعربي ومما فيه رئيس الله فيهم مبراة بفولهم  
ارالة سوء التعمد والسيئين ما يحرموا ومن يحرموا من انفق  
باهدب العثمانية ومن لا يفلح من لا يفلح من لا يترك من  
يقال موحد ومؤمن او غنبي وطب من رطب صحف عامة ان  
تكلم بعد الآن عن تردد هذه السعة وقد نجات في هذا الصيغة  
التي تمة قدر العقول وسب الآداب ومنع عن ذوق صحافي ولا  
يحب واصحابيون يدعون في عدد ارباب دعوى الجملة وهؤلاء  
احرياء ان تكون اعتمادهم آخذة خطأ وفر من الجمل والكمال  
اصحابيون وسل المديبة الحقبة يعرفون بصاعتها صاسح مساء على  
الامة جديرهم ان يعملوا قبل كل الناس ما تكتنه ايسهم وتريه  
انماهم ونميه قلوبهم وحو طرقة من اجل هذا لا تعرف سلامة  
الدوق اذ نجات في مادة رطب صحوة لتركية كثير مما نعت  
في غيرها من لادب ولولاء لا قبي



عبد الباسط المصري المصري  
صاحب جريدة الأقباط ورئيس تحريرها





خطابه صاحب المقتبس

في مادة رجال الصحابة

سأدتي رجال صحافة التريكة لاسرة

ان ما شهدته وهذه من عصمكم ولطفكم قد دل على مع مكارمكم  
الشرقية واخونكم المثنية لاسلامية وني لاشكركم باسم صحافة  
العربية السورية لما تفصلي به من ثنويه بعمل وهذه وستمس  
خصته في رحلته اسركه

ان ذكركم مرة بعد المرة في صحفكم بوسعة الانتشار مهمات  
الشرعية قد اتى في نفوس شاطما كما شعر به من قبل خصوصاً  
وقد كما يرى في بعض الاحياء اعصاة من بعض حرائدكم عن  
ذكر بلادها واخبرها ومضاهيها على حين لا يمكن في وقت من  
الافوت نهتم بغير اخباركم ولا نروفا سوى نعمتكم ائمة معتبر  
مساعدكم سعادتاً والعكس بالعكس

نحس في سورية بما خرب بالاحد عن صحفكم والحريضة التي تحس  
الافتساح عنكم ترمقها لاضار وتعتقها الافكار فاتم انساني لتجدة  
ونكن بن مهابكم من مهاب وبن محبطكم في من محبط بحس  
عبال في صحفكم على عموقة التريكة لأن الشيء يشرف شرف

مصدره واي شرف صحيف العاصمة اكثر من ان تصدر من دار  
 الخلافة مهوى فتدة العثميين حاسة واسلين في اصقاع الارض عامة  
 فكما ناحب ان راكم تكثرون كلما سمحت لكم الفرص من  
 الحوادث التي تهم بلادهم والمرمي التي يرمي اليها في الاصلاحات  
 الادارية والعمرانية هكذا يحب نود من صميم افئدت ان نرى من  
 رجال الصحافة التركية اسماً كهم . يسعون في بلاد الشام كما رعد  
 هناك لأن شيخ الصحافة التركية سماعة احسان بك قد انحصوا  
 ايضاً بمجتمعات خيراً باحوال ابروجية والاجتماعية والاقتصادية  
 وشترط عليهم ان يطبقوا المكث بين اطرافها ويكون هم لمساء كاف  
 بلغة البلاد يعاشرون اهلهم مسخرة فتدعون ملهمه ورأب الافكار  
 وتعد والبراع من سبب ولا يقتصر على طائفة الموظفين والاختلاط  
 بهم بل قد لا يخلو من موانع تصرف صاحبها عن تعرف الحقائق  
 عظم عيب فيسار عرف بلاد الاحاط اكثر مما يعرف  
 بلادهم فانه عابكم ماذا يعبد سخايف ان يعرف اوربا مثلاً اكثر  
 مما يعرف بلادهم ويسرك عيوبها وشخص مراعاتها ان معرفة  
 اوربا من حيث الاحاطة ، شؤون مدنية واجبة على كل مشتمل  
 بالسلطان امة بيد ان من اعروض العيبة ان يدرس سخايف لغتي  
 بلان اولاً مسافة مسافة وبلداً

هذا ما يحب السوربون في يرويه لكم بإفادة افكار العثمانيين  
لديهم طامنا صورت افلامكم حالة السياسة العامة وتساءلت بعض  
اشي، بوصف احدة الخاصة ولكم ان عرتمونا حاب العناية في  
صحفكم ووقدتكم من ت ثمنونه من صدقاتكم يصنعون لكم ملاذنا  
وحواد نريد منكم ممة ويشكركم سن كل عاقل فتدرون بذلك  
على تصدكم وطبي واحدكم عثماني والله بديم ما صدقتكم وصباقتكم

\*\*\*

فمنه عمر لاسط الفندي الالسي

سدي - رجال المحرفة

بمدف شكركم عواظكم كريمة نحو هب الورد وقد  
سيرة وعسطين قول

من ممدود من لدين ضرورة ان الله عروحل امر مسلمين في  
كتبه لمين ما يعرف . وقد عاب ذلك يتعاونوا على البر  
والنقوى ويتصمدوا على ما فيه خير لامة وقوية واطل ويكون  
معهم عمن طهيدا

هذا جعل لدين الاسلامي اسم المسلم كانبين يشد بعضه  
مضا وحرء على كل مسلم خم اخيه وده وشمه الا بحق وما



أصهار الشيطان الذين بأعينهم لله وملائكته والناس جمعون  
 ما الدين يعملون على إرفاق في الآفاق وينشرون الاتحاد  
 بين العباد ويستبدون التحالف بالتعارف - فأولئك أولياء الله  
 الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

سأتي إن التعرف لدى عهد الله تعالى في كثير من آياته  
 وأشار إليه رسوله الأمين في كثير من أحاديثه لا تنوط في الشرق  
 دلائله وأركانها ولا تنم في لاس - به وطرقه لا تنحوض على ما  
 نحن عليه من الوفاق والاتحاد وراء ما يأخذ أمت إسلامية في  
 الإمام تلك الأمة التي ستجاءل فصل الاتحاد الإسلامي حبة طيبة  
 وعيش عيشة راحية وتكون في نعيم مقيم

بل لا تخف من ربه لا تأمل على وضع كل ما ومكم يده بيد  
 أخيه ضد أحد - إسلام من كل دولة ناعية تعمل على الفساد  
 والفساد - وأمة حائمة لا ترقب في مسلمين إلا ولادة من أصروا  
 هيئة الاجتماعية وقصوا على ممرن وحسوا وأصلوا وهم لا يشعرون  
 ولتعلوا أعم اليقين - لامة الإسلامية في سورية وفلسطين على  
 اختلاف شعوبها ووقتها لأسبابها وقد المؤامرات من حيرة معتبين  
 ولم يرسين وإيعاط وصفوة النعماء والخضرة وكتب يد واحدة  
 وقلب واحد ضد المعتدين على مقام الخلافة الإسلامية ولعالمين

جهدهم على نحو الاسلام من الارض من الذين يريدون ان يطفئوا  
نور الله بافواههم ويأتى الله لا يتركهم ووكروه الكافرون  
وفي الختام ابلغكم تحيات تلك الامة الصادقة المحمودة كما علمتها  
للغيش المضفر في جهة جندق قلعة ذلك الخيش مكتوب باخط  
العريض على محيا كل فرد من فرد من الله وفتح قريب وفي  
هذا كفاية والسلام . .

\*\*\*

قصيدة الشيخ عبد الكريم عويصه  
في مفاخر ارباب الطرقات

في الصحابة لا زالت كل  
ترتل الحمد وفيه الحسنى الامم  
بدت بافق وروق وفي رهر هدى  
سور حكمتهم تجود دحي التسم  
دائره ارشاد الذي دست حكمته  
هل لحي ويرا في لفصل كالم  
اجبا شجوة حيا لله ضعه  
من بعد ما اصحت في حير بعده

فليس بدعاً اذا جلت فوائدها  
 فان ( حكمت ) فيها صاحب القلم  
 ان هز في كفه يوماً براعته  
 انبت اقلامه نقاة الحكم  
 نسى لي كل معنى ذوق مدرسه  
 سعباً على الرأس لا سعباً على القدم  
 مبيحي حكمت وتجي الصفوة في  
 ايامه سميات القم والقيم  
 وليحي كل اديب كاتب قص  
 ونحي كل عبور صادق خد

\*\*\*

يوم الثلاثاء في ٢٠ تشرين الاول  
 اقدم المراكز مموي لمجبة لانه : وترقي طهر هذا اليوم مائدة  
 فاخرة في زل شاهين باشا حضره كل من دونه طلعت بك ناظر  
 الاحبة والالح عادل بك رئيس مجلس النواب وحضرت الشريف  
 جعفر باشا من الاعين وموسى كاطه اودي شيخ الاسلام الذي  
 وسيد بك معوث ارمين ومحدث شكيري بك معتمد الجمعية في  
 الاستانة وغيرهم من المعونين وبعض مراكز لانه : وترقي وفد

جمعت المائدة نواع السرور والبهجة تلا فيها مفتي دمشق السيد  
 ابو الخير عابدين سارة محصورة بمشاهداته في جناق قلعة وشكر  
 لدولة والمجبة على عملهما ثم خصب عد لاسط ودي لاسي  
 فمحمد اودي كرد علي الحسين اودي الحمال تلا قصيدة وشيخ  
 حبيب لعبيدي تلا قصيدة وخضاً بالتركية وشيخ سليم البعقوني  
 تلا خطبة وابية فاشيخ ناج الدين بدر الدين ارخل خطبة والشيخ  
 عد الكريم عوصة تلا قصيدة فريد بك خطاب خطبة وشيخ  
 عد رحمن عزيز ولاستاد الرئيس خصب قصيدة كان ه ثنائير  
 الكبر في عروس المسلمين ومما جاء في قصيدته ، وكل قد اتعب  
 حاج عاتل بك رئيس مجلس الامة وعين حليل بك رئيس اساق  
 وزير الخارجية " ب لامة الاسلامية سره قد انتهت تعيين  
 الحاج عاتل بك رئيساً لمجلس المبعوثات نظراً لصلاته في الدين  
 وتصلحه بالعلوم الشرعية كما انتهت كل لانتهاج بتعيين حليل بك  
 طراً فخرياً لتصلحه بعلوم سياسية وقدره ومهارته ووفوره  
 على تواريج الدول وشمل هو دمية السيرة كبر " وقد قوطعت  
 هذه الخطبة بالابتهاج والسرور والتصفيق المتواصل

ثم قام رفعت ودي قفحة وحطاب بدور ان يستاذن له  
 الرئيس ولم يكن اسمه موجوداً في قائمة المتكلمين فقال لما كنت شريفاً



واس سيد المرسلين فان الاول و ، الآخر واخذ يتكلم شعراً ونثراً

• •

خطاب صاحب الاقبال

في مادة المركز القومي

حضرته وكلاء الدولة المشاهير ، واخواني الافاضل

ان لاتحاد لا يقصد به روح من الارواح و جسم من الاجسام .  
 و هو معنى من معاني القوة والعظمة معلوم لدى الامم الحية  
 لاتحاد هو عين النخس المعروف في نفوس افراد الامة  
 لاسلامية منذ عهد صاحب الشريعة لاسلامية السجاء صلى الله  
 عليه وسلم الى يوم هذا

لما قد تكلمت معكم في معنى كبير تنبيه مدد رحي ترقى  
 الاممكة الذي و مصوي

وقد حلت هذه كرامات حبيب في الاله الاسلامي اعلاص  
 بقية الخلافة لاسمى حتى مسر كرام في حربه حاضرة

بارح وفدنا تقهر اعمالي السوري المصطفى لا يقف على  
 تلك الجامعة المحكمة العربي بل يشهد ما اعين عظمة دولة الخلافة  
 شيد الله بالمرز اركانهم ، وبلغ سلام سكان انك تقصر الى الجيش  
 الشاف ، وسم طه الوصل في ساحة لقتل ، وقد ادى تلك او طيفة

بارتساح وعاد إلى عاصمة الملك حاراً دلي الفخر معاً باعظمة  
والانتظام والروح المعنوية المتحممة في خلد الجهاد

سادتي الكرم - لقد شاهدنا لموقع الحصينة والقلاع المنبئة  
والحصون الصلبة والانتظام الكامل بين أفراد الجيش في تلك  
الساحات ، ورأينا العدد الكبير والمعدات الهائلة التي طارت بها  
الافئدة فرحاً - وشفت صدور قوم مؤمنين وجعلنا قريبي العيون  
مسروري الافئدة بحسن مستغل دولتنا العلية ايدها الله

خُلف في جيش ومعه له قصائل الجهاد والمجاهدين ، وهذا  
بجاءه الله من الفخر والتبث لذي دهش العالمين الشرقي والغربي  
واعترف بفضله أعادوا قل الصديق

وقد شاهدنا أيضاً المستعجلات والمتكامل اسباب راحة الجرحى  
والاعتناء المدهش بهم مما يعجز الخيال عن سرد ، واللسان عن عد  
وقد رسات هيئة الادارية الموثقة من خيرة الصحافيين المخلصين  
في سورية العريفة المتوصلة إلى سكان تقطر لشمي تشرعي  
صنعت صحفهم التي دفعة فتصنع لامة على حاتي الجيش الروحانية  
والمعنوية واتسعت قلوبهم بقوة نبوة ومكانتها الحربية

ثم تفقدنا المعامل الصناعية والمتاح الحربية وغيرها من دول  
العمل ودهشنا مما شاعدهنا من في الماهر والانتباه العظيم على

اننا اذا بحثنا عن الاسباب التي جعلت دولة الخلافة العلية في هذه  
 المكانة العظمى نجد الفصل في ذلك كله لساني جميعا المقدسة ألا  
 وهي «جمعية الاتحاد والترقي» التي بدأت العرس والعريس في شهنة  
 اسباب رقي الدولة ونهوضها وتقدمها الى مصاف العلاء ، خير الله  
 هذه الجمعية المفضلة وجبار حكام العالمين شؤونها المادية  
 وادارية وعزيز اركانها وقوى دلائلها وثبت اقدام قائدها المحضين  
 ثقلوا يارحان دولة لغذاء لسان موقف في الشرق اليوم  
 موقف القائد يدير امري الدواعي محموم وهم ينتظرون امر خليفة  
 الاعظم الملعون على مصر وسيقتحمون لغقات ويحتزون القل  
 على بحر من الدم والجساد الفتي لاسترجاعها ورعاها من يد  
 الامكيار اعداء الدولة والمدين ، وبقدر انه لا يمضي زمن الا وترون  
 العلم عثمانى لشعر يحقق في تلك الروح الاسلامية وعندها نسفر  
 قدوم هيئة مؤمنة من الطبقات كافة لاداع لسلا وتنهضة زيارة  
 مصر التي مسدحتها ان شاء الله آمين شغل مي مؤمنين وحامي  
 حامي الدين المين السلسل من السلسل السلسل السلسل السلسل  
 خان « ايد الله سريره ملكه في آخر له ورب ووفق رحل نومه  
 الفقهاء لما فيه الخير العالمين آمين  
 يارجال الحرم والحرم

أحرزوا الأقاليم في عهد ارشد

انتم في الشرف اسمي امة

لا تزي ابنائها غير السداد

أيدهم معكم هدي اللاد

كلما لاحت بدور الاتحاد

\*\*\*

خشب حبيب ودي العبيدي

في مأذنة المركز العمومي

أيها المحاصرون كراه

ان قمة هذه المأذنة من قبل مركز العمومي « لهذا اوفد

العلمي السوري لي يرحب على وفد الشكر ويضعه على الفخر وهما

الاصنام في مصوآمه شكور خور

كيف لا وهو لمركز العلم حزب سياسي يرمي الى اقدس غاية

واعلاها مما يفتحص على كوكب ورا ان على وجه البسيطة امة

عظيمة تعد ثلاثمائة وخمسين مليون يريد ان يخطط اقدارها بحروف

ذهبية . ان دين الاسلام المين الذي هو مشرق انوار تمدن في

مبادئها ومنشوق اشعة السعادة يريد هذا الحزب السياسي ان

يعبد لهم اقدسه بوجه ثم كونه من وصحة لافول بل اداسهنا

الغور ووسعنا للفكر مجال الامعان وحداياه ساعياً من وراء استخلاص  
البشرية جمعاء من دساتير الاعداء المتخونة باللاعن وملاعنهم المتخونة  
بالدساتير . وفي سبيل هذه العديت الشريفة قد خاض غمار هذه  
الحرب العمدية وودع قدمه حيث التبرية من اهرج والمرج في افضع  
معترك ثم ثبت هلك الساة وقدر

في نكود خير ثم في حد ضرور : سحت في المصحة  
اقوه بعض كلم في حضرة مثل هذا الجمع المعظم باحث عن التوازن  
والاقدار لاسلامية

ايها السادة

لا يجهل من ه وقوف على التاريخ لاسلامي ان س معاصر  
المسلمين تاريخاً وحيث مكلاً متروك من الانحاز في قدم  
ضحايا ونيك باخوارق ومعجزات في سبل تهذيب البشرية حتى  
اصبحت عصتنا الكريمة وفي من الامم مضومة متأخر وعمومة  
مآثر ولم كانت حياة فئمة ، تصادف تباغاً لهذا القانون الطبي  
وجرياً على حد قول الشاعر

سأطاب بعد اذ رعى تقربو وتكبر عياي لدموع تحمدا  
وعاد وجد في تاريخي صحتي ما صحت ، دما ،  
يقول الشاعر وعاد الت في يقتر المتداول

وهي من سن الكون . ثم انت ن دالت الايام فاعتصمت  
جواد العمل كوة وجعن لامل شعرة ودخلاني طور من احياء  
مبعثر ثم من رل بين نقيم نفعه من خواتم حتى نقرط العقد  
واسنحت مشومة مفخرة ان عمر مشورة ؛ كذلك اكثر سا  
الشوكة عن ناب

تلك فاتحة ادبار كانت خاتمة سنة ٦٩٩ من هجرة الاوهو  
ايوه بي . است فيه سيرة العنابية . فني هذه ككة العظمى  
رككة العنابية ) نجي اندالاسين ١٠

ثم لعد لاسلامي من مرقده . و التبريح معه كما هو  
١٠ واحد نفعه اعني واني خوف . معزت كما كان  
أ. امن قل حتى ا من قبيلة واحدة جت . سنة فمت على باصية  
السيرة . كما لمع ان تلك المرحوم . مع كل ث

ذلك نفعه قل مزال . د هجته وورأحتي بزم من الاخير  
من عهد ساكن خط سلس سيدن القوي . وحيث كل  
منتهى في ما لا نخص طمعه . حين اخذ اع سعد بنحول ؛  
هذه نعد انما من لافول وم هلال ن فلي الحسوف مرة  
ثم الاخرى . ومن ها خيم في روعا عض الساء . عرقه ثم  
تحررت اعنه . وشدت وطاة تحمر في لعروق . وشعره في



مجدد فاذا بجوزب الاتحاد والترقي اندي نحن في حصرة مركزه العام  
وقد تدرك الامر كمدة قدسي

فليجي حرب الاتحاد والترقي وليجي مركزه العام

ارانا لانقلاب العثماني وجه معمرته فاستيقظت من رقدة  
وتنصت من عقم ثم نشره بعد باب التايح سبيد عنه دوة  
اخرى وشعة هذه الآمال مدلت لآدم سروراً وشتت اوصي  
نوراً، ولكن هيات ان العدو الخائن بعدر عدما رأى طائر  
السعداء قد قلعل من وكر سائه وسط حمله به فطعن ان  
استطاع عيشاً به بعض اعداء العقول وسرع الى سكر عده  
وخبته ثم قعد به حشد فمعد المهاد مستتر قد فوش به  
يريد ان يخر شراً

قد كان واحداً عديداً ان تصرف يد باخري ثم مستنم  
السكية ولا يخيم فوق رؤوسهم صوت واحد

اثموا الصمت ايها الاطيار

وكذلك نخذ حديداً ولا نحمل للصائد على نفسه ديلاً  
ولكن بكل سيف قول ان بدلاً من ذلك في جرد ونافسا حتى  
ملأنا القصة حلة وسوءه فاستيقظ عدوه ورمة وكذبت وقعا  
في حائل الصا



ان الحرب الحربية ونحوها القوية لمررة في الفهم  
يستحيل ان يساعدها حتى الاند

تلك ذرة من قوة فراها وصدورها لها ذكرا  
موحها وكان حزب فوجا حتى صبح على شتاء حزب ورس  
الامر بغيره ثم تارة اخرى فمات هذه حزب لعمدة في اسما  
قبل ان تنزل في لاس، فمات حزب لانتو، ولتقي ما في لانتو  
آخر بل قبل ان ياتي كان هذه ربة من لانتو  
العثماني الاول

ان هذه الصفحة الثانية في التي تكمل هذه لاسلامي حجة  
وشي دخل المنقل وسيحده، فمات على وما هي اعماد ددته عبد  
حزب لانتو والترقي الذي وضع حجره لوية من هذا الباب ولا  
هليس لامة العثمانية وحدها بل هذه لاسلامي كله يشكر هذا  
الحزب الكريم

انما اثبتت لايام على صفحات نضارب ان هذا الحزب  
السياسي شبه يوم من آل فرعون ولا و آخراً ذلك بكنتم ايامه ولا  
بدع في الحديث الشريف شعور على قصه، حوكمكم بالكتان  
ان رحل هذا الحزب رحل التريخ كاو في الدور المائد  
يسعون لامرهم تقويص دعاهم لاستدود، ونحساد لخدمة

الاسلامية في « الاتحاد الاسلامي » ولكن تحت طي لطفه خشية  
 ارفده في البلاد المثوبة والاقطار الأوروبية ، حتى داجه اليوم  
 الموعود جبروا الصحيفة الاولى من كتب مجتهدهم ففوضوا شمع  
 لاسندا وعلو الدستور . ولكن ايمان يومئذ به يكن مساعدا  
 لقراءة صحيفة الكفة فكما يشتهرون لفرصة لان يصدعوا كلمة  
 لاتحاد اسلامي تلك كلمة عظيمة التي يستمعون من قل ان  
 يدسوها ست شعة

اد ما قرين لاجلاس الصبر كان اتحاد محقق ومن هه اوفقوا  
 فقرة صحيفة الدية كذات عدد قبضت عوام تحت طي الكتمان  
 على حين انها من كتب سيستم بركة المباشرة والموال . فترى  
 اليوم تلك كلمة عجيبة ككلمة « لاتحاد اسلامي » الغامضية  
 الدائمة مسعاة اثنتان مسحورة على صفحات قلب كل مؤمن  
 وتحت سويد . فونده . ثم تراه تزلزل بن شديقي كل مؤمن  
 كذلك نفاطر من به كره حيل من نور . فيجي لاتحاد اسلامي  
 وليجي موجهه ومجدده حرب الاتحاد للكرام  
 بها لاسدة

هذه خلاصة قدر ستين حتى ليوم في غدرهم من حلو  
 ومروعت وسمين وكبها حبث قدره حسن حكمة لاتحاد

الاسلامي فكل اسلين اليوم على ثقة من انها تستلزم سلسلة تاريخ وصفي. حذيرات يضر ، ، لذهب يشع منه نور السعد وانحر ، وكذلك هي اليوم مرآة تنعكس لمستقبل لامع . لاوان هدا ايضا ثمرة مساعي ذلك الحزب المحيم من اجل ذلك قدم عدل التكرار كركه العام نصفين متساويين لك هي الكلام

\*\*\*

حاجت‌نامه‌ی حاجی‌مختار

في مادة نه ايد تمامه و الترفي

زلتان عسة بقا وبقا لاسم في علوم كاهن اوليسيا  
 في الامم وسمات وسمات وسمات في الامم وسمات  
 لاول عسة باس حمية لانهم في الامم وسمات  
 لاسم الكرمي لاسم في الامم وسمات  
 لاسم من عسات وسمات وسمات وسمات  
 لاسم في الامم وسمات وسمات وسمات  
 لاسم في الامم وسمات وسمات وسمات

لَمْ يَكُنْ لِحُجْرٍ إِلَّا دَوْلَةً فِي سَوِي حَسْبَيْنِ تَتَبَيْنِ لَمَقَدَّتِ  
الْقُوبَ عَلَى حَبَابِهَا وَنَحْمَ مَلَايِمِ الشُّعُورِ وَشَهْرَهَا لِحَرْبِ الْآخِرَةِ  
عَلَى ذَوْلِ الْأَشْهُارِ عِدْوَاتِ قَدِيمَةِ

نعم كانت الجمعية حرباً عوراً على دولتين دولة الاستعداد  
فدكتها دكا وجعلت اعزة اهل امة وشملت الحرب على دولة و  
دول لاستعداد فأرنت صورته من صور الخدي لأمة ومثلاً صحت  
لمن يقتسم العمل لله ويرجع في سره وجهه في الحق  
استعداد واستعداد خفي مودة طويلة على هذه الأمة عتبية  
وبال منهما مستعدون حشد في راية في حربه استعدت جمعية  
مثل جمعكم أعضاء جديدة من جهر عديم المؤمنين وحب ولا  
يعيها كوب عس من لاهور من لا يروى لتربية سارية  
المطلوبة ستعبر سمح للومون في عرصه حسيبة وتلاوا  
بسيارها الإحتم طاعه من حكمة من ذهب لأمة من حكمة  
بادي لاهور ولس قد يخفه السود واحد لا يجر أول تعدي  
من خت

أما وقد تبنت حالة من كانوا بحروب سم خرية وهم من  
برآ وتمثل للعبون فصل حصين الأخوين على غيرهم ولاسيما بعد  
هذه الحرب التي شربتها على دل كان لا يروى لاهور لاهور لاهور  
من ساه ونكلت مساعيها بحاجته على الأمة لأن تريد في  
مظاهرها ومساكنها في لأن تساع في أحسن هذه السلكة  
وعصدا لتسير به طرية وصفاً كبحق مة وسطاً الى ميدان

السعدتين الدينية والدنيوية فقد شمت السموس الشاعبات الداخلية  
والخارجية وتود لو ترى عهد سلام شامل ووثام سم اذ بدونها  
لا تتحدامة ولا ترقى

لاحلاف الذي وقع بين السادة بين الانحياز بين وخصوصهم  
من الامور الطبيعية في حكومات السية وهو طبيعي كثر في كل  
امة فاعلمة في تكويتها السببي ومجموعه اقرب الى لامية منه الى  
العلم الحقيقي وانتهى العصرى معلوم وم على احوه وقد خضعت  
الامموت وبخلاف احوه لا يمكنه بعد الآن في تطبيع قانونهم  
الابع جعل هذه لامة استورية حقيقيه من ارقى علم في عاصمتها  
الى صعر راع في حدها وبذلك تكون لانحيازية قامت بكل ما  
اخذت على عصبها القياه به وتشتت عصبها استعجده اروح كل  
من تشبهه سمه خلافه لعمليه وبه تكون قصص على لا تعداد  
ولا استعداد وحاصت من الشعب وساعب في الداخل وخارج  
وعلى هذه لامة تعبى دفعا نقي لها به حريتها على الدهر وتخلص  
من ايدي مستعمرين شتم والتفر

الى الكمال بها احوال الابلال الى الكمال انكم ارحصتم  
حكم في اوصول من مقصده بها قد تم كم ما اردتم واصبحت  
لارض صالحة المزرع لا شوك ولا حجر ولا جدوع فارزعوها على

آخر طراز من الرأفة الحديثة وهي قابلة بمسروب الست والتمير  
والسلام على جميع الصالحين من الزارعين ممن يعملون الاتحاد الحقيقي  
قائدهم ورؤسدهم وطلب الرقي للازم شعاره في حوزته وحلونه

\*\*\*

### قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة في ضيافة المركز العمومي

مبيل الاتحاد به اللامه	تدوات اي يوم التقيه
به تحيا البلاد وساكوها	وينقون السعادة والكرامه
به الابصال ترفل في رود	من الممران زاهية الوسامه
به ترقى معارفها وتعدو	صائمها مشيده لدعوه
به كل امريه يفتدو سعيداً	ويبلغ من ترقيه مرامه
به قد قام ابطال كرام	رحل الاتحاد اوو الشهامه
ابادهم على الارطال اضحى	ها فصل ولا صوب العامه
هم من كل رقي حرروها	وقد رحلوا بها نبع السلامه
هم ساسوا الامور بحسن عمل	وحسن نيرة وعلى مستقمه
هم بدو العيس وكل حال	وجدوا دست بلا سامه
له في دمه الاوطان حق	على الاهلين ما يرعوا دمعه
اليكم يا بني وطني وتربي	نصيحه من يرى اتقوى ربه

بجمل الله وعتصمو جميعاً قياؤه ما اقوس اعتصامه  
 فان مع الجماعة بالتحاد يد الله الميعن واهتمامه  
 وذلك به المي دينا ودينا وفي ذلك الميعنة لا القرامه  
 ليحيى كل منسوب اليه باعزاز الى يوم القيامة

\*\*\*

بيات سليم اهدي اليقوفي

شعري بمدح رجال دوس الألى  
 العو الرشاد موطد لاركاب  
 والشعر فيمن لست انكر حزمهم  
 يزدريه نظم قلائد لعقيان  
 لا زال رعم الانككبير وفنهم  
 بنمو ورعم حكمة الصليان  
 حتى يهروا المشرقين ولا ترى  
 غير لمسة ساسة لالان  
 ملاح نجه الانحد وشرفت  
 في حقيق مع الاميان

\*\*\*

قصيدة عبد الرحمن قدي عريير

بمؤن صف ودكر ايدي اوني لامر  
 وحيي حمة الدين والبيت والقبر  
 ففت هم عفوآ لابي مرقل  
 شه امير المؤمنين مدني العمر  
 رشاد رويدا ان حبشك طافر  
 وان العدي والعصر دوما في خسر  
 رشاد ترص فاحبوش حبيبها  
 ندي باخذ الكافي العر وانحر  
 رشاد انشد فاحبوش مرف مثل من  
 يدويث من اهل الصلاة والكفر  
 رشاد اصعب ولاكثير راب  
 تصعب عفت حبشك مقسر  
 رشاد تنها ان حبشك معسر  
 نان يوه لاعداء للعت والظير  
 رشاد نان ان حبشك معسر  
 نغمر رحيق العز والفتح والنصر



في اوياء الامر عسر وفي  
 حلت من وصف كوكب المندر  
 ابيك ان هو ريشة ساعة  
 تحت تحت جيس الحدد والشكر

\*\*\*

### يوم الاربعاء

زار الوفد دار الضرب العاصرة ورأى كيف تسلك القود  
 مدنية واعصية ولعمري شاهد كسب يداب تراب لمعان ثم  
 نصب سائك ثم تحمل قصعات مستديرة ثم نسكب ثم تخرج  
 صورة المتدونة لا يدي على سهل يمكن آلات حديثة تدر  
 كهر يا

### يوم الخميس

بعد ظهر اليوم التي رئيس الوفد درساً عاماً في جامع لدي  
 عرض باستمعين من طفت محمداً قدر الجمع زهاء خمسة آلاف  
 ستمة منهم نحو الثلث من علماء وحلّال العلوه ارقنة وبعض رجال  
 الحيش وقواده وكان موضوع درسه اكتب العزيز ومحوه من  
 المحائب الكافية سعدة الدارين فكان يمدح كاعز لم يرد بالتركية  
 بحيث اصح لقوم في حالة وحد وخشوع فتصلت الافئدة لما يتلى

للاستفادة من حكمه ونقض الجمع وهم يقعون بدى امدرس العظم  
الذي جمع درسه المتضائل في النفوس تأثيراً كبيراً وختم لدرس  
بالدناء للدولة وللمة ومجاهدين والمراسين

\*\*\*

### يوم الجمعة

حضر الوفد الملكي بعد ظهر الجمعة حفلة قراءة المولد النبوي  
الشريف في جامع الصالح التي قامت لها مظاهرة الحرية الحائلة عن  
أرواح شهداء مصرين بحضور كل من نخامة الصدر الاعظم  
ودولة نور باشا نظير الحرية ووكيل القائد الاكبر وعدد وافر من  
اركان الدولة ورجال الدين والاعيان والمهترمان وكان المحمد نصراً  
على رغبة بجهاد الموحدين وبعد تلاوة المولد النبوي الشريف  
بالاسلوب التركي الجميل تتخلله كلمات موحدين وادكرين ختم الحفلة  
رئيس الوفد بدعاء عربي كان له التأثير الحليل في نفوس القوم وقد  
كان هذا المولد نموذجاً مبرحاً من تدين القوم واعتصامهم باثرية  
ورموزاً من الناس لانه حوى اعطاء رجال الدولة وحمله صاحبة من  
طقت لاهين من موحدين

وفي المساء قام حفرة لاميير علي باشا حسني الخزامي  
رئيس مجلس النواب الشايع ودارت اثناءه في فندق شاهين

بأن حضرها حمدة من أركان الدولة وأعيانها وبوابها ورجالها وحب  
حطب فيها الحاج عادل بك رئيس مجلس النواب خصة اخذت  
بجميع القلوب وكذلك الأمير علي باشا صاحب الدعوة ومحمد أفندي  
مراد ومحمد رفعت أفندي نقاشة والشيخ عبد الكريم عويضة  
والشيخ سليم اليعقوبي ومحمد أفندي كرد علي والشيخ عبد القادر  
الخطيب والشيخ حبيب العبيدي وعبد الرحمن فدي عزيز وقد  
حضر هذه العملية جميع نواب سورية نكته لم ينكم منهم سوى  
معموث دمشق فارس أفندي خوري وتكلم الشيخ الرئيس على  
عادته بما سحر الألباب

\*\*\*

خدمت حبيب أفندي العبيدي

في مأذنة الأمير علي باشا

أيها السادة

قد نفقت النكحة على أن لسان مدني ما طمع ذلك بانها  
نظرية نبئت من طريق الفلسفة وانحدرت باستقراء قام وتدفق  
عميق ودهاء حكما على لسان من حيث له سان به مدني  
بالسمع ، ثم ادعى أن يقول عنه . . . كنه تلك عوامل أخرى  
يسيرة وكثيرة ؟

## ما قول القائل :

انني كل حدي وطبي وجه تراها

غير وء محض به بدعوها " ما يحول " يجب ان ندعه لمن  
يهوى ان يمش مسكراً ضمه المكون ومن الطبقة وخارجاً عن  
حدود العقل والنقل . ان لابس مجتمع اخداد ، فلا يمكن جمع  
اشمل بين فراده من دون دواعي وثيقة العرى ، ولعل هذا كان  
لاحا . الذي ورد على لسان القرآن ماثلاً بوجهة خاصة ، فإثماً على  
دعائه لايم " ان المؤمنين اخوة " وام الذين امروا بالاخاء  
في قومه عليه زكي نحية وسلام . كويوا عباد الله خونا " فلبسوا  
عيد الایجاد ، بل عد لاخلاص نشر ليهب قومه تعالى " ن  
عادي يس لك عليهم ساجدان .

ثم ان حياة مظهر ، ومن احدها بالاعتناء انفس البشر الى  
شعوب وقبائل في قول تعالى " ما خلقكم من نفس واحدة ثم  
جعلكم شعوباً وقبائل لتعارفوا " فتخلبت الاحتمالية للام

(١) مترجم عن قول الشاعر ملته نوع شرور وصمري رمي

(٢) وجه الاستدلال بوجه في الاصول ترتب الحكم على المشتق يدل  
على طية المأخذ ثم لتعير ان ابيدة للحصر معنى آخر حقيق بالتدوير  
والامعان



لحياة العالم الاسلامي سوف تبقى متحدة لا يفتك بعضها عن بعض  
 ما دامت سموات ولا ارض رغم كل مفقد ومفارق . كيف لا ،  
 ومصال بعضهم عن الآخر حاية كبرى على لامة لحياة العثمانية ،  
 ثم على العمم لاسلامي اجمع ، بل على بيت الله الحرام وعلى الشريعة  
 المحمدية ثم على صاحب الشريعة عليه الصلاة والسلام . لا وان  
 مثل هذه الحرية يستحيل ان يجرأ على انتهاكها مؤمن بوحدة الله  
 وربه وحده . يضم بين جوانحه ضميراً طاهراً

تلك حقيقة يس في القوميين و . واحد لا يعطى حق ، عام  
 لا يفرها حق فـ . لا بالمحسوسة ، صير ملحوسة كيف . يست  
 من المسائل التي تحتاج الى تدبر وتامل  
 يرجع العصر من ذلك نظيره من قديم الزمان هذه الحرب  
 . مدة مدسة وصف .

أما في هذه المراتب والارب على توحيد مسعود كتنماً  
 كتنف في معترك حرة ، حرر عن حفظ حقوقنا للملية بل  
 حتى الطبيعة من تعبد الامم ؟ فليت شعري كيف الحال لو  
 كانت القوى منوزة وكـ معردين لا متحدين ؟ هل من الممكن  
 حيثئذ ان يعيش ؟ هل من الممكن ان يحفظ نفسا من كيد  
 لاعداء هذه ؟ واثق لدينا كل حلامهم ان يتابعوا لعمم الاسلامي

يصرونه الصرة القاعية ولا مدعوب به من باقية من هذه  
الحقيقة بميزان الفكر ، ثم حشر الى من تدعوب به الذين  
المسقية ١٠

احل . لا حياة للعرب والعرب كليهما : فصل بعضهما عن  
بعض ، ثم لا حياة لمن يستعد منها ولو قيد شعر عن طل هلال  
العثماني . منع الحياة لانه لاسلامي اجمع  
ان الامة العثمانية قد حفت استقلالها بفصل اهلال وهي لا  
يتجاوز عددها ثلاثين مليوناً بين خور . ششون في ربيع عدد  
شون تحت اسم لاسر و عدد ثمان مائة قد سعدت له و  
لاعلان . هذه حكومة من لاسر كانت مسقية ، في  
تعداد اثني عشر مليوناً تقريباً . ثم عجزت عن صون كذا وحط  
سلسلها حتى اصحت صفة لاسر من ربح وفرة ربحي مدتها ؟  
ان في فرقة من يوف يحي - بين مليون من عرب ، ثم هم قد  
تجرو عن حملتهم من قور . و : انهم من صفة واداء  
هم يرمفون في التمود ولاعلان ؟ كذبت في لقوة زولخاري وسيرها  
من الاقصاد لاسيونه ملايين من خون ديد الار . يكون ما  
نكاهد به العرب في فرقة زول في حدود لاسر به . ف واقف  
عجروا عن حملهم عورهم وسور حقوقهم لمية والطبيعة من

أيدي العثمانيين ؟

لا مرية ولا اشتد انت السري في ذمت سير القوم من سير  
« هلال » ومن ساري بين غيرهم لا يثبت ان يخط في احد ،  
الذي هم في هلال ليس بعيد من حارة  
فيها السادة

حيث كانت حقيقة على نغمة اليوم هـ ليس من اع  
المنحلات زينة مخرج ركن لاجاء بين الترك واهل وهو الذي  
على تلك الاس لوصية والمند في هـ ثت لواط هـ كة  
العري ؟

س مروة ذلك لاجاء اوثيق قديم بين ذمت القومين هي  
اليوم شد حكماً ونكياً ، لانهم يريدون تحرير احول ذمتهم من  
اسرائيل ، الذين مما يستدعي فرط وثاء واسعي حيث لا وئها  
ان شاء الله لمقتضين من فرة ذمت اسب ، وبه مقدمة عمل  
يستولون عم قريب على حل العوقد وسهل مقرر - على ان  
تكون وثقة خير لمسود - ويستخلص من اعداء الانسانية من  
هالك من حون ذمت و بناء جلدتهما من الترك والعرب

ان التركي ولهم في اليوم يعملان بين حوائجها مثل عده  
العوطب لشرعة ولا حسدات ان هـ ومرتصا بمثل هذا



الاحد لا يريد عليه رخصة وتبينا . لا يعلم . وذلك ثم  
ليتم عيشا ، ويسطر التاريخ ذلك ثم يشه عجا وخر

\*\*\*

خشة مفتي حيفا

في مأرذ الامير علي باشا

ياوكا ، لدولة حرم ويوت لامة الفداء

عند نفسي اسعد حق حصولي على شرف لشول بين ايديكم  
مضمون اعواني وعوطف رفعتي كرم بل عواطف عموم اساء  
وطي نجاد عرش الخلافة لاسلامية ومقر كرمي الدالة العذرية  
المقدس ونجد هيئة وزارات عجمة ملوك العثايوت جمع  
شانت لاسلام بعد ركاز يشتمل في عهد ملوك الطوائف الملوك  
العثايوت يغفرون منهم خدمة الحرمين الشريفين وآثارهم في هاتيك  
القع مقدسة شامة بذلك ملوك آثارهم ملأت الحرمين وخدماتهم  
للالة لاسلامية ظاهرة كل عين ينصو شخص في الدنيا وفي قله  
درة من الايمان يرضى بالافصال عن ربة هؤلاء ملوك الفداء  
او يرضى عاقل ان يحكمه امداء ديه ووطه لالة كلا الا فليبق  
الفاء جمع ن الالة التي حاربت الصليبين من قبل مدة قريب  
لا تحضر ايهم لأن بل تعاني ولعمدي كل عال ورجبص في

حفظ كيان راية هلال المثلث المقدس ونتم يا وزير الدولة ولم  
يكن لكم من مآثر المآثرين شريعتن لكفت بان تكون لامة  
متعابة في محكم

وهذا لاولي في دعواكم في الجامعة الاسلامية التي ان  
توفقت لتحقيقها وهو حاصل ب شاء الله ( لجمعتم شتات الاسلام  
ومسكين بين كل قس ومصر وشكل من حيث قوة لا يمكن لاهم  
لارص حمة ان نفق تحدي وبعكم منه حمة بية السببة والمآثر  
بينة في اعلان هذا المقدس الذي رفع للاسلام ومسكين  
التي ر واحرر به حل انتصار

كانت لامة لاسلامية قبل هذا الحة المقدس بل لامة  
عربية جمع ثل وثمة من نلام الاحبي في مقدواتها امسا وقد  
عن فقد ذهب كل ملك وركبها صم حرا في بلاد  
ادرك معى حبة لاستقلالية فكيف لا عندكم نفس واليه  
اد واحد بين عصره حتى فر مارفين من وطنية فمن  
الخصا بة الملك الى عموم العصر العربي كما انتم لم نسب الافعال  
التي ظهرت من واد من عصركم الى عموم العصر العربي الكريم  
والحمة من العصر العربي يتغنى بحبة دولته وهو مستعد لارافة  
آخر قصة من حباته في سبيل الدعوة عن عرس الخلافة الاسلامية

المقدس . اخذ الله يديكم وجلسا جميعاً من الذين يستمعون القول  
ويتبعون احسنه

\*\*\*

قصيدة عند رحيل ابي عزي

شرف اهل بيته عليهم السلام	شرف اهل بيته عليهم السلام
يا بها اصل الارئيس ومن له	يا بها اصل الارئيس ومن له
هل كان لي عي فيه هجري	هل كان لي عي فيه هجري
هل عاب عن مكر الله بيدي	هل عاب عن مكر الله بيدي
دقات ان الشعر يسهل بضمه	دقات ان الشعر يسهل بضمه
عفواً انا عفو قديت ايتهم	عفواً انا عفو قديت ايتهم
عكم تاقبت العبرة يا مبي	عكم تاقبت العبرة يا مبي
يا موسي يا معني الاموشيم	يا موسي يا معني الاموشيم
يا طلعت البدر المير وصاحب ا	يا طلعت البدر المير وصاحب ا
يا عادل ابي شر شرع محمد	يا عادل ابي شر شرع محمد
يا مقدي الاسلام واللد خر	يا مقدي الاسلام واللد خر
وقيت شر انما مات ومك	وقيت شر انما مات ومك

\*\*\*

ايبت سليم اهدي اليقوني

هذه ليلة السعد واني اهوى يالي الاسعد  
ليلة شرقت سور علي ورحال الحكومة لا يجد  
في مي مكان قبي من الصد رومن نظري مكان - و

\*\*\*

يبات علي حدي . يدي

الله لينب بالاسر صوبة

ها نومة نجي والسرور حبي

لم يطلع الدر في فني لسه ها

لانه من وحده لقوه في حمل

آمل قرب علي شوق قد نهعت

ها القوس واشواق علي امل

تجادب القوم طرف الحديث ها

فكان وذا حديث لراح والفعل

يا شعب ها نا كما نخذر من طرب

واسرح كما شئت من حفيق ومن جدل

فالوقت صاف وثغر النصر مستم

وطاع السعد زده والامير عي

### يوم السبت

٥٥٠ وقد ظهر استمداد من صاحبة مولانا خيرى  
 اهدى شيخ الاسلام في استجابة الحبة مثل بين يديه وبلغهم  
 انهم مولانا الحبة لا علم عدالت لمرة على عهد  
 جراه شجاعتهم واحلاصهم وخدمتهم وقد سلم كل واحد منهم لمرأة  
 السامية ومداية بين الكريمة وكانت المدالبات ذهبة لارسة  
 معطوهم الرئيس ومعتي ومعتي يروى ومعتي حلب ولسائر  
 الاعضاء فحبة فقط ثم خرج بعد مشية بالاعراب واحترام مرددا  
 آيات انكر ونده

\*\*\*

وقد اقترح لاسد شيخ سعد شقري رئيس اوند ربيعهم بنان  
 تكون في مشيها الاخرة عطه احد مساسة ورد ذكرها فخر علي اهدى  
 الزيدوي مرعلا في مساحه سيج لاحلا وكان قلا في عداد رجل لحقوق  
 انه صودت الايام في نهر اورح  
 تحت حقوقا سيج اورى مدنة ورت مسرايين في عصرها ايضا

\*\*\*

### عبرة نور ماسا

اهدى نيل الاسلام صاحب الدولة نور باشا وكيل القائد  
 لا علم وطر اخريه مساسة اعم مجري الجديد مساسة هية

منقوشاً عليها اسمه الكريم في كل واحد من عصاه وقد علي  
فقد الوعد هذا لاتنت لكبر وشكره مكره اخلاقه ويض  
اياديه وحفظها كل فرد منهم تذكراً بديانته وسبه من بعده

\*\*\*

بيتان لسلم افندي البقوي

في دولة انور باشا

انور نت مرقى حدير كيا فيك بمودة مغير  
ان بك الدردي سم مبراً فوزير خريه ليوم انور

\*\*\*

اعمال باعراصة المشرق

حصر وقد لاحتف باعواصة العرونة التي عنتت من  
العدوي حية حاق قنة وذلك في ماحة سرية بحرية محصور  
صاحب الدولة نورث وكيل انشد لاضمة وناظر الحربية وعدد  
واقر من اركان اسكية ولسكرية وبحرية ولامرام والضباط  
فانعزست الحدود بحرية على نعت الموسيقت ثم رفع المنار عن  
جانب من العوصة المذكورة فاد مكتوب فيها مستحيب اوباشي  
وهو سم احدي من صق علب قنة وبعد ذلك قدمت  
العوصة بتربيات بحرية ثم ختمت خامة حيلة بده



لقاعة لخدمة ماعية الحكمة من الانس واليفظ ولا استعداد التام  
ثم بدى شاه وشكره باسمه وسم رفقة اوزره من عمان قائدا  
الكبير احمد حمل بثاقوماس الحيش رابع وبطر البحرية  
لاستباره القرصة ورساله على المعروفين بصدده اسيرة وحسن  
السيرة وقد ختم خصانه بيب التسكر الحصرة امير المؤمنين وطلب  
دوم عافيته وعصره ونأيدته ثم ثودت لقصائد واحطاب ومم  
خشب الشبح عند كبره عويصة والشبح سليم البقوي وشبح  
رفعت ماحة وبه

وقد اساتت وفدتك الدينة دوة وكيل لقائد اعاد انور باننا  
في العيزة من لاعة بوسنة قائد مركز حودت وفدتك مسك  
الدين مام لايسر سيوف لآل بحسروا على لاقول حمة فتاح  
بجلس لامة يوم الاحد وعده بخري مرسومة وعملا مائدة  
طار حريقت الخوص حصر الود يوم الاحد اثشرين لاني رسم  
وتراج مجلس لاني العتي سنة ثنية من مودة لانة تحصور  
جلالة الخليفة وولي عهد السلطة والآن السني والامراء  
والاعيان وركان الدولة ومن العدا لانب غادروا دار الخلافة مشيعين  
في محلة حيدر شاه مثل ما استقبوه من الاحترام والاعظام



خطاب الشيخ سعد الشقيري  
في مأدبة الوفود للنظام

فأبينة عن مدى سورية وفلسطين دموي في هذه الصياغة  
عن قوة أمثلية ووصفتهم بـ «عظمة» دوتهم ومقامتهم  
وما كبرهم أم «عظمة» دنتهم فأمرهم قيل أن يتقدموا مدسهم جدوا  
وحتهدوا في الحصول على انقلاب ضخم سقطت فيه الحكومة  
رقيقة وأنست بـ «حكومة» ذات قواعد وشروط على مثل  
حكومات رقية وهذا أمر من «عظمة» بـ «كان» وأما مقامتهم فأنها  
سمى المقامات في كل دولة لأنها تشغل «إدارة الشؤون العامة»  
و «سبسة» الداخلية والخارجية ومن «عظمة» المسكت منهم لم يحدد دون  
لجنة محاسب كريمة كآزرو «الصدقين» و «مؤدو» كل أمر بالفسهم  
و «دور» المس مازهم وحافضوا على القواعد «نسبية» واحتهدوا ليلاً  
هراً في خدمة وطن واستمر في اسب ترفيقه وربط هل الاسلام  
ربط «الخامسة» الإسلامية مقدسة تحت طل «الخلافة» العظمى ومن  
حمة «عظمة» احلافهم اقبلهم على علم سورية و «مسطين» الذين اموا  
در «الخلافة» وزرو «مجاهدين» في حياق قبعة و «جلالهم» ثم واكرامهم  
و «دنتهم» واطلاعتهم على جميع القاعد و «استعدادات» في هذه الحروب

راية صادقة في مسرعا رها وارباب مضاعف سوء اذله وحدها  
 عملا بروح شريعة الشارع الاعظم صلوات الله عليه بقوله اروا  
 الناس مدرهم وم يجعل على يده نوابا ولا تحد من دون الناس  
 حتى تسمع شكوى الصعداء من السنين وعطف على جمهور الغنايين  
 وأنس روح الخائفين وحسن الى الفقراء ، تحتجب وحرس على  
 لسانه وشهد الجمعة والجمعة ثمان طوبى المؤمنين برحمتك ، ثمت  
 به صدق الصادقين ورعب في حكمه فصاحون ورعب من سمعته  
 تملكون سيرة من قصير لا يحصر على بال شراب يتنوع جميع  
 هذه الاعمال التي رست لامتدات سب فخرات وبقى منها  
 نسب لاصلاح مجر وسكت الثورون من القيل وقيل ولا يد  
 في هذا معتزك حليم واصلاح العتيم من وجود نفوس شريرة  
 . . . في ثمت اعراضهم بمرامهم وطلع عرجت على مسمع بعضهم  
 في د الخليفة نه يلا وعمولا ووهما نر صا طويلا فان نكت  
 وقعت اطياف في نفوس حزكم السامي شيد بهولا عليه الميلاد  
 ودمتها واركانها معتد عليهم مجنونكم في هذه ساء فمولاه  
 هم ليس ارتطت به قلوب الطغاة من اشرف وبيد وتعار  
 وزراع عمدة قد خروكم في عامة الاحتمات عن لاجوال عمومية  
 والاصلاحات الحدية التي سمعت لاجرائها اخوك حمر حمر باننا

لهؤلاء العلماء الماتلين بين أظهركم مقدمي عافية واممواتهم  
وتراجم احوالهم ستعلم بها قبل الآن من كان معكم في ريب من  
صدق مقام او شئت في احواله وتادرو للدهن منهم لاجيكم احمد  
جمال باشا مترجمون ولهم من مقربون ورحمة صدوركم من كلام  
الماتقين شيئا فبما في عصمكم لا تعرف مداته تدرى حاله وحقيق  
صدق بعض من صمكم ودين من حقد اغتمكم على اجيكم تلك  
الرجل لما به الذي ظهرت نوره مظهر شمس في وسط العالم في  
اطلة واعرف ومحضته في حلافة وموقع حروب التي وحدهم  
صغير اربعة كبر القوس في شدة وي لا يبع كل لأسف حوص  
بعض الناس في قد هذا الصل غير بطر في شدة امدته، ارفع  
المهمة والخدمة الجليلة التي ظهره منه على يديه وكب عرس  
مرص

يبد ان البحث في هذه الامور لا يليق في توجبه ولا  
بالعلماء المحصور من هذه الامور لا يصعب في هذه القربات  
يحظر على ناسكم ان تصحب الاغراض ان لم يرصوا ما علمكم سرور  
علم احدا ما عطف كما شروا عنه فعده الاصعب ورد كلامه كثير  
خيرا من المشقة في وجوده من ويا من مصب شدكم سوى  
دوام لانتبه لا زرد ممكنة كما يرمى منه ورصوه وفقاً شرح الشرح

الشريف ورافقة مصلحهم الذين لا ناصر لهم الا الله ومراقبة  
شؤونهم واحوالهم ورفع ظلم الظالمين عنهم وان يتكرم نسطر حارحيتنا  
حليل بك امدي نلتبع حضرة امراطور الان مرور المسلمين  
هدته لثريا قمر ساطع بعد عدي صلاح لدين الايوبي في بلة  
اندر من رمضاني وديني وديني في من والصورة التي يراها  
مسه كما لفت نظره دمع وعبرته حين مدكرة في معاهدة  
اصالح ان اصلاف الخربة مدع مسنين في ملتين شؤون الدين  
لاخوانهم في اللاد لاجدية كمد ونجاري وما شاكاها من اللاد  
من الحكومتين رعية ولا ككية كانت تشددان وطأة على كل  
رجل من مدع ولا نكته من مكث طويلاً في اللاد المستعمرة  
ولا من لدية رابعاً والاشد مع رؤس الانبال ولدهد  
في اللاد العلية بحول ديدم وديشون ويرشدون بل ويدس  
مضهم المداس حرا لا يمن ولا مبطر وقاعدة المساواة  
نقصي على مدون ان كور رؤس اديانة لاسلامية حرا في  
سياحتهم ومواعظهم ورشادهم عما يتعلق بامور دينهم واطلم  
الحكومات وشده استعداداً حكومة الروس التي رعت من القرآن  
كريم عض لايات لاعراضها سبسة وحماة لمسلمين على  
طعها وكمدت حكومة لاسككية نزل تهتم باصل معض الشراع

لدينية والشعائر الاسلامية على نحو ما فعل فرنسا في الجزائر وتونس  
 وغيرها من الاقطار الاسلامية ولاعت. باعطاء هذه الحرية لرؤساء  
 الدين الاسلامي وربطها بمساعدة من الامور الضرورية  
 هذا وقد صار من اهم الامور على وزارتنا وحزبها السياسي ان  
 نقدر اعمل احد اركانها حمل نك ون تظهر ثلثه نقتها به واعتمادها  
 هذه فصلاً تربية المفسدين ومعد لا رحيق المرحمين وسأل الله  
 سبحانه وتعالى لتوفيق الوزارة العلية وبذلك ه لنهج التوفيق  
 والصرط انه انقيم وب يوزير الخدمة مير المؤمنين مصر والسفر  
 ويوفى رجال حكومته وحيثه وبه وبه ويحفظ الاد العلية  
 من كل آفة واية

\*\*\*

يا ابا عبد الرحمن قدي عزيز

سلام على دار خلافة والملك

سلام على نثار من بني الترك

سلام على سكان يندز ولول

يقودون جيشاً هم بالفتك والسفك

سلام خاء لاتحد ووده

سلام يعير لطيب نذخة الملك

نشكركم سكان دارود كـ

دخل يوتاً للنهجد والسك

وندعو بطول انمر لليلة التي

تديده ويا على ملة الشرك

\*\*\*

قصيدة علي امدي ريماري

نفتنم حزمًا ويقضنم بدمر

وعنمنم عرمًا ودهنم امصرا

نداركتديده امة عديبة

وانقدنموه وخصوبها توى

سلام عليكم ما اجل فعاكم

وعظم في الالام آباتها الكرى

سلام على الدستور حوا مدفة

ون كان بعض سس قد دقة مر

سلام على محبيه بعد ممانه

وفد كان لا يرجوله زمس شر

اما انتم محبوه باليم والاف

وعرمكم كمت في لبس ولسر

أما أنتم ايصال درنة التي  
 أعدتم حمائم بعد أن أخذت قسراً  
 ففرجتم أزومات بيض حرار  
 درجن حماما واحتشمت بها طهراً  
 وأقررنه لاسلام عبداً ومهجة  
 وأهجنتم في طيرة ذلك القهراً

\*\*\*

حمائم الهدى ولما لك لله دركم على احصم قد طفتكم لبر والبحر  
 جعلتم عليه البر باراً لدى اوى  
 وصيقتهم بالحمد في وجه البر  
 هي البطشة الكبرى ما فعل العدى  
 واخرى شط الزيل سلمهم مصر  
 نعموا انا فرطاً وراء لبحرها  
 وما جبروا في البحر ان يقدموا شراً  
 وفي آبرني لا تسلم كيف حالهم  
 ألم تسمع الاعوام قد صدمت بمر  
 وفي قلعة السلطان وفي عبدة  
 عن اليل ونوا ينظرون لها شزراً

## ثلاثة آلاف رموها قنابلاً

نعم سدعوا من درع مدعوا قترا

لقد هرموا فيها ولولا شهادة

انت احسأ، لم يبق من جمعهم عشرين

اما نتم بالحرم كنتم رجاءها

وفد كنتم عالا بمسألة اخرى

سعيتم فقربتهم بني العرب منكم

وقنتم هموا لاخوان في الصر والسر

فكانوا لكم ازرأ على كل خارج

صبر وما كانوا وحفكم وزرا

بمسور هذ الملك فيهم ومنهم

ولا يقومون لذلك سرأ ولا جهرا

يموتون انت هم ويحيون معكم

شربكون في السر، مكم ولي الصرا

وما خلقوا منكم بعدين نسة

ولا عرفوا والدين بجمعكم نكرا

فكنتم نجاد الملك والعرب سيفه

وكنتم بين الملك والعرب ليسرى



وكان على بعد الدلائق يسكن  
 هدى ندين سنك الكهانة والبحرى  
 كلا العصرين اليوم ناز مجهد  
 يقود الى اعداء عسكر أجرا  
 يحوس عاب الحرب بتلك المعدي  
 ثا كثر لغتي وم ا رخص الاسرى  
 سبعتم وحكمتم سرى ودود  
 على من يسوس الملك ان يحكم الامرا  
 فلكبكم ما تراه وما له  
 لا مكنه منكم الأحرار  
 وكان لا خلاص اوضح آية  
 وكانت حتى لا تصاف معكم لنا كبرى  
 ثم ار كالا خلاص في حب روية  
 فكم رعب لا خلاص من رجل صدرا  
 ولم ار كالا خلاص في جمع امية  
 فكم واحد الا خلاص من امية فكرا

## ضيوف الخلافة<sup>(١)</sup>

قال لنا صديق واقف على الاحوال ان ما عانت به الحكومة  
 العثمانية وقد كم العلي من صروب الاكرام والاحترام لا تامل  
 باكثر منه الامبراطرة والقبصرة واسوك وزعماء الامم واستواوا  
 بلادهم وحته الاقربون ومن معروف ومن شخ على اهله باحسانه  
 كان على عيهم شخ وحاشا لسب كرزة اليد وعوسة اوجه  
 لا يدي ما استادت الا الساحة ويحود ما عرفت مير مشقة واحدة  
 نعم بدت حكومة الخمد تنور بومبار وديته وراحتهم في  
 حله ومرتمله وتلصفت في معامته في دار حرب كمن في دار  
 الخلافة. اتقى من حصرة مير المؤمنين الخليفة المعظم وحصرة سمو  
 ولي عهده الاخيه وشار لمدة وعيهم من الموطعين على اختلاف  
 درجاتهم وعملهم حتى من اصغر حدي في حرب ما راح له  
 النفس وتذكره بالانجاب على توالي الاحقاب وكل ما يرب من  
 الخفاوة والاكرام سلسلة مباركة لا تدري بين طرفها ويمط منشاها  
 صادر عن روح واحدة وعوس راقية تقدر الاعمال الصالحة حتى  
 قدره حتى ان ربنا المحال في دار الملك العظم بالوفد وشكر  
 (١) هذا النص من مقلات لصاحب المقتبس محمد كرد علي امدي



من حفظ حجة على من لم يحفظ ويرى الخاضر ما لا يراه  
 الغائب . وان كل ما وعته الذاكرة ووقعت عليه عين وسمعت به  
 الاذن بل واستتمت به الحواس اجس لاثر يدكر على مدبره لشكر  
 ويدل بسلسل حال وبقدر على اختلاف الاجيال والاحول على  
 ان من اعظم الفصور ان لا يعرف اهل لوطس الواحد بعضها بعضا  
 ولا يدرك البعيد مصائر القريب ولا يمتق لاسان الاما عنده  
 ويعلم ان الدنيا متشي وروا حبود بشره وعقده

هذا اثر من آثار السباحة تجشم وقد ثبت من مشقة السفر  
 وتحمل من وعثائه وطبقة وكسبه يعود وقد حفل وطبه . طببات  
 وهو وسوء واحفاده يحدتوب . رنو وسمعو وذكرون . لا ك ر  
 رقة لموظف وحسن القرى وحسن العهود حب لله تلك وجود  
 الصرة التي لا افتاتش لثمة دمين على دار خلافة التي هي رقي مجموعة  
 من مجموعات الامة وانس طرز ترسل به اوليات من ارقى اسماها  
 ليشعلو انعموا ويزبوا حلاهم وحلوا . ان در خلافة جنة ارضية  
 ثم يسعد الخلق بالمدى سعادته ونولا نيت لسباحة والرجحة  
 واصباحه في هبة . رب عن سكاها ان يكون وبخطه  
 حرق الكاسور

كان من قصي امانى النفس ان ارى لاثراك بى بلادهم  
الاصليّة واحاضهم اكثر مما حاضتهم وشاهدتم على حقيقتهم  
وحشيتهم وسيمهم قرويه ومدنيهم قد رحلوا هذه الرحلة الى دار  
الملك قبض الله ما طرد رحوبا الحصول عليه منذ زمن فسمع  
ان تقبل بين معلومات عن اخوسا وشركا في هذه الارض الطيبة  
امس وبين معلومات عنهم اليوم

ثبت لنا في الجملة ان التركي مبدئ الى الشدة وخصومة له وانه  
شجاع يغنى بقائده ويأتمر بأمر مديره ويحضع للضد لانه شدة وهو  
في دكانه كاخيه اعرني

اما المدير ونزل والعرب مثله هو وتشهد في التركي الاحد  
فصرياً بقدر كل ما يأتي من حدين ولما لك يقدر العرب ويحب  
ان هذا الحكم هو نتيجة تدفق قديم ايده تتعرب الحديد  
التي تحيى حذر سبيل متحذر عن عاية يريد ان يحث في خصائص  
الشعوب وطائع السان المشاة اي للاحظ المساح فترها  
ثغور اخوان الترك مد ولاية طاعة في قوتها في بورصة في واي  
امكيشهر وزمر المستقيمين ان لاسية في ميريدي في ميريدي في ميريدي  
للترك لانهم جميعهم مقصد في حدودهم متعرب وهو يترجم  
تكاد تكون متشاكلة وروح في تسعة تدور بدورهم وحد

التركي في الاناضول يتترك بالعربي كما يرحب العربي بالتركي في بلادهم وكيف لا يتحان وقد تجمعت روحهما مدحج الاسلام بينهما وأخى اوطس على عهد اوائل الدولة العباسية فالحب بينهما طويل متصل من الآباء للاحفاد

فني وقد اعني سبب بلاد الترك كل حفاوة وراينا احوالنا يسوا دون العرب في النادية بقرتهم للصوب وان احلاق الفطرة واحدة في الشعوب والجماعات وان الاصل في البلاد الحرة والتمتد الكرم وفي البلاد الدودة الشح والجمع انتم من الاتراك يسألك عن حاة بلاد العرب المحاصرة وغير الشلم يسألك عن حاة البلاد في مضى يسألك عن مقومات الصالحين ومعهذا الاخبار من لا يباين والمرسلين يوم قبض ان يحل المكث في ارض الاناضول اكثر مما اطلنا لصح حكمه على القوم من كل وجه ولا جمل يقل ان الفروق طفيفة جداً بين الاحويين الشقيقين التركي والعربي ويميز الحسنات والسيئات هو في الحقيقة من طامع العرد ومشاء فان كان صاحب نفسه حاداً فحسب واي لا يرحون تكتب السياحة لكل مورد ما في ارض الترك كما تمها لكل مورد من الترك يحومس حلال بلاد العرب يعرف بعضاً بعضاً كثر ما عرفوا وتمازج ارواحاً فسيه القصد في كل شأن من شؤون الحياة الوطنية

# و الحدة ابو حية

...

تلك تنفي سوى وروق طبيعة بين ماطر الحوصم الكبرى  
في العرب وماطر دار الخلافة وتريد لها حدة مخصصه به لماطر  
نعد من لماطر السبعية التي دونها ماطر ما عرفت من مشاهد  
ورر وعبرها

نست عاصمتها في طور لمات الرقية واضح في اكل شيء  
شام يرى ومرجع يرجع اليه ولا يكن ها كل ذلك مدسح  
بين فتوحها وقمة مائة في كل ربع من شوارعها معبد من  
معبدات من سون وقصر من قصور وعبدات كانت محرومة  
منه من قبل

كان من حدة مددة الحصور الحصور ورسول الحصور  
ولا كما كانت عوصهم حدة رقي من حدة مكات وربة  
مقسورة على طرفة حادة من حدة من حدة في حدة عيش  
سنة كسهم قدرة ويحبها حدة وكن حدة اليوم الذي  
يسد فيه معتم لاس سمعة شعب حدة نقاب من ارق الدل  
وه قد يد في عاصمة ويع لآن حدة حوسر وسكون اثره  
شدة حدة الحصور وتقرى والحد ك

روح العرب من لضم تجلت منه مرة على عاصمة الخلافة  
الاسلامية فاذا مررت في بعض شوارعها تصب في بواست او  
رومية او مرسيد او نابولي على صورة مكبرة تقرأ فيها عظمة  
وجلالة السك و ختلاف لازياء واستحسنت في السك فكما كانت  
الطبيعة هناك مختعة لطيفة باختلافها هكذا اهل كل الشربة  
غربة في ظهوره ومناظرها

اتصال الاستانة برآ وبحراً خطوط حديدية وسفن ملاحية  
مطلة جعل منها العبد فرجاً حتى عدت شوارعها مصيق وحرر  
وما وراء مدينة الاستانة من القرى واقصت من حمة حياء  
العاصمة وكما تشهد فيها الضم والدم ودارتها فكما كانت في  
جنات النعيم لجمال طبيعتها وحلال روعتها ولا داع في تحصيلها  
بقدر ما تسمع به ثروة السك ونسب علية مدركهم ومعارفهم

بالامس كانت العدة في الامور الاقتصادية ه ناروم ولارمن  
وها قد اخذ لترك ليريد عونه وبه مسونه وقد وفقوا به  
كثير من الاعمال كما ثبت ذلك بالمره ومن عرفت ان الاسرة  
التركبة هي رقي من الاسرة رومية ولارمية وعربية وتركبة لا  
يأتى ان يحكم بالرجال لتركبة من حيث مجموع رقي من بعدهم  
وهم موعون بالعلم ودية عرب ولا سيج هل العاصمة وما جاورها



من الولايات القليلة وعلى ستة قرب القوم من اور • يكون ارقى  
اكثر لاحتكاك بالام ارقية وهل ازيمد ارقى من هل اسكيشير  
واهل بورصة ارقى من اهل قونية

ان الفوائد الاحيرة مد و تل عهد المستور قد علت اخوسا  
الانرك ما يعني الامم ناحت الحية لاستقلالية الصية واطراح  
ثوب الاتكال الذي وها قد طور الآت بعض آثار ذلك فيهم  
وسيتقدمون بعد سائر المصير ان علت هذه على جموعها • عرف  
احرف الانرك ان حية وقف على العلمين فاخذوا في قيد هل  
الشاط من البشر وعلهم بحبهم راقى كيف يسكون السلى  
الاخذ محط من بلدية فكان منهم ما رى اليوم اثره من الش •  
وارفاهية والى وسلامة لدوق ورقة الخاضع

...

### مدة الرحلة

صرف اوقد في اوصون من حدود سورية في در خلاه  
عشرة ايام في الذهب وتسعة في الالب وقه في در الماك ٣١ وم  
وفي جناق قعة تسعة يوم وم في ١٨ دي افعدة ١٢٣٣ وعاد في  
١٨ خرم ١٣٣٤ فتكون مدة اسبحة شهرين تقريبا • استعاد كل  
فرد منهم فوائد مهمة عادت نى ولاده ومته • مع اخرين فاخذ  
فعل ما

سلامٌ على دار الخلافة انها  
 محط رجال المسلمين وموئل  
 سلامٌ على دار اخلافة انها  
 ملائكة الى الاسلام بل هي معقل  
 سلامٌ على دار اخلافة انها  
 عتبات لكل المؤمنين ومنهل  
 ذكرت في عهد النبي محمد  
 بدر و بدر ثمين ما حصر يكمل  
 فدا يقول المذبحون بوصفها  
 و ما يوصف عنها الترسيل  
 لان ظال مدح العير فيها تكاملاً  
 في قصور مدح ناشع محل  
 فكتم قدم فيها للصنائع معمل  
 في كل قول مسهب لوصف محل  
 رأيت بها ما يدهش لب بدياً  
 بوارع سر احسن فيها بمثل

وكم احسبت سحاً وسرداً وسكة

ناوصافها بعبا البلع بفص

فنون ٢ معنى الحية كأم

«فروق» مثال عينة وهيكلي

ويطرف طرف مد ناسوء نحوها

وعقل رماها بالترجم يعقل

لقد عرفت قدر الرجال كأنهم

بحث لأقدام الرجال ومبطل

وان ر م يوماً شاعر وصف ما حوت

ولو انه الصييل راح مظل

ها وزراء فيهم كل « نور »

يحيل لدحي نوراً اد عم مشكل

وكم « طمة » فيهم له طامة ها

يكشف ليل الشك والليل اليل

وكل « جمال » نور لألآء وجهه

من الصبح بل من طمة المدر اجل

حموا بيضة الاسلام في السلم وبرى

وكل على شرع الاله موكل

كأن بها القاروق « النور » سطوة

وعدلاً إذا ما راح في الناس يعدل

ورب امرئ في حهم عاد عادراً

وقد كان لي بالأمس بلحي وبعدل

## حواطر وافكار (١)

أعمران الحفني

في دار السلطنة

ت فكرة ارسال وفد من علماء سورية وشرفاء الزبارة دار  
الخلافة وجناق قلعة على روح محمد المسعة في وصاع السلطنة  
وعملها لحد الهداد ليس بعد شاهد العيان من شاهد وما رواه  
عضء، وهذا العلي ابن عودته لاهاهم واجباهم وجمهور قومهم هو  
حقيقة بعينها ان لم تكن اقل . فقد شهدت هذه المرة سبغ عاصمة  
سلطنة من الحياة المعوية والمدنية ما بشرنا بقاء دوة الاسلام الى  
قيام الساعة ان شاء الله

(١) من محاضرة لصاحب المقيس في سببا جناق قلعة دمشق

كان بعض قبل هذه الساحة المباركة في شت من كثير من  
 الاعمال العظمى التي قامت بها الحكومة السنية في عهده الاخير  
 ولا سيما في الحرب الحاضرة خصوصاً والقوم لم ينسوا الفاجعتين  
 اثنتين صيبت بهما ممسك في زمن دستور فحقة طرابلس العرب  
 ووجعة بروم اليي وكن ايواف الرحيم تعالى الفصل على هذه الامة  
 ومجدهم وصمة له رتب حقها في تصليها بتدبيره وحرورها  
 وبعده حسابها شغل وكان الملك منه حل شانه هذه المرة مكافاة  
 له على رجوعها اليه واعضاءه تقونه وتعداها الاسباب المعقولة  
 ومشروعة في السومس للعرب وقتل من كانوا يتربصون به بدور  
 وينفون من يدكوك منكم من سسه ويتجسس من ملسان من عالم  
 الاسنة لان كان منه ان كتب له الصبر وعلى اعلامه موفق

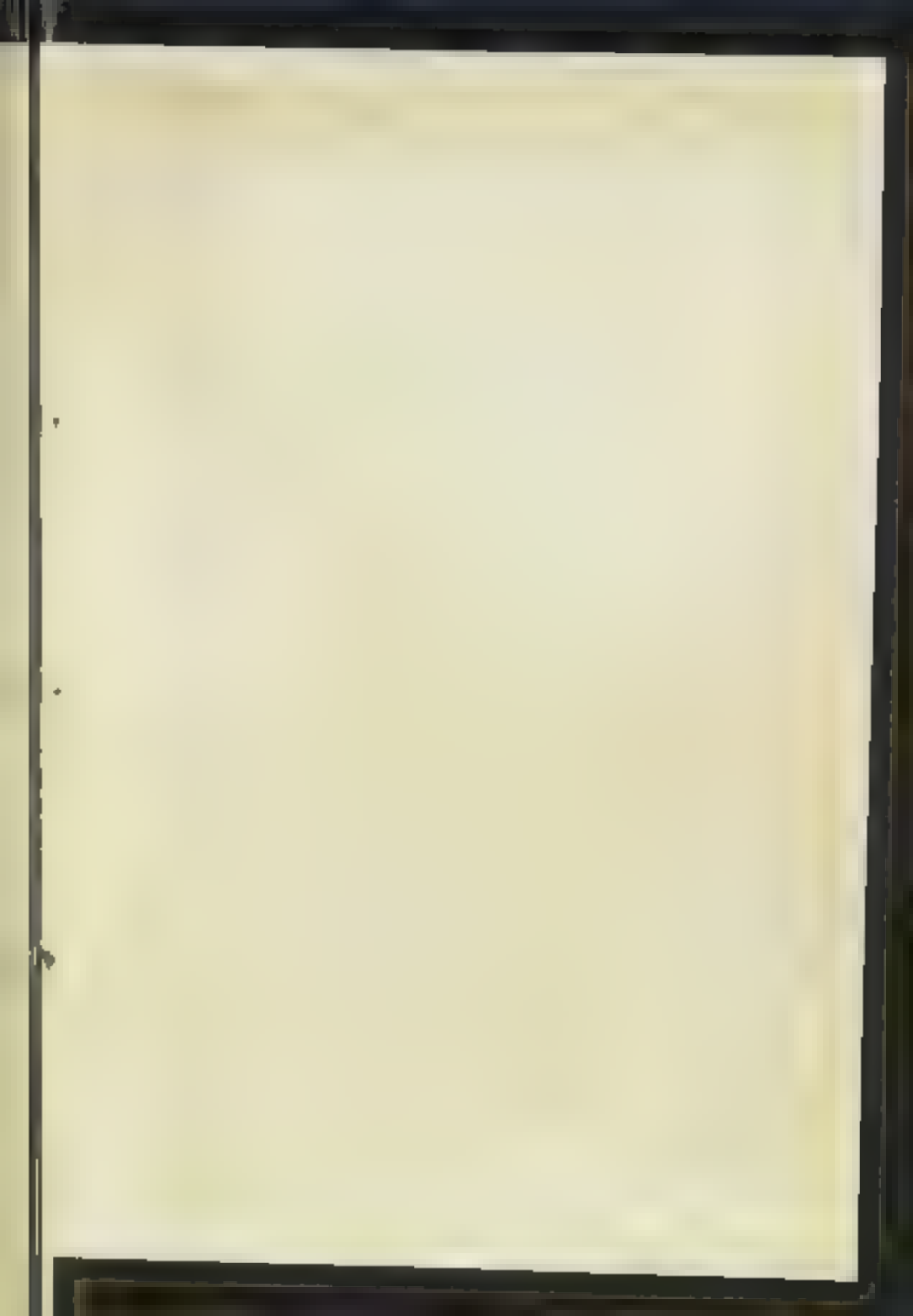
كثير من اعضاء وهد من رروا عصمة خلافة مرات منهم  
 من اقام بها السوات بل كثير من اهل سورية عامة من عرف  
 روح العاصمة وما حوته من اعصمة ولكن ما رآه وقد مؤخر لا  
 يشه بحال من لاحول الصورة القديمة عاصمة الملك وذلك لان  
 حكومة لانتنة فتحت صدره وقصها ووقصا على امور لا يكاد  
 يعرف اكثره كبار عمل السلطة انفسهم اطلعنا على ما ادخرته  
 دولة الخلافة للطواري وعرضت على انظارنا صورة بديعة من

صور قوا البرية والبحرية والعلمية والاجتماعية والاقتصادية فيكبا  
فوحاً وقرت اعيننا، شهدا

كان اكثر الناس يعتقدون ان جميع وازم الجيش نبتاعها من  
اوربا واسا كل عني عبدة صغف في كرشى، فلم زرا معامل دار  
المدفع الطونخنة اوزيتوب بروني ومصنع البحرية واسسوة  
وعبرها من معامل القذائف وانه بل وسع لسدق والمدفع وما  
شاكلها من ادوات القتل الحديدية في الدروع وري الحو وتحت  
الماء ايما انفة تشغل حيزاً مهماً في هذه القوة البحرية  
خصوصاً وقد رأينا اوف العلمين في تلك المعامل هم من اساء هذا  
الوطن المحبوب وان معصم ما نتجحه من مواد موجود بكثرة في  
الارض العثمانية نستخرجه من معادنه وتحسن ادته وسكته ونعريه  
ولعمري ان اليوم الذي كك شهد فيه الحديد والفولاذ وغيرهما من  
المعادن تخرج من الشير والوقد مسائلة كالمه وتلقى مامافي اوعيتها  
الخاصة تسبك لمو اليوم لديه نعه في باب باب العبد ون  
صوت الحديد والفولاذ يصبان من البودقة ليحعل منها المدافع  
والبنادق والقذائف لاجل في سمع من اعريد الفواني الحسان  
وغناء الاطيار في الاسحر عب القطر

كما نعتقد ن عمران دار خلافة عارة عن جوامع باها

[illegible]





السلطين مدعهده الفتح وقصور شيدتها العظمى وارباب الدولة  
فلما فتحت الحكومة دونه ومصانعهها وفتحها وقصورها عسما  
على مثل اليقين بان صورة الاستانة الحقيقية غير صورتها الظاهرة  
من اعالي هضبا ومادنها ولادة في الرسوم ومناظر عرفان  
عمران در ثبات مستوي من اكثر وجوهه وان فيها ما في عدم  
عوضه لدول كبرى من ارباب عظمة وزيره الامانة  
غيره من عوضه المدة من موقعه الصبي يس في نظير في الفات  
الحسن من هذه اليلة واب وفي نقطة نصل آيب وورما جمعت  
في حها حمل منظر العرب والحب مشاهد اشرف وكانت  
شرقية عربية في آل واحدا شه مسيغس دون مشهده واحسن  
الناس الذين فيها منفيين صها

ان عاصمة هي بين المضيئين در ايل والموسفور تجمع من  
امامها البحر الابيض ويدها مفتحة ومن ورها البحر الاسود وهي  
ماسكة بده هي عاصمة حقا الخاق على غير مثال في المدن والمهم  
اجلها على الايام دار اسلام وسلام وافس على ما كنيت  
ضروب الخيرات والانعام

اذا اردنا تعداد ما ضمنه العاصمة من المناظر التي يرايها كل  
عثماني من كل شرقي لان الاستانة عاصمة شرق كوشي عاصمة لسليمان

اجمع - مدارسها وجوامعها وكتيباتها ودور كتبها ونحسبها وآثارها  
وقصورها ومجمل العامة وشوارعها وجاداتها والسرعة التي يتنقل بها  
ما كها من شرقها الى غربها ومن شمالها الى جنوبها في رها وبحرها  
على سفنها ومراكبها وجورها وتزاموناتها وحرفها وسياراتها  
والخضعة لشوارعها ورفقة سكناها ووقوفها في اكثر اعمالها كل  
دلت مما يتبعه صدر من هذا وطن ويرفع رأسه به بين الامم رقية  
واقفوف على كل ذلك يحتاج الى نصف يوم في دار الخلافة واحدة  
الموسم كبرى في العرب ويتحدثون بها وينتفعون بها  
من رأت عيبه وتأثر به بما شاهد وسمع

في عاصمت بوقص يعرفها هذا وقد متورون على صلاحها  
شان كل كان في وجود يحتاج الى بعد لآخر الى التحدث ولدي  
فيها ويحق ما شهدته من مصاعب الحرب في جميع مصاعبها  
ومحالها واعمالها مقدما له شهيدته مثيلا في مت فكلان هذه الحرب  
عرفتنا اقدارنا واقفقت على حراجه موقفه عصرتنا الى ان نخذ  
ياهداب الحرم في عامة شؤون وما ك. نحن نرى لاستقامة في  
مثل هذه الحجة والخاتمة بعد مرور حول كامل وزيادة عليها  
وفي في حرب دائمة مع هذه ثلاثة صحف العدد ولعدد لروس من  
النهر الاسود والاكيلير والنهر سيس من البحر الابيض والري

الخرقة دائمة فيها بعد ان انقضت مواردها بحرية لكثيرة انقطاعاً  
 بانه دع ما انتهيا في حرب النفس المشؤومة وان كان شأن هذه  
 الدولة الذين تكادوا باخلاصهم بعيدون من شأها فذكروا في حل  
 لكل اشكال وذكروا من حيث ندي من طب بل حب ما اختل  
 فيهم وقسوى في ضرر وكما عهد الحرب وعهد السلام  
 فليس وقد يكتفي به في حرج و سرور مرت مما شهد من  
 محارب وفي و حص هذه الشهادة المؤثرة ما رآه في قاضي كوي  
 من امانة المخلص الشهاد وقصد و ان ذكر كوي يتعلم فيها  
 ذكرهم و منهم ما يربو في حب الخيرة من اثم وصحة وهم لا  
 يمتنعون من نعمة ائمتهم توفيتهم من حب حبيبهم و فصلت  
 الامة والحكومة عليهم حتى سوا حس انهم ليس قصوا شهداء  
 ائمتهم عن ملكة الاسلام و مستبين فكأن كل فرد من هؤلاء  
 الاطفال مثال حي ينادي بالناس ان من يموت في سبيل اعلام  
 شأن ائمة لا تنسا ائمة و ن ولادة ثا ولادها تربيتهم بعدد كما تربى  
 ابناءها المتعنين بحياة و نهم و مشهدين في عمل الخيرة العسكرية  
 وفيه الامارات من القيات وقد القت احداهن خطبة قالت فيه :  
 ليس المجاهدون هم الرجال فقط بل ان النساء ما يجاهدن بصاً  
 بابرهن فيعددن للجيش كية بكنمى في فردن فقروا سائكن ان

بجاهدين جهاداً

أما الانقاص المهر الذي شهدته في دار الصناعة والاحدية في  
بكتوز وفي معمل هريرة صنع سجادة والطيش وفي معمل زبيد  
لصنع الحوش حتى وندم في ذكره . شكر مدى العمر . شهد في  
بكتوز الحود تدعى . ثم انقضى في مكان آخر بمصنعي وتعلم  
فنقص فحظ وهكذا حتى يستكمل من صناعة اليد في  
المصنوع وشهد في مركزه . شهد في معمل يد يس له خبير  
في جميع معامل . شهد في يد يد يد يد يد يد يد يد يد يد  
وشهد في زبيد الحوش . دخل في صنع والاحوص  
والعسل في معمل . يصنع ويد يد يد يد يد يد يد يد يد يد  
ويعد ويحاش فيجوز ثوباً من حوش الخرب على اختلاف وندم  
واوانه وشهد في معمل السجادة في لاسنة . بخدمه وشكر

وفي لاسنة معمل كثيرة الحياطة كالب لخدمه تفصل فيها  
بالآلات كل ثلاثين بدنة دفعة واحدة وتحاط بالادوات الحديثة  
بأسرع ما يمكن وما يخرج من معمل لاسنة على اختلاف جسامه  
يكفي لأكساء الجاهدين والراغبين من ج . ويهيض عليهم والعدل  
من وطنيين ووطنيات ومنهم من يحفون باحور مية ومهم حد  
من ارباب هذه الصانع وادكثر ممد هذه المعامل لصنع الاجواخ

ولم تسوحت على الخراف بوعها كعمل هذه الايض في المرسوس  
 انسيك يقوم اليوم ، يزعم احبش من النة يصاء كالاتمة  
 ولسراويلات واصدرات والحيم والمصرب وغير ذلك يخرج منها  
 ما يكفي بعد حارب سكان هذه مملكة بسره ونسعي عن الافشة  
 اي ستصعها من معدل لرب ، ثم لحدش وتنفرد مدة ثروتنا  
 هذا بعض ما رآته لعين وتثبت به اعين من قوا ادية  
 في دار الخلافة وكاه شارة ان موسوعات تختار كل ما الى شرح  
 طويل والبيان لا يقوم مقدم العبد اما ما شهدته في حق قلعة  
 اوشة جزيرة كايوي من عظمة سخنة والمنعة والثبات فما  
 يحضره لاربع في حمة وقم لعمور الكري لا يحسن لعشرين .  
 مذ وطئت اقدامنا شه جزيرة كايوي وشهد الطرف التي  
 شئت في نسعة سبع وحق في التي يحارب وراه حدها عدمهم  
 مسود واسلاح اي يستعملونه والمدفع التي احكموا وصعها  
 ووسائط نظرت لشوعة كاتيون والمعروف غنوسا وطريقة  
 انوي واعضاء مدحيرة تفريق بحيث لا يريه عداوتهم هم يرونهم  
 مسرفين عليهم من يوقهم ما ربح شعرب يريه وحمدته على آلائه  
 يكثر ورحا لامتيا تصاعف وحرصه على نفعه قد اشرف احد من  
 رحا بعز في حق نعمة نجات من عظمة الدن وعممة لاسان

فشكرناه على ما اسدى واحدى واقنى والحمد لله الذي هدانا لهذا  
 رأينا موقع العدو في جشق قلعة متزمرعة وحاته متضائلة  
 رأينا ساحة الحرب التي يشعلها بهين الجردة والجارم والشارت  
 وحدها متسلط عليه من فوقه فكبريا وشكرنا واني اشركم بأنه بعد  
 ان تم فتح الطريق بين برلين وذر السعادة قد توفرت سائر  
 الدواعي اكثر من ذي قبل ولا تمنني عدة اسابيع حتى يتيسر لحيشا  
 المنصور ان يأخذ العدو بالابدي او يرمي به في عرض البحر  
 حرب جشق قلعة عربية في لخروب ، يشهد العالم مشها كلها  
 تحت الارض في الخنادق وما كان يحول في حاطر اسنان حرب  
 تكون على هذه الصورة العربية حتى صدق عليهم قوله تعالى  
 ويحسون من الخذل يوم آسئس كما خترع الالمان مدفع نسيب  
 واربعين قدسروا اعظم حصون العالم ومعاقل وجب سيب حتى امست  
 بما فيها حاوية على مرونة هكذا اخترعوا طريقة حرب الخنادق  
 قاذفو اروس والاسكندر وسرييس والخابب والشيخ والصربين  
 من الهزائم مع حلفائهم العتايين و تمسوين و محريين والماريين  
 فلنحي حيوش حداث

قصيب في جشق قلعة سبعة يام وركب من عده الجيش وعما  
 في فرشه ونعت مضاربه وأما كثره ما سمع قمتعة لبدق ونعمة

المدافع التي لم تقطع بل سهار ومرت طيرات العدو غير ما مرة من  
فوق رؤوسنا كما مرت قدائف مدافعه وحاصي في عتاف شبه  
حزيرة كليولي التي حمت بموقعها ودفاع جنودنا فيها عاصمة الخلافة  
بل ارض الحصنة بأسرها دغمت بكل ما رأينا وصعقا لارباب  
السلالة من قودا وضابطا وجددا ممن ارخصوا ارواحهم في سبيل  
اوطل وحاهدوا في الله حق جهاده

.....

خواطر البشر كثيرة منها ماله مثل وسف ومها ما هو  
الحديد المختبر على غير مثال • ونامدية تريد الخوطة وتوفر  
المصاب • وان سياحت هذه من ربيع الشتاء في دار الخلافة قدر  
الحرب في حديق قلعة مطلب فيه المزين القديمة والحديثة فيه  
الروح الدبية والروح المدنية فيه تقوية الاراضين الدبية ووطية  
ونيل السعادين الدبية والخريرة

استعداد ومنه من سياحته شيء كان اكثر عصائه تعزل عنها  
زرواصة تالكن يحصرهم على دل ان يجتزوه من قبل وراوا  
اخوانهم الترك وكيف يعيشون في بلادهم عيشا و  
وشهدوه كيف يعيشون في بلادهم عيشا و  
اختلطوا بهم وتحدث لارواحهم عن معرفتهم ما عرفت

وعرفنا ما عديم وحق لنا ان نلتعرف اهل اوطان الواحد  
والدين الواحد

زار الوفد معالم دار الملك مرأى عن أم قوة الدولة في بريتها  
ومحريتها وطبأت الغوس ما هناك ويقن ان القائمين بشؤون  
الدولة يعدون لها مستقبلاً زخراً يجمع بين اممية العربية الحديثة  
ومدنية لاسلامية لقدمية وهن بعد عهد مشاب شالب وشابة  
اسلم يريد ان يعيش الله به معتز به وبغوى نفوته

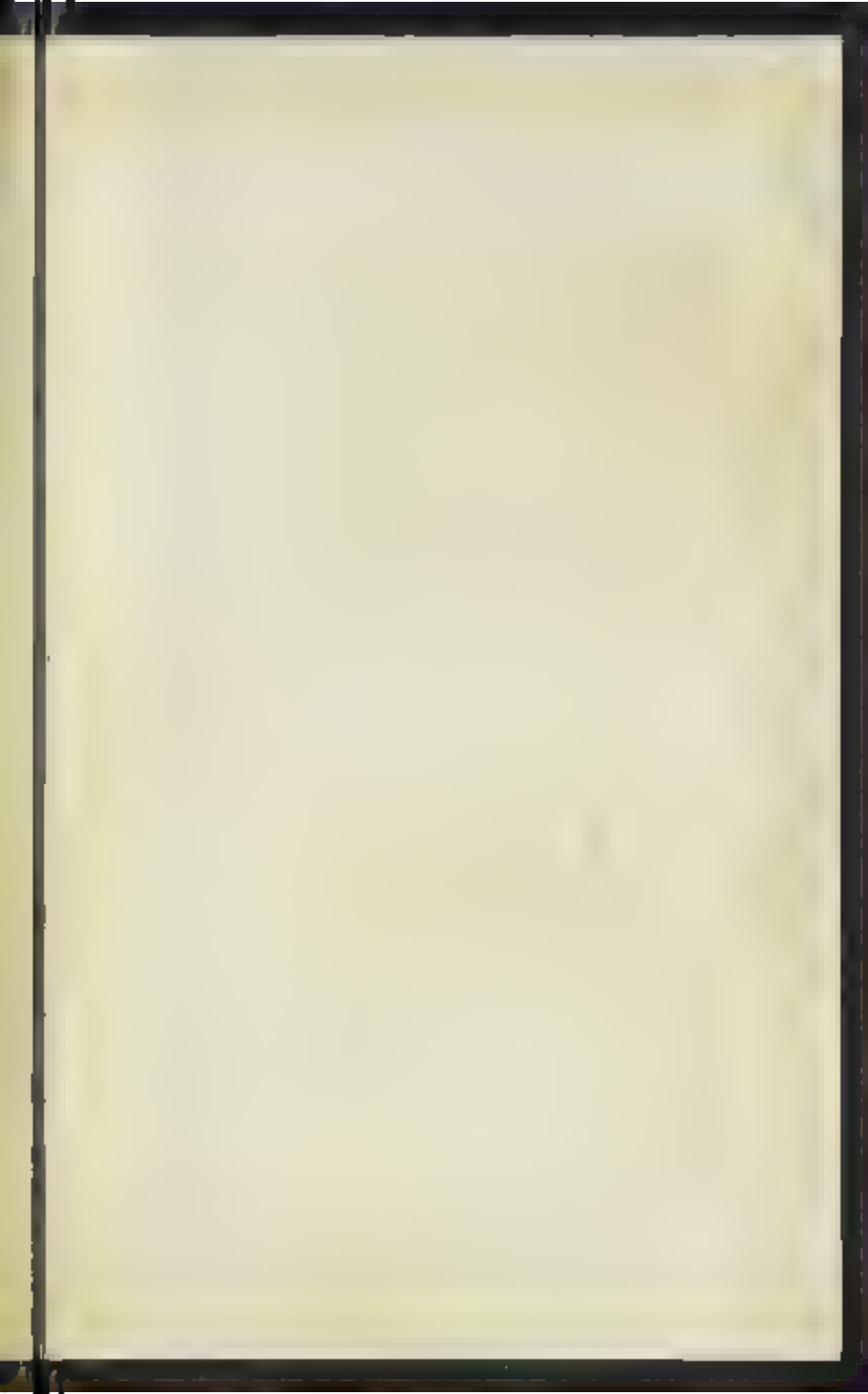
رأسه امسه وقد عظمه دار الخلافة مجتمعين وو كانوا  
يرى . ييسرهم تلك من ولا بعضه من ورسوخا في معرفة سر  
لاحتياج والخدمة والقدس وشكل وز كل منهم معرفة حلاق  
اخييه وتقدير أسرته ومرايمه واحتمل من مجموع ذلك صورة  
مقيمة يرجع اليها اليوم وبعد اليوم بمثابة نفسه وسنة لاهله وقبيله  
فيذكر لهم ما هـ من قوة الدولة في دار حربها ودار ملكها ويعد  
ما رأى عمداً تذكراً حسناً د اعمدت اسيرف يستفحه كما مر في  
صليحة خيانه

ولقد استعدت حكومة من هذه السباحة قوائد حتى يصبأ  
مهبها اعطاؤها الحق التام في اعلانها حرمها لاجيرة ونها حرب  
حيوية ها لاساس منها وان لا تتحد مع لادن وندوبين ومحر





محمد ارد علي  
صاحب مجله و جريدة مفلس و رئيس تحريرها



ضروري لحفظ الموازنة ون لصدقه قد نكون اوعيا شدا استحكاما  
بين الشعوب التي لا متمع حصص في بلاد لاخرى كاشعب  
حرمانا مع الشعب العربي

بمعروف اوفد مبلغ جمة رحل لأمير والسبي في هذه الازمة  
ومبلغ نقدي القواد والصباط والافراد في رد عدية العدو لمزق  
عن حياض وطن عصب وكانت هذه حرب مرشدة - ما معرفة  
لا قدره ومعونة عبة الامة العثمانية - تشكل على نفسها في رقيها  
وتستخدم عامة القوى التي خص بها الله واحدا يكون فيها  
شرقية عربية تجمع بين القدم والحديث وتحي عن حقيقتها قوة  
عربية مسلم لها معوناتها ومخصصها ردت بفعل ما يشاء ويختار

— ٢٢٤ —

## نبذة في وصف الاناضول

عظم بلادها واساعرها

يبلغ لمن يريد ان يصف لاه حول و آية انصه ي  
ومساحتها استطوية خمسمائة لف وثلاثة آلاف كيلومتر مربع او  
نحو مساحة فرنسا ان يطولها على اقل كما طفا حرا أصعباً منها في  
من محاصرة لصاحب القلعة في ردي الاتحاد والتبر في دمشق

السكة الحديدية ولركبت وهذا لا يتيسر في قل من بضعة أشهر  
على اقل تعديل ولا يرى الانسان مع ذلك الا الطريق العامة الموصلة  
بين الولايات . وقد سألت كثير من طاقو ولايات كثيرة من  
كدر المأمورين عن مجموعة ما رأى من ارض السلطة فلم اسقط  
حتى الآن على رجل رأى الاناضول الشرقي والعري كله مثلاً ولا  
على رجل جمع في ذهنه معرفة لشاء والجار واتي ومجد والعراق  
واحريرة وذلك لتراخي اطراف هذه المملكة الهروسة وقلة سككها  
الحديدية وطرقها المعبدة . النسبة لمساحتها السطحية

كل ولاية من ولايات السلطة تلغ بمساحتها السطحية مساحة  
ممكنتين صغيرتين من مماتك اورد مساحة ولايته طه قل ان يحصل  
عها ١٠٠٠٠٠٠٠٠ كيلومتر مربع وسكانها  
اقل من اربعة آلاف في حين تجد مساحة ديارك ٣٨٠٨٠٢  
كيلومتر وسكانها مليون ونصف ومساحة هولاندة ٣٣ ألف  
كيلومتر مربع وسكانها نحو خمسة ملايين ونصف ومساحة بلجيكا  
٢٩١٢٥٦ كيلومتر وسكانها زهاء خمسة ملايين . ويب تجد مساحة  
ولاية قوسة ١٠٢٠٠٠ كيلومتر مربع وسكانها ١٠٠٠٠٠  
تجد مساحة جمهورية الدنمارك ٩٢٠٣٤٦ كيلومتر وسكانها خمسة  
ملايين ونصف ومساحة سويسرا ٤١١٣٤٠ كيلومتر وسكانها نحو

اربعة ملايين ومائة الف يقصب واحدة هذه السكان العـ مـ لـ و  
والخطوط الحديدية والشرق — مكة

## آسيا الصغرى

يحتاز القطار بمد مدينة حلب قضاء كليس وهو لما تخم  
لولاية اطة فيسير فيه نحو خمس ساعات على ما قدرت فتأمل قصة  
يقطعه قار نحو خمس هذا الزمن اراضي كليس تشبه سهول مصر  
ترتها جيدة واشجارها مثمرة ولا شيء يثون الذي يريد في ركها  
مضى نيت على آخر عمل حلب واشرفت على سهل لاصلاحية  
من عمل طلة بخلي ملك جل الملكة الذي سمي اليوم جزء منه  
باسم جبل ركت وكورح وهو جبل شامق كانه حاجر طبيعي  
بين ارض الشام وآسيا الصغرى او حد بين بلاد العرب والعمور  
كانت العرب تصنع عليها هذا الاسم واشتهور في طرسوس ونة  
ومصبة والحدث ومرعش ولاروبنة وكيسنة وعين زنة  
والمصيصة اميس او اكثر عمل ولاية اطة اليوم ورعى ادخلو  
المصيصة وطرسوس في المواسم والمواضع في حصون ومع وولاية  
تحيط بها بين حلب ونة كنة رومنة كنة كل قها فو  
واعتصموا بها من الاعداء وكثرة في حلب فسميت بذلك



الخط ابعادي من دار الخلافة الى بغداد يكون طوله قريباً من  
طول الخط حديدي بين ماريز والامانة مسكن نحو ثلاثة آلاف  
كيلومتر والركب يسير بين هاتين العاصمتين ثلثين وسبعين ساعة  
فيصوب قسم من ارض فرنسا وبلاذ سويسرا واسبانيا  
اتمسوا والجو طويلاً وبلاذ اقل من يومين  
ثم بعد ايام اسير يركب فيه من رنة رنة ويصل الى  
بغداد او ان المسيرة المبررة ومكة المكرمة قل الى السماء في  
القصر حديدي مرتاحاً مرفقاً

كان احداً اخذوا من امانة بين دمشق والامانة في ثلاثين  
مرحلة وسجدوا في ثلاثين ايام وقل وقطع تحت اسم ولاية  
سورية وولاية حلب وولاية طنة وولاية قونية وشصراً من ولاية  
خداوندكار وورصة وهي سكيستر وزميد المستعبلين وكما  
يفتح هذا الخط للبلاذ من اواب السدة واليزق ويقرب بين  
اباعها ويعرف سكانها بعضهم الى بعض فمعص من نقل حبال  
على الجبال والبعال والحديد ومن ركوب المحلات المستعيلة المعروفة  
في الاناصول باسم بايلي وهي من صنع مدينة آمنية المعروفة في  
القديم مخرشة او محلات نخعة عربة التي لا تنقي لأكها عموماً  
لا تزججه مها كانت الطريق معدة

سألت صديقاً لي كان عصب قائماً على قش من اعمال  
 نصابة من اوية ولاية قونية مدة حو بين كامين هل زرت مدينة  
 قونية قال: كيف زورها المسافة على رك من فصائي وهو على  
 ساحل البحر المتوسط الى قونية عشرون يوماً وهكذا المسافات في  
 الاصول من العشرين و ثلاثين بل والاربعين والخمسين يوماً  
 بين ولاية وولاية ووا، وآخر شيء من الامور الغير المستهينة والولاية  
 السعيدة هي التي ارتفعت مع ولايات المتحدة لها طرق عمالات  
 ملكة العثمانيه تحت اسم في مايون ليرة ثلث فيها خطوط  
 حديدية وطرق عمالات ونجف " — الحج والمستغفات ونظم لها  
 حريت ونصير لاهر تعدد من جه ونهرس عدت وعدد ذلك  
 لا تشكو ولا لاطمة من حرق ولا ولاية قونية من الشرط ولا  
 غيرها من غير ذلك وكوب حمراء ووفرة سكانها كالمحيط  
 وهولامة ولندعرك وسويسرا والبرقان

### فيلقية ار مممة در القربنة

ولاية طاعة وفيلقية كما عرف القدماء ذات شأب عوفها  
 السبعي والاقتصاد في قدرها ما تخرجه من ثمن فقط مليونين  
 ونصف مليون من بيارات ون قرية درت يول وحدها وسكانها  
 من بلغوا نحو خمسة آلاف نسمة باعت لاوريا في الغد يدي قل



هـ ستين مليون برقة هذا الى ما فيها من احبوب وفيرة  
 وحبوبات التي تنمو في سهل " حقوروه " كما تجود الحيوانات في  
 سهول البحر والمعادن كثيرة من الصور والسندان والزان  
 وولاية من عملها جبال الكاه وطرورس وفيها من السهول التي  
 توم سهول حوران وكرش تهمده ذلك وتمصر على خيرتها  
 كل مة نافذة وندت طمع فيها انه عون مد القدي ففتح القرص  
 الماسك دره رومان وصيحت ساحة حرب بين سيرة حيين والقرص  
 ثم بين البيرطين واحدة الماسين بين فتوحه اولى حكمهم  
 وكاوا يشعرون اليها وبعوث عمره فنة بعد مسع من علي  
 انه بي ودرية رها هرون رشيد القاصي وطرسوس عمر  
 من قبيلة في القديم وحدثت مع حبيهم لاول مرة في امة في  
 ن اخده منهم مير المؤمنين مامون به بي وسمت وهو مدفون  
 فيها كما دفن ابو في طوس بحران ثم حارب ولاية طلة حاكمه خال  
 وبيورك في لقرون دسلى

ماضر ولاية طلة كما جبهة لاه نهاية حلية سحبة حية  
 فيها من لاهر سيج وحيث وكونك ووه الزان ومن الحال  
 سلسلة حسن طوروس خبيصة ونعانة الجنوبية وحسن قوزان  
 وبيك نوب واطاع ووعطع وصومق وكوسه وكها تأخذ بمجامع

القبوب لما حوته من الدثع الصعبة ومن طرسوس الى بوزني  
تحو عشر ساعات في اعرية

### جبال طوروس

وهما مصبقي - حمويه اليوم - كولاك بوزني " ومعاه مصبقي  
الكيلة كيلة حبوب وكانت العرب تسميه لدرج وادروب دكه  
امرو القيس ميث اشعر في خدمية في شريرة نوبه الى فيصر  
الزود وكل مشي معه صاحب قمر له عمروس قدوة في رشي عمرو  
الدرج وهو الخاخير بين بلاد العرب وبلاد محمد كمي حية عرافه  
بلا العرب ودخوله بلاد محمد في الك فقل عمرو القيس ؟  
بكي ساحي لدرج لدرج يومه . القيس لا احق بقبصرا  
فقات له لانيك عبتك امي . تحول ماك او عورت ومبرا  
اما نحن عبتنحت عسا وبه لله وطرت ما جفرت لدرج  
وعلمنا اننا نركب بعله القصار له بين . لاسات معدودة شلح  
دار الخلافة هجة - بيا واصمة لاسلام وقراة الدعة ومدينة لمة  
ومعهد الظرف والمصنف وبلد الشعر والخيال ان لدرج او مصبقي  
كولاك وعازي . هو كذا قداود نخله الابهير والجداول ويكسو  
شجر الارز نحاده وهاده على صورة نقشها من هدية اعظم مهندسي  
الزراعة لهم او ما هو في الحقيقة الاممات وسنبل نفسه نت

لا تفك مدتها ثلثة جبال طوروس قسم اربع شجرة وورده  
وعراها ولا شأ من مسطرها لاه صوة في تصبيح وحمل  
هدستها بحيث لا تمل العين الصرة لا الالف اسم ولا لاس السمع  
لخفيف الشجاء وتديل عصانه وشعاه حلا وخزير مياهم صوت  
عذابه وعصفوره

ان من يسمع من حد وصف كوكب وعربي " يقول في  
نفسه ما عسى يكون في هذا نصيب وجبال الدنيا كثيرة متشابهة  
صخور ونعات وكيت ومبرحات و... شيخ قبصود و... ان  
وزن ولكن حال هذا لا يشه لاحسن بل لا مدبر لا كان  
حلقه نلى غير مثل من حال ووت صموره وحسن انهم تار  
الكثير المائل ومنها اصعب حفر وتترته حمراء وسوداء ويضاء ترى  
نارة في لمصاب طريقاً معدة من النسم الصلاب ورموقة نامة  
الذكية عرس فيها يد القادرة شجار لارز عرسا بلع الهواء  
ولا تسو العين عنها هذه نغمها واختلال هدهتها وترجي عاده  
وهات الانكسار هندسية رمتها من نعمة مستطيلة الى اخرى هرمية  
وتحدها دروة ذات شكل بصوي آخر محدود او مربع او قوس  
الزوايا او منفرجه جعل بعض الى جانب بعض ومساحتها استطوية  
منقاربة وكلها مزينة بالاشعار نتها تجز ودياً ولا كالاودية

يجبث نعصي الحق لمن قال في القدم ماء ولا كهداء ومرعى ولا  
كالسعدان وقتي ولا ككبت وو رأى الفاضل الدرب لقل مضيق  
ولا كهدا وجس ولا كصوروس

هذه حفنة في خلوف التي تراد مائة على قم في جمل  
طوروس التي اعجزت الف تعين من لاقدمين وعدين فكانت  
كالحرايا في ندي لا يرم بين الثور وبين ملاء ايام عامرة  
بديعتها هدمها لظرووحها روح الهبة وارسة بحيث لا تملها  
نفس من كانت وتو وتفسى فيها شعرا من عمر عبدة عن  
سود لم ووه الحان وترهات مخدبين وسننبرين

حل طوروس اسديفة قد عجزت فاعين من حيز  
مديك كما عجزت لشعره وصورين عن رسم يدملك  
وخصفتمك فهد لانداع ندي عر خيره في لاسفد والقاع  
اياه بامسقة ليك شعر ومجرة شكلي في ذكرى فصائلك  
وفواصلك

ان حب الالب التي استت الالباب ينداعها وجبال  
الكرات التي شتهرت بصباحها الطبيعية وحبال حملاية معروفة  
سموه في دوت في جمع كل هذه المعاني وهو لك ما هي تلك  
من يد صاع تحس حوشيك وتهب من اطروث وتعيد زهرك

وشجارك بأخرب هتدى اليه العقل البشري من ضروب الصاعقة  
 كست لعمرك خلق معهد اجتماع المصنفين والمترجمين ومسرح نس  
 غالب للدراسة الطبيعية والصناعية وحرارة ثروة لأهمل لا يقضب  
 معيبا أو تعصب مياه رافدين نعمة والحرب وكما على لا يمح  
 بها كل ما يحتاجه ولا يجمع في تنعش كل صنعت والمرايا فسخان  
 من قسم الحضانة بين البلاد كما قسم الخيوط بين الجماعات  
 والأفراد

### مصر على الامام

في ولاية مصر سبع نوبة من ثلاثة بحمد ولا لاجه  
 و... وغيره ولاسي في مدينة طرسوس التي فيها عمل لعمري  
 رجل مصري اسمه محمد رسم ثوبه ١٢٠٠ من كبر في ولاية  
 قوية يصنع مثل هذه الصنوع وعلم يعمل سحر وهائل ولايتان  
 تحترقان اربع الحبوب والتمر حبة ولاسي ا بنون ومن ولاية  
 قوية يصدر الاقويوس ريسا والقمب ولكن معظم حاصلات من  
 حبوب من سهود واسعة جدا كنه سهول بلاد العرب والجلال  
 حيدة من وحاصرت قوية حكمة من قروم والسلاجنة ثم تاحمة  
 ابن عثمان الاولى في سيرة لاصول وعش التركية وه نقل بقوسها  
 تعوز حمسين الف قل تقيما في نهامدية ذات خيرات كثيرة

وبساتين وافرة ولها جبل يفرل منه نهر ويدخل البلد من غربها و  
 قبر حلال لدين 'يومي' شهير بملا خكار وقبر صدر الدين القوثوي  
 احد المشايخ الصوفية اه

ويما حد لامية في صميم الاد لاسول من طين وثار  
 تجدها في ولاية بروضة ومب دلاء من سوحل نهرين لاسول  
 والاسود غربية من لامة مونة من حشبات كبر يوت  
 دار الخلافة قديمة وذات تزي خريف يربع فيها مدرسه لا  
 يوازي سرعة عند ٠٦ وكى القوم انهوا في العهد لخير فاحت  
 الدور التي تحده ونعمر بخجر وقرميد وحجر المسوخ والآج  
 وغيره من المواد المتينة الجيلة على حداث طيز يكرهمان سر  
 الالاسول وتريد مدينة السكل على اسنة قرب الاد من البحر  
 وقربها من دار الملك وكما سهل الصريق في الاستانة تريد السعة  
 ويتوفر لتعليم فاهل ولايتي حدودكار وآدين رقي مرحل من  
 اهل قوية وبقرة كما ان اهل سيوس وارصروم احتط من هل اسنة  
 وطرارون وسرعة موصلات اليد الصوى في ذلك ولاية التي  
 كتب لها ان تصدر حاصلاتها الى الخارج يانها النقد وشكائرهم  
 سكانها وتوفر على الرمح بجمع بعض افردها في المدرس مسطى  
 والعلية فيكونون رسل لمدينة حديثة ومتعم واحدي سريرة كبيرة

كلها من لامين يؤثر فيهم ويشهم من جاعليتهم الجلاء .  
 وولاية لمرنطة لاجل مخطوط حديدية تكثر السياحة في اهلها  
 و السياحة مدرسة الكسار كما ان المدرسة بمصدر

نحس المصن بانبط عدد ما تنشي من ولاية قوية وتدخل  
 في ولاية حدوده كار وواي اسكيشير وزميد فان العمران هابندو  
 في اسهل والجل وتكر لاهر واحيت والمعدت ولا نقل فيما  
 احسب حال بروسة وريد في عمر نه عن ابي جبال الارص  
 عمراً بالصانع من هذه السنة حتى ان مصنوعات بروسة  
 احريزية من حل ما حكمة من - اح - اسف طرزه بدصاع  
 نجمع الى احص منه وحو لا حشد اليوم الذي تعلم فيه روساً  
 في اوطية وتقتصر من مصنوعات حسة وريد كل هذه الماشة  
 و ما ولا س . . . . . اعتبرها محدة الا . . . . . نخرج الصوف والقطان  
 - خريز والقب و كمال وريد من وريد لاشنة اللد وازية  
 ومع هذه الارض متعاقبين تصنع ان تعمل العربية العربية وزهد  
 في خريزه مصمق دمشق وحلب وحمص وحمدة وطرابلس من  
 اثبت من لاشنة اوطية يكتسي به احده يكون عود لاسرة  
 تاهه ندي تلبش ربحه ليوم واليومين من في مال اري كبر منا  
 وخاصنا يدون اولاً يكون قدوة فيلسون وعياهم من مثلاً

الوطاية في الصيف والشتاء . ان حوض ارميد وحرار يروضة  
وقدش انقرة تكلي لان احسينا وكما كانت فتى اموالي بلادنا  
ونشط صاع فتكى . ليد العاملة من ذئاب ورحا . ونخص من  
البضالة ون رأس الصال معمل الشيطان

### التقليد والرفقصار

بعد الحرب ستريد الدولة ولا شك ترسوم على الضائع  
الاجبية فتحمي الصناعات الوطنية حمية حقيقية خصوصاً وقد حلصا  
من شر لاميازات الاجبية وصنع الاجبي يدفع من رسوم مثل  
ما يدفع اوسلي ولا يحجب في الحقوق قصه ولا ترجمانه فليست جمية  
الانحد . و ارفي اي حمت المستور حتى الآب تنص من فرادها  
نصح عريمنها مد ليوم معدون حكومة في هذا الشأن كما هو  
برنامجهم . وتبين الاهلين بالامل مقدار اعمود الي نصح عن اقتصارهم  
على س الاقشة وطنية مع كان نوعها كان يتسع عصفوه وكل  
من يتقي ليه وعامة نامورين وساوهم وبلاهم بلس اخدموا ليه  
وللاحة والتقضية وحراني تعمل في مصنع غشبية في ولايات  
الاصول وسورية والعراق . نين

واسس معصوريون على تقليد من يعتقدون فيهم العقل وندوق



من رؤسائهم ومشييهم وعلمهم كما ان المملوك موم شعر العباب  
في زيه ولسه وسائر حالاته ونحوه هديت ان يلوي بوجوه انما  
يبحث لانه لا يفرح مهي وخصوصا بضائعهم واستعص عما يخلونه  
لما انصعه بانفسا وعندها تكثر العمل بالادوات الحديثة في  
ارضها ويكون بعد عشر او عشرين سنة كغيرهين مة زراعية  
صناعية فقد غفرت الساع الاوربية عصما وعرفت لها وما دلت الا  
من ضعف مدارك في امائل الاقتصادية التي لها حبة لام يوم

### مسألة اللغة

رأيت في طرسوس وادنة امرأ مري وهو ان معظم اهله  
يشكون باللغة التركية والعربية مع بلادهم تركية على ما هو  
عرفنا حينا يوم نرى اهل مصرين كبيرين في هذه السلطة  
يسيران على طريقة اهل طرسوس وطنة ويتعلمون في التركية كما  
يتعلم العربية والتركية العربية على نحو ما يتعلم التركية في حد كبر  
عمل السلطة من تولي اوليات في بلاد الترك وبلاد العرب  
احسن حل لمسألة اللغة الاحتمالية بترك العرب ويتعرب  
الانراك بانه يتعلم على كل عصر في العصر الآخر لا  
هناك كل منها من هذا الامر وعربية سن تدل لاسلامون

المسلمين والتركية لغة السياسة والادارة واما وفقت جمعية الاتحاد  
الى انه : هذه الحقبة في اوليات جمعاء فعلم العربي بعد الفقه باقتنه  
لتركية كما تعلم التركي بعد انقب لغته العربية تكون قد عملت عملاً  
معقولاً في باب سياسة العاصر العثمانية كما ان الواجب علينا اذا  
اردنا ان ننافس العربي في صناعته ومتحرره وعلومه ان يتعلم كل  
فرد ما لعله او اثنين من لغات العلم وبندية وبنارة اخرى الالوية  
او لارسية ولاكبرية لغات اختصرة الحديثة لهذا العهد وكثير  
لسن الامم تشاراً

ادلم ربي لاسول شيئاً يقال انه عرب وتترك بل رأيت  
خوئي التركي يفسد ان الله وبتكون به رأيتهم من قومي  
يقرون الخيفات ويحبون مكاره الاحلاق ويحب عليهم المسلمين  
واتمسك بالحق من ودية بذكرى الآء ولاحداد رأيتهم لا  
يعرفون بين هل ابي واحد واحد واحد واحد واحد ولو  
صيف من هذه حسنت معرفة لاسن العربي كما صيحت اليها  
معرفة لاسن التركي لذهب كل متوهمه من فرق بين كبر عاصر  
هذه السلطة محبوبة وعمل رجل حل ولغة يحب هذه  
العضية نصب اعيهم بعد الحرب فيوسدون من المعارف الى الناس  
جبت عليها عومهم وحضنوا ما تعلمو وعرفو من اين توكل



محمد افندي اباقير  
صاحب جريدة البلاغ ورئيس تحريرها.



كأنف لا يسيروا على قعدة من حين شيئاً عاد . فاعظم بلاياها  
 حبه وعظم وان حبه اب يهن حبه من هو اخوه وما هو  
 محيطه وزمانه

## بذلآ في الوفود

ووفدنا العلي

ابها الدعاء الصالح

عنتم ان سورية ركب في در خذرفة المعنى ، وان ساحة  
 حرب في حق قعدة وفداً يتشبه وبكلم لسانها ، وممل برأيا ولا  
 ريب في ان كثيراً من ساس يتسائل : هـد وفود ؟ وما معنى  
 'وفود' ؟ وهل رسال 'وفود' من عادت 'قديمة' التي درجت عليها  
 لام في قديم زمان ام هو من منكرات هـد عصر الحديد ؟؟

هـد سئلة قد تتبادر الى بعض لذهن ا

واساً لآ في صدد تعداد 'خودت' التي بحجة 'القديمة' وحديثة  
 التي استأس بها لبس 'مكة' 'وفود' ، وكونها 'فكرة' وحدث في الامم

(١) من حديث لاجده محمد امدي الذي صاحب اللع في مريح

رهرة سوريه في بيروت

مذ وجد لاجتماع في البشر . فان رسال او فود من دولة الى اخرى  
او من شعب الى حكومة ، او من رعية الى راع او من مقاطعة الى  
ثانية — عادة مشتعل طبع الشعوب مند شئت السياسة ، والادارة ،  
والدولة ، والاجتماع — وتمتلف مهمة او فود او او فود باختلاف  
المرسل والمرسل اليه زمناً وحالة ومكانة ومقصداً

فقد ترسل دولة من الدول وفداً الى دولة اخرى يفادصه في  
امور سياسية و دارية و حربية ، و تجارية ، او اقتصادية ، و فود  
يرسل شعب وفداً الى حاكم يفادصه في تقرير عدل ، او رفع ظلم ،  
او تسهيل امر ، او تمهنة بضر ، او تعزية غلة ، او غير ذلك من  
الشؤون و الشؤون

ونرى ان الاسلامي مستفيض . كرمش هذه او فود من عهد  
نبيا صلى الله عليه وسلم الى يوم هذا . وقد كان لافود سيف في كل  
زمان ومكان التأثير المطلوب كيف لا ووطيفة او فود في كل حين  
وطيفة خفية وجلية ، وفي كل فن من عديده مقامات فصل  
يتغيرها كلام و تستعمل معاني ، و وفود عن قوه انب هو عديده  
ورعيه ، عن قوته يه عود وعن انه يصدر من فهو واحد يعدل  
قبيلة ، وسان يعرب عن ستة ، ومما ظا ث . ووفود قوم ينكلم بين  
يدي الخدم ، والادلائن ، ووك الامراء في رعة و رعة ، اترام

مدخراً نتيجة من نتائج الحكمة او مستقياً عربة من غرائب القصة  
 ام تظن ان قوم قدموه بعض هذه الحطة الا وهو عدم بيعة غاية  
 الخدمة واللسانة ، وجمع اوقار وامكانه . الا ترى قيس بن حاصم  
 المقري لما وفد على النبي صلى الله عليه وسلم لسطنه رداه الشريف  
 وقال هذا سيد الوبر »

و بعد من ارسال الوفود فكرة حيلة وحيلة تدل على قصة  
 بليغة ودكاه وقاد ، وما وفدنا السوري لابي ابي تمثّل بن يدي  
 جلالة الخليفة يتكلم بسايب السوريين وذهب الى ساحة الحرب  
 يثبته . هناك عرّط اخوانه في وطية ولدين - الا نتيجة  
 رأي واضح دل على دهاء الفكر وذكاه حذنه اعني به حضرة القائد  
 الكبير صاحب لدولة ونجد احمد حسن بك بطر الحربية ، وفهد  
 الجيش . مع السلطاني لان فكرة ارسال وفد عائدة اليه رأياً  
 وهي ايضاً من حمة خزماته الخليفة وكثيرة له في وطن سوريا  
 الذي لا ينسى له فضل النعمة بخسوس التي . واسعة سمه  
 واهتمامه ، وجده وشكّه

ابراهيم المدا الصالح

قد كان وفد . في سوريا لابي عتيم ، و . . . . .

خطية

١ - عرس خلاص السوريين على سدة الخلافة الإسلامية

السكري

٢ - منه هذه عظمة السولة العلية واستعدادها الحربي

٣ - ثم عواطف اهلي هذه البلاد ان اخوانهم الغزاة

لجدهم

وقد قدم اوعد ناداء هذه المخرجت لثلاث حق قياء . ثم ان

وقد عرس على مقام حليفة جنوس سائه السوريين وشدة تعلقهم

عرس خلافته لاسني وقد قدر حاله هذا الجنوس وكان محفوظاً

جداً من اجتهاده بعد سوربة وادها فاعلم في اكرامه وصدرت

راية السمية بدل كل مرتخص وعبي في سبيل استكمال احتم

وهذا تسريح فعلي بحسوس من مولانا خليفة على منتهى الخالص

لايه هذه البلاد لان كرم حضرة العنبر لا يقصد منه اكرام

وراء اوعد صفتهم بانيه . وسبح في كرمهم كونهم يثبوت

البلاد باجمعها ، وكرامه هم . هو كرم لاهل هذه البلاد باجمعهم

هذه مهمة وقد يكون قد ~~مكمل~~ خلاص وهدم اما

مهمته الثانية فيم يقصر في دائر على قدمها ايضاً حق القيام

لاعني في قول ان كرمهم واثمهم معجز عن وصف حقيقة

ما شاهدته من آثر حضرة ولاستعد الذي قامت به دولة العلية



في خلال هذه الحرب المصاحبة • بيد أنه لا شك في أن كل واحد  
ما كانت تحول في رأسه في أن إعلان الحرب هذه لاستمرات  
أو التصورات

لدولة العلية علمت الحرب على ثلاث دول من غنى دول  
الأرض برأ وبحراً وهي ستبقى حدوداً في عدة مباحث شسعة •  
وهذه المقاتلة تتراوح إلى جبهة كثيرة ورحد غشابة وقوى هائلة  
هل في مكنة الدولة هذه الاستعدادات ؟

في الحقيقة أن مجرد التفكير في هذه الأمور يدعو إلى دهشة  
والذهول ، لهذا كانت ترى معظم الناس في مبدئ إعلان الحرب  
اميل إلى اليأس منه إلى الأمل لأن قوة أقوى لا يمكنه  
والفرنسوية والروسية كان بدلاً رأس كل واحد ما

ولكن مرة أخرى الأول من الحرب وتلاه الثاني وثالثه رابع  
إلى أن انتهت السنة الأولى من الحرب ومرّ الشهر الأول من العام  
الثاني والدولة العلية تجلّد وتجدد جهدها خسارة لا يمكن أن يحيداً  
لا يذكر التاريخ شيئاً له في ما مضى من قصور

هنا موضع لامعان الفكر كثيراً

لأن ثلاث لدولة وموزدة في محاربة ثلاث دول هي من  
اعظم دول الأرض قوة ومداً هي ادعى الدهشة والاستقراب من

## علان الحرب عليهم

بلى ان هذا اثبات لمبر ، وهذا لقوز المبر ليدعون الى  
 الدهشة والاعجاب بل الى لاكار والادهر هدا اذا نضر الانسان  
 في هذه المسألة نضراً مجرداً بسيطاً وكمه د فكر كذا ، وتعمق  
 طويلاً ونضراً في الامر بعين البصيرة والاصف دون ان يتخلل  
 فكره عرص او اعتسف او ذهب الى المحلات التي دها اليها  
 وشاهد ما شاهدته به العين لتلاشي من فكره الدهشة ويروى  
 به هول ويعود خوراً آتياً امياً على مستقبل الدولة والسلام

نعم ان الاسس دذهب الى در خلافة وشهد عياناً دائرة  
 د دور غشبية مشتتة على حدث لمصنع وحملها طرراً يداب  
 به حديد نسج من هذه الارض الغنية ويداب فيهم انمولاذ  
 ثم يصب بقول حدة فيخرج مدفع على خلاف وانبها وشكها  
 من كيدية وصغيرة ، سريعة وخبيثة

ثم يدب الى دائرة بل دور ثنية فيرى حديد يداب بصاً  
 بقوة اسر ولحور ثم يصب بقول متسوجة فتخرج من قبل تنقلها  
 الايدي العامة بواسطة آلات خاصة من دنية في اخرى  
 فتشدب وتتعطف وتمتل وتوزن ثم تصحح حدة المقصد ولرمي ،  
 وقتل العدو في سبيل ذب عن الوطن

ثم يذهب إلى مصانع اسحق وحشوه، من الرصاص فيرى  
نفس ما رآه في مصع مدفع والقنابل  
فإذا شهد الأسان هذه الشعة، واطمع على هذه الأعمال  
المنظمة التي يتوقف على وجودها حفظ الاستقلال السياسي  
والاقتصادي، يترك امره في دولة وتتوارها على امدائها  
الكثيرين

احل في السدة ان لدولة اليوم، تدفع عن بلادها بقوة  
سلاحها المصروع، واستخرج من رصيدها ما كان الانتصار  
يحسب لان السلاح المستعديس، في السلاح الممهور في نفس  
السلاح

قد يتد من بعضهم، ان هذه الدولة في هذه الحقيقة  
ارادة قبل اليوم ؟

نحن لا نبحث في الامر في مثل هذا الوقت، وبك نقول ان  
وجهه اسبق ان ي تحملها دولة الخلافة بصبر كبير قد كانت رسماً  
عميقاً مرآة في دولة الاسلام دولة منسى

نعم ان فاحشة البعد في التي هات سطر حريشا النبعة  
كثير انور مث في العاء قون تحيد تقديم، واليحاء قنون التحيد  
الجديد في تجلت في رنده كل عثماني ملخص، وارك الحميع ان

هذا القديس الجديد الذي جعل العشاق جميعاً شعراً مسلحاً معلماً  
هو الذي نهض بالدولة من تلك الكثرة الهائلة التي كثر بها في حرب  
اللقان الماسية

ان حرب اللقن هي ان عند ان لا سكر على احد عدائته  
الا على انفسا وان لا يعرف في موضع عن لانه لا على قوة  
سواه ، وعمل يساً

فعدن كانت دولة لم يفتة على دول لاوردية في سلاح  
جودها ولبسها وجميع حيزها مزية ومصرية اصحت نراه اليوم  
وقد توفرت في حال سنة واحدة من يوم كل ما حفظ  
استقامها وفاء مكانه ودام رقبها الا في ودي

بجمع ما تراه على حسدي العتي هو اليوم من مصونات  
الايدي العتيه ، ومن محصولات الوطن العتي

ان العتي معروف بالدمع سره آحين بلع لاس حد معامل  
الاسحة او طيه التي تدار بقوة محار وكبراه في شاهد العملة  
والعاملات يشتغلون لاجل خد وجميع ما هو بين يديهم من  
لوازم العمل واخرته هو من محصولات ممكتة لمزية لاطراف  
يدخل الاسن الى احد هذه المعامل الكثرة في الاستانة  
اليوم فيرى في الدرة لاول صوف حلوه لشيء مثلاً تنتقل من

دائرة الى دائرة ومن آلة الى ثاية حتى تراها في آخر دائرة وعلى  
آخر آية ثوباً مفصلاً مخاطماً مهيئاً لان لمس الضابط والحدي  
هذه اخضر كلمة قوط في معمل لاسجة التي اعنت حيث  
عن كل ما يلزمه من اورما قبل بعد ذلك يرتاب مرتاب في رقي  
الدولة واستدعها وفوزها الهني

١٠ في لاساحة الحربية فيكي - قول ان البرقيات الماية  
التي يضل بها بعض الدس العلو ونجسيم هي مقصورة في وصف  
حقيقة الموقف الحربي في ساحة حرق قلعة بل نقول ان الموقف هو  
خير بكثير جداً من بقائه في البرقيات و تحجب لوددة من لاسنة  
والسبب في ذلك ان هؤلاء - يره مارأماه - يصوروا في الموضع  
الحربي الذي وصلنا اليه

الاسكندر وخرسيس حان في ثلاثة مواضع من ساحة  
الدرديل سد البحر - ري روني - بفورطة وبكسان قسم  
بكل ارتبح ان هذه المواضع التي حوسم والتي شهداها بنفسا  
ليست هي الا اعترا معلومت على شاطئ البحر - ولدهم ثبتون في  
هذه المواضع الصغيرة الصغيرة البحرية مدفع سطولهم وقد كما شاهد  
بواسطة آلة الترميد الحربية انما كما حديدية وصعوا حائلاً بين  
حدودهم - يلهب ايمعوا تقدمهم لا يفكرون بعد الآن - تقدم شيراً

واحداً في ساحة الدردنيل وقد يخشون هجوم الجيوش العثمانية  
للاقصاص عليهم والنقاطهم ورميهم في اعماق اليم . على ان حملة  
الاعداء في الدردنيل لا يمكن ان تثبت كثيراً بعد الآن فقد حدثنا  
فون ايسر احد قادة الامم الذين اتوا من الحدود الروسية الى  
الاستانة ان حكومتهم العثمانية ستستعمل قريباً مدفعية الصخرة التي  
تمت اليها مؤخراً في ساحة الحرب بحرق قلعة ، وبعد مرور  
ثلاثين يوماً من استعملها يمكن جيش العثماني من النقاط اصدائه  
الادبي . فون القائد هذا يقول صد أكثر من عشرين يوماً  
ويسري ان قول ملاخون ان حيث هذا القائد قد تمت  
خوفاً وتوابعه فقد ح . من يومين وسرته شحبت خبايا هذه  
المدفعية الصخرة ستستعمل قريباً جداً ، و ان لا يدركوا يفكرون  
سحب قوتهم من الدردنيل فل ستعجب ، قبل ذكرت الوريح  
انتصاراً يعارض هذا الانتصار وطرفاً بصارع هذا النصر

قد ذلك القائد الادبي الكبير ايضاً ان س . احتلت من  
الاراضي الروسية ما يوري مساحة المسكة الالمانية ، وحتلت من  
بلاد فرنسا القسم الشمالي الخصب نموه بالمعادن والمعامل واستوت  
على معظم المملكة البلجيكية

اسموا ما قال ذلك ثمند لكثير بعد ذلك

ن كل ما فعلته انابا من المدهشات سواء كان في الساحة  
العربية او الشرقية يس د ش عظيم باسنة حرب الدرديل  
ودفاع حق قلعة

ودفاع جاق قلعة هو اعظم ما جرى في هذه الحرب العامة ،  
وان حدودكم العثمانية يست حادها مؤمنة من لحم ودم بل هي  
مرشح من حدس وفولاد

هذا ما صرح به العدو الاني ومن خلال هذه الكلمات  
الصغيرة بالاعط ط الكثرة ، في جميع اكر العقيم الذي حاره  
لدرديل في هذه الحرب ، ردة وعيه بعد حدة حدود العثمانية  
مادة ومعنى من نفهم من خلالها ان العثمانيين هم تلك المنصر الشجع  
، القوي الذي يحس الموت من قبله ، وان السيف من قواه ، وان  
ندهر خلاص قد يد ، يد ، يد ، ويرجع من لاسلام صولته  
الا لا يعلم لاقوام ، تصمتهم وان قد وينا  
لا لا يجهل احد علينا فمحل فوق حمل الجاهليا  
فالعالم الاسلامي الذي لا بد ، ان يستدوه ، ويستنزفوا  
ماله او يحتسوه ويقصوا على استقلاله وبدوسوه قد وق من عقلته  
وتنه من عقوته وهم اعم الناس بقوة ، واعرفهم بحوته  
متى نقل الى قوم رحا ، يكون في الق ، ه طحيا

ولا بتخيل تمثيل انا تنقص الاغراق او علوي لقول ، او  
 انا نجول في جوائنصور وحيل ، بل هي حقائق ومعاني سوف  
 تفسرها لا يام في القريب ، فاحمل الله

## عودة الوقل

نظريا امد اشعاعه الشيع علي ربما في المقدسي  
 بمخاطب ، صاحب ليرة والاقال احمد حال باشا لاهم  
 سرى وفدك اندي ومثلت ورد  
 ورد على البشر والموه احمد  
 سرى ملك متمول محاح مسودة  
 وطاعة يا كوكب اسعدا اسعدا  
 سرى لمقر الملك والدي قاسدا  
 كما تنصد بيت الغنيم الموحد  
 وحاه الى دار الخلافة وني  
 ما اعم العالي هلال وفوقه



خدمت له صفواً وقد قدمت وما

أني غيره كانت لقوم واتعد

أني يحمل البشري اليك وكأني

وقد راقها المرعى الخصب انفسد

قد راقها مرعى الخري ندية

وعسا تميز باللال مصرود

وقد بلغت الآن دحي صوره

ومن غيره حرمة لما لتوقد

تبس على حوب الغلاة طروقة

ها لنا البشري اليك مؤكدة

ها حيوت لله وبت سرها

ها عدو الله موعده عدا

\*\*\*

رأيت اجمال الملك ربك والذي

تراه هو الرأي الصواب المسدد

رأيت ما انت تختار ما عصاة

مشحون تزجي تلوك وتودد

له من جمال الفصل نور مشعشع

عليها جلال العلم درع مسرد  
 اذا ثرت قلت الريح وزهره  
 وان بظمت قلت الآلي تضد  
 نترجم عن معنك طلقاً يانها  
 ونحب القاء الشاء وشرده  
 بنسأ الى دار السعادة ولى  
 محط رحل العز والعز يقصد  
 وزرنا عميد الملك يسمو عمده  
 وزير ولى العهد بافصل بهد  
 تحف سا القواد من كل حاب  
 واقطاب در الملك نحي ونحمد  
 فن ( نور ) رحب الفاء محب  
 لى سيمه والحرب هو حاء بهد  
 عليه من الدين الحبيب ثم ثل  
 حـ ومن عاي لفظ ثل سؤدد  
 ( وشيخ ) كرموى لا فار معمه  
 فى العلم ان بـمحط وهو مؤد  
 به قد علا الاسلام يرهو مناره

الا ان (خيرى) للعصائل مورد  
 (ومن طلعة) في جهة العصر (عادل)  
 يقاء له سيف الحافين ويقعد  
 يحف بنا الاهلون يصاً وحوه  
 ووجه الحسود الحاش العهد اسود  
 خصا لم جماً وقد حظوا ما  
 واشد منا القائلون واشدوا  
 بحال كانت كالربيع موسمياً  
 ذكرتك فيها والحقيقة تشهد

\*\*\*

نعم يا جمال الملك لم نرى اسماً  
 دها ندار الحرب ونحر مره  
 ذهبنا وصفحات السيوف وارف  
 نصل وفواه المدفع نرعد  
 فككده نصر الحج فداً مهياً  
 وشم خد السيف وهو مورد  
 شهد رحاها والقبوب ثوت  
 يسا تقوت القدائف سجد

هناك تصور لك لشيء عضماً

فصل وما غير المقابل نقصد

رأيا (الاورط) رأيا جودا

كانهم من أسرة الأسد جندوا

وي (اري برقي) مهم كل حار

وي (قلعة السلطان) جيش معصد

يادون في الحملات الله اكبر

فتمتع قوت العدو ونمضد

نظرنا الى لاعداء في الشط بيضا

ويهم دون الخندق مرمد

انا اطلقوا ردا على غدت سدى

ون نحن طغفا عليهم نددوا

فلا يرحون لسط والبر صيق

عليهم ومطام من لشوم الكد

دا ديروا فالخزي واقدموا ردى

فوقعهم من ملس الصب اعقد

فبشرارك فالصر لبين محقق من الله وغوز الحيل موطن

اتي وفدك العزي مح فوئد  
 منحصر هذا هو والتودد  
 رحما وما يقوم شي يعرب  
 ولا يعرب يسي الجيد ويعقد  
 على انه الله دين محمد  
 يحكم هذا الحب ما ويعقد  
 انت حكيم الخلق له انت قائد  
 شمل بت عبد عيرك توجد  
 قد كان واشطون امتك مصدا  
 ورب حياء للامدو مجرد  
 وبفت لازت لول الله  
 ولا زت محموداً وبك احمد  
 وان قلت زات بمحمد رنة التي  
 زهت ك قدراً بت قدراً بمحمد  
 قدم خير مصلح وانه خير قائد  
 على يدك لرايات بالنصر تفقد

## خطبة الرئيس

رأي هذا ان نختم هذا الكتاب بالخطاب الجامع الذي ارنجله  
 في سبي حناق قلعة بدمشق خطيب الاسلام العلامة الشيخ اسعد  
 الشقيري رئيس الوفد العربي في دار الخلافة وذلك محصور اركان  
 الدولة المظلمة وجمهور من العلماء لاعلاء سببه دولة احمد جمال  
 القائد العام وطر محربة وسيدة الامير فيصل بك نجل مولانا  
 امير مكة المكرمة وصحاب المعروفة علي مبيب بك منصور - ن  
 وعزمي بك والي سورية وعزمي بك ولي بيروت وممطوي عبد  
 الخالق بك والي حلب ومدح لك منصور النفس وعزمي بك  
 الحس في جل جميع ما لقيه الوفد وعمله من الاعمال وهاكم نصه  
 الشائق

قل كلام شيء بدأ بسم الله الرحمن الرحيم وحمده وشكره  
 تعالى على ما اولانا من النعم ورر عما كل دل وهو نرسي واسم  
 على مبيب المرسلين وسيد البشر ربيع و... ندين لاسلامي محمد بن  
 عبد الله وعلى آله وصحبه وسعيه وحرره ثم افول

ايها الادة قد احتف في هذه ليلة لاسر مهمه حتى بالدين

والسياسة وانتم تعلمون ان من حملة الفروض الاسلامية جهاد  
فان تأخرت عنه لمدة عدت نوره شروطه واسابه ذهبت حقوقه  
واستولى عليها عسوها وقد نزل مسحة في كتابه العزيز من الآيات  
ما يدل على ذلك ومن جملتها قوله تعالى (ألا نعلمو نكر فتنة في  
الارض وفساد كبير)

ورب كان في نفوس المحبين معقوفه خرج من مشروعية  
الجهاد والحرب لانه على رأيه ازهدق الارواح واتلاق الاحياء  
وان الصلح والسلام بين افراد البشر من موزم الضرورية للعب  
ولو امعوا الشر بحتلاف الامرحه وتعدت احوال النفوس شمر  
لهم ان منها من يصح ان استجابة ومنها من يقع بالاذية والرهين  
ومنها من لا يقود الى الحق وبمعه عن الاعتداء ولهم لا السيف  
في عقه وهل يردع لاعداء لهمين عن سبهم غير سيف سيدنا محمد  
ابن عبد المصعب وحكل مائة سلت حربتها وخذت تحت لاسر  
المعوي ووقع الاستداء على ماعه وحقوقه وهي معسورة في سل  
السيف وردع المعتدين وتشتيت شملهم ولذلك اشتركت لدولة  
العثمانية يدها لله في هذه الحرب لعمدة حفص بن عكرمة وصية  
لقواعدينهم نصير لانه من لوت الاعداء واحرب وان  
كانت عند اعداء كدية عن حمل السلاح وهجوم على العدو

وقطع دأوه بصورة بسيطة لأنها تحتاج إلى علم من أصعب العلوم  
المعروفة عند مشرور من يتولى أمور الحروب وإدارتها يلزمه أن  
يعرف مقاعد القتال ومواضع بين جيشه وجيش العدو ومقدار ما  
يلزم من الموت والأسلحة والقبائل والخاص والعام والطرق  
التي تسلك وتأمين خطط الرحمة ومسامح الماء وحاجة المرحى والمريض  
من أفراد الجيش والمستشفيات أثناء المسيرة وصورة المدفعية  
والمدفعية وكيفية نقل الدخائر وأثناء الفلأع والحصون وما يتفرع  
عن ذلك من وسائل السائرة وهو يحتاج إلى فكر واسع وعقل كبير  
ومقتضى عظيمة بحيث لا يخلط بين هذه الامور هالك الجيش  
كله ويسلم متى بدا له الجهاد المقدس يلزمه أن يفكر في كيفية  
سوق الجيش وتربيته ويعلم أن الرسول صلى الله عليه وسلم تولى  
نفسه إدارة الجيش ونجح في وقوع الحرب فبنى الله عليه بقوله  
إذ عدوت من هناك تنوي المؤمنين مقدمي القتال

ومن عظمة سلام على كل فئة من ملأ ومدة من لأم أن  
يستوي العدو على مركز مدعته وعاصمة ملكها وبخرحت  
العاصمة من يد تلك فئة لشرها وأصحت بأسوأ حال وفقدت  
الحكومة مجدها وشرها في قلوب أفراد الشعب وقلم في دعوتها  
أحداد الكفا تلك الأمة الإسلامية وما يؤهل أمرها لو وقع



ذلك والعياد لله

وهذه ليلة عظيمة جداً لآل محمد ربي من دون ثلاث  
الروس والأتراك والفرس وغيرهم من تخلف ولا بد من بعض ما يطيبهم  
وصوتهم وأودع شياطينهم ودارتهم خربة قد هجموا على دار  
خلافة والامست جميع وقت من كل جهة معتمدين منوة  
الاستيلاء عليه يدرون ما في راحة روحه في مدينة  
العصبة التي منحه ساكني حرب حيرة منيرة وإسلامين مؤمنين  
محمد له فتح نور الله ضريحه وقدس روحه وقد تواتر لأحداث في  
بداية الحرب بأنهم سيددوه عوداً من حرب إلى حرب وكثرت عليهم  
المواجهات والأفكار من رجل عنها مع غيره طاعة الله ومهم  
من كان يحب كثيراً من سككهم وسيرتهم شدة هذه الحوادث  
المزعجة وقد صادفت هذه المرة في ليلة سديقي وخبري به  
عند مجامع تلك الحوادث "كريمة" هب يبردة حد عليه ولا  
أذكركم أيها السادة منهم زينة نعمة وفي محرمه شره وسنسمع  
رأيه في تلك الأحبار وحده تلك الغنيم من لاحتلال شفق  
ولكنه يتم بعد أسبوعين لا أسبوع واحد

وسيرته لأعداء طمعتي لأعداء عبيد هو ال شرقي  
بين يدرة عابدة وحده في كانت مسدودة ولم يبق مكان على

لآلات والادوات الحربية من معمل اولئك حكامها وعقدوا  
 بين مريد الفتيان سيفقد ولما حان وقت الاستيلاء على زعمهم  
 هاجمهم بكل قوائم عزماء الجبار تعالى بالخزي وردهم على اعقابهم  
 حاشين وردو من الجيش اعقاباً واوراً واوراً واوراً واوراً واوراً  
 ونقص مدتهم ونقصوا ان كل ورد من ورد الجيش الاسلامي  
 سمول بمسيرة يمدونه ويطولهم ويصطاد منهم التي تسير تحت  
 الحرج كما يصعد من السوحي في سوربة نوع السمات

وقد ساء ظن كثير من اسس بالورد بين وزعمو انهم  
 هم يكونون مددته وملاهيهم من تحسوطهم غير مدلين به يتولد  
 من الاستيلاء على مقر المنطقة به يحصل من سوء التبر وضرره  
 دياً وبسيرة رنات من كرمه وكرمه من حكمة حسنت  
 القائد العام ان فكر في زعمه سوء التبر عن من اوليات خصمين  
 وبه اليد ساء عليهم وخلص به من امر اوليات تحت عدد  
 من اعداء ولاسل وبث بهم الى دار الخلافة بمسديم العبودية  
 والاحلاس لامير المؤمنين وزيادة العزة والتمجيد وتديعهم سلام  
 خونها ووحدين وزالة ما في الاموس من لاوهام وسوء اتعالم  
 وقد تم ذلك ومرة شوقه تعالى وكذا اجتاز موقفاً في ديار الاضول  
 استقلالاً موحدين اجل استقر وقدموا كل ماله وطالب

فرحين بما مستبشرين سياح وهدا اكبر دليل على ارتساق  
اساليب بعضهم بعض الروابط المدنية وحرصهم الشديد على حياة  
الجامعة الاسلامية

ولما وصلنا دار الخلافة وحصلنا من الاحترام والاعزاز ما  
يحصل لك من ملوك ورجال الدولة مما قرأتموه  
في اوراق حوادث تشرف عذب مولانا خليفة عزي محمد رشاد  
خان وعرضا خللته ما وجد عرسه وتلقب وامره وورثه ودها  
ربارة لآثر السوية وخبرته بالبحرين من هذه الناحية  
وقرأ جميعا ما ختم بحري الشريف مع انه كان يهتم في وقت  
معية في كل شهر الا ان مولانا خليفة الاعظم من خير من  
ختم ريشه من ولائته وولاه عمه كان عابثا في راحة  
الدين قد نحت حتى معاليه من المدة يتفقون وية في بعضهم  
هنا ويتحكون سرورا وحرًا كأنهم ابناء واهل له لم  
كن بينهم تعرف

ثم ذرة وزر من المور والهدية وودعه في مكان  
وكون وما علم اوزارها بالبحر ايقوف على كل شيء مكنونا  
من مشاهدة العمل ومؤسساتها ومن تدقيق شعبها وفروعها  
فشاهدنا باعينا دابة الخيد وسب التماسيل ونسج ملاس افراد

الجيش وخيطةها وسائر اوزم الحرب وجميع هذه المعامل والمؤسسات  
 حديثة العهد تكن في زمن الحكومةابقة فقام من هل حل  
 والعقد كانوا في حمة البقعة ولانهم استعدوا الحاربة الاعداء  
 ودفعهم - وعدم وقوف الاعداء على ما يصع في دار الخلافه طر  
 اكبره وعرضه الباسيين منهم باله يوجد بينه وبين خاصية حكمة  
 الا ان طريق مسنور غير مكتوف لهم ثانياً من التوزيع الحربية  
 لانهم كانوا يرون كل قلة تضاعف عبيد منهم جيش معترة  
 وقد رشح هذا لاعداء في عقوبته سطره كنهه احدهم  
 جرائده الرسمية ونزحه في احد صده في وجهه المسة مره على  
 فكره من غير وزراء - بين كفو - ومن فقه اشعوا  
 بتوسيع ذلك لاسلامية ومصلحتهم وذكروا له الدريج مجدداً  
 وشتمه فكيف عاب عنهم - من - معاهد يستعني - جيش  
 الاسلامي عن البيع والاخذ والم - مع لاجب كعمل هل احل  
 والعقد في عصره حصره وانحصره لافوت لم تسعدهم على  
 التفكير في هذا الامر العظيم الذي هو مقدمه على توسيع تلك  
 ومن لآخر التي تتركهم نه حد ر - قد سيدد في ايوب  
 الانصاري وحده - قرب منه معاً - حتم فيه نحو ثلاثة آلاف  
 من السبب يشغل بلا - راخطة لبسة الجود ولما رأى

عهدوا أولئك السيدات يشتغلن بالافتور على ما كانت تتحركه  
 بالقوة الكهربائية كانت ههنا عربة وزاد عليها بقبض واحد من  
 وصعودها على كرسي وتلاوتها عليها خصباً لكونها راحت فيه  
 بتدريجهم لمدينة الخلافة وحصول الاسرار والبرهان وبه ترتب عليها  
 احياء شعائر الدين وشرح صدور الموحدين وبه مضى على  
 السيدات زمن مديد من به من تحصيل العلم النافع وحجر عليهم  
 في بيوت كانت مورا لخير وراي لأن بحمد الله بمجاهد  
 برواوس ارهن وبمقتضى الاسرار من ذلك نصيب من الاشتراك  
 من معاونة المتعاضدين ثم قد حصل على هذه تربع سلامين سببت  
 سوربة وتمتع بصفت على لاشة في خدمة جيش برواوس لار  
 وصمة الحياطة وحدث حدوده سيدة اخرى

ولا نكر عليكم يا سيدات هذه العمارات ثرت في كبريا  
 وقد حزن على كلامهم بان ليس لاسلامي لا يجمع السيدات من  
 تعلم ما يدرهن من احوال السيدات في صدر الاسلام فتعلم  
 بمعاونة ههنا من وصحة مرضى وحمد خروج وداشه ذلك من  
 الخدمة اللازمة وبان ليس لاسلامي لا يجمع السيدات من تعلم ما  
 يدرهن من العلم النافع لمعد وبالسيدات في سوربة يشتغلن  
 ايضا بالحياطة وجمع اشرافهن لانهن ما يلزم بحش

وقد قرر رجال الحكومة وفي مقدمتهم ناصر خيرية نور ناشأ  
 يوم ذهب إلى حق قعدة رأوا مسافة خمسة ياه وباحتاج السفر  
 من هذا الطريق إلى اعداد لأسرة واصوع للمصاعل في كل مرحلة  
 بحيث يشغل نحو طيورين من خد في مرنا فيت عليهم السفر  
 في البر ووقع مي لأمر على السفر في البحر ولا خطر في نور ناشأ  
 ياه يخشى من مائة عوصة عدواك ويخوف من عرف العلاء  
 صرحنا في لانس من ذلك و... سوربة من وراثنا أكثر  
 من من في البحر على ركة من ووصت في السكة في ناشأ  
 و... في معسكر جيش حارس والسفينة في لانس حارس  
 من قبل وغيره من لانس ولا كرم... في راحة  
 حارس في لانس في موقع حرب نخوة في راحة  
 واري يروي وطلب على... جيش في في تلك الموقع  
 تحت لانس طرف واحد... لا يهدي اليه شيء

واقترح على القود سوف... في خندق... حارس لانس  
 في... ووجد في محل لانس وشر في جيش لانس في حارس  
 الخلات ولم تكن المسافة سوى ٥٠ و ٥٠ من وحدث... في  
 و... لانس... ووقعت معركة خيرية... من  
 ثلاث... مات وجميع الوعد العتي... لانس لانس



وقد دنا بعد ذلك القبة العظمى التي كانت رؤية مدافع  
 المتوايوز التي اعلمها من العدو وكان ارضها عتيق لا يدخل في  
 ثقبها وصنع بصورة سرية وحرمه بخصوه ، وتلا على مد مع  
 خطاب ذكر فيه الحيد العتيق سيرة تل لاهد ، سلاهم الذي  
 اعلم منهم وكما سلاهم من سلاهم من سلاهم في قرأ احد  
 وضع لعدو نشر اية يده على راسه ويدبره حتى مات قمره  
 وبعد سلاهم من سلاهم من سلاهم في راسه في راسه  
 الاسلامي رحمة في در خلافة وهب في اعدت له خرابا  
 قراءة مولد لارواح الشهد في جامع فاته وقرأ فيه سورة  
 ومواعظ كما حسب نواها حسب جملة في حرم متعده وكار  
 جميع المسلمين في ر خلافة يسر كونه ويدرس يدس وبصلون  
 هنا لاهد ، هذا لارسط العظيم ؟

وقد عظم القود في حلق قعدة سمع ساق من الاستعانة التي  
 اعلمها جيش من الاعداء محاربيين لكي تخرج على ارض اخر مد  
 المحررين تاريخ السباحة بعض الشعراء الذين كان قصدهم موقع  
 حسن فلم يرض دولة المهدى العدم حمد حرس سلاهم سلاهم به  
 التخصيص ورحم عرشها على نشر محمود سلاهم سلاهم سلاهم  
 روضة ، مديات لمية ، درة ، دمشق ، بيروت ، حلب ، لقدس



حين من . عكا . وفعلًا جرى ذلك ورسلت حيث عرضت  
لأخبار الأمة الإسلامية في هذه الجهات جمع

ولا أريد أن أفصلكم جميع لأنني أتيت بها القند الكبير  
حمد جمال باشا في ديارنا لأن آثاره مشهورة لديكم في معهد العلية  
شرق ممومية والخصوصة وقد ركب كثير منكم لفطار وسار  
من دمشق ووصل به في السبع وما كان يظن حد من الخط  
الحري يصل إلى هذا قبل خمس سنوات وكثير

وهو حدث . ورغبني من أوجه علمي شككم على كل اثر من  
آثاره من بعض المصادر . . . . . ثقتي . . . . . حتى قرره  
. . . . . مدته ومصلحة من لا يريد الحد مع المستفيدين  
. . . . . هم على . . . . . كل وسيله . . . . . عملنا  
سرعن حياة مدارس دين وحفظ كين مسلمين ومنح الصرافات  
محرروا لسفرين وحراء امدية وحفظ المتصعبين كان عملنا  
من نوع الخير والفاة وهو فصل من الحمد والانقياد والزموم  
ايت وتماقة للماء . لا غتراس والمؤجدة على مور لا ينبغي  
الخصوص فيها

ومن بقي في نفسه حرج من سمع كلامي فليذهب إلى مدينة  
ألة من الشريف التي صبح عصر الاسلام فيها قبل العدد وليدخل

مدرسة صلاح الدين الايوبي يدرى فيها ثلاثمائة من لسانه متعلمين  
يدرسون العلوم الدينية واليهن شره في ماضي ثلاث مدرسة ومسقط  
وحبش لا بد ان تحصل له فاعة ماني مع رفقا في على صراط مستقيم  
صحب رجلا من اكر ورره العثانيين لا يهيمه لا خدمة لاسلامية  
والاصلاحات لخرسية وعلى كل حال ونسبوا مديون لاسلامية  
يحق عليهم شكره والثناء عليه

وكت حبيب اسمع فرور بعض من وحت منهم الخدمة  
المسكينة في هذا الجيش يدخل حزن الشدة على قاي ويعتريه  
الغم في اكثر اوقاتي لان قدوه سيدي الامير فيصل بك نعل  
مولانا سيده الشريف حسين امير مكة نجس من اي هاشم  
واشركه مع الجيش الرابع في حنة المسرية بخربة عدا الله  
الانكليز ملا جميع حوارحي سرور وداحني من ابرهو ونخر مالا  
يوصف حيا الله الامير واسه وسلام الله على مي هاشم ومن تبعهم  
وشايهم

ومن الامور التي استغرت ايضا ان بعض خواني المسلمين  
ارسلوا لطواير العملة تراهم يعترضون ويحتمون ويأفون من هذه  
الخدمة وما منهم الا ويدكر م لايه او جده من المكانة والرفعة  
والجد السابق او اللاحق والشهرة في البلاد وغير ذلك وقد سمع

هذا المسم مرراً من عمدت ووسط وفراً السيرة سوية نـ بيد  
 الوحود اشرف كل موحود عليه فصل لصلاة والسلام الشعل  
 بعنه في حفر الحندق ونقن لآراب نبي عاتقه ولا يتندي بصاحب  
 هذا الحق العظيم رؤوف رحيم وانما نفسه من حكمة محمد بن  
 وفتح الصرق لآراب بن ولأرب فلا حول ولا قوة الا بالله  
 الذي العظيم

هد وبماسبة راحة دبية وحامعة لاسلامية سبت  
 اذكر لكم نـ علماء الفاضل في دار السمعة قد هدو كل واحد ما  
 مقتضاً وسحة من دلائل الخيرات وتفسير قرآن مطويع طمأ جيداً  
 قد كآراً زيارتنا دار خلافة منه يكافهم عن المسلمين حيراً  
 ويعلمهم بلسمه واحسنه ثم ادمس الخطيب كلام سفي بوسط  
 والصبيحة وحث المسلمين على الصبر والاستكانة والخضوع وبين ان  
 الحرب كبر كانت هي فلا بد فيها من شدة وضيق ونحمل  
 الثقل وتلا على مسامعهم قوله تعالى وسلوكم شئ من الخوف  
 والجوع ونقص من الاموال ولا نفس وانرات وشر الصابرين  
 الى آخر الآلة

ومع ذلك فقد حمد لله واشى عليه على ما نعم به من الصبر  
 والتوفيق للمسلمين في مواقع الحرب كلها وابتهل الى الله بطلب

النصر والتأييد فعبدة الأعظم ووزرته وجيشه بما توسل إلى الله  
ما سبغ الأعظم إلى يمين علي السليم بفتح مصر على يد  
القائد العام وجيشه ومن المحصورين على  
دعائه وكانت ذلك منك  
الختم ١٠ هـ



## الاحقة

جاءت في صفحة ١٩٢ شدة الى البيت اللدين فترح رئيس  
 اؤوم ن يظم على مولم بعض شمره وقد لما كان هـ في قاعة  
 اشعة الاسلامية في اشع صاحب المودة والسباحة خيرى اؤدي  
 شيخ الاسلام وقد سمع على مـ على غير واحد من الشمره دـ اليوم  
 ارتجوا ارتجالاً فاجا واوم من قـ ابدين الاصدين الى مدح  
 شيخ الاسلام والشـ على مكارم اخلاقه وسعة فضله ومهم من  
 جمعهم في مدح اشع الرئيس . مثال اللذان طرس الشعراء على  
 منوالهما فها ثرحوم عارف حكمت مدي شيخ الاسلام لاسق  
 قاهر شـ ظهور حريق في الكمة مشرفة وهما

تعمل بيت الله سـ كل خير

دوت قد سؤدت لها الكسوة ايضا

لـ ستحقو ادر من عظم ماثم

افى البيت الا ان تحملها ايضا

لوارثنا انهم يدكر من احسوا معلمة وفد اعلي في دار  
 الخلافة ودار الحرب من موظفين وسيرهم لك اتبع  
 وخرج عن حد الايجاز الذي توجاه ولكن من مراده ان  
 لا يسع الا السوية به لانهم زادوا وافضلوا في العصف على وفد  
 والحاية شؤون افرادهم وقد في منهم مكارم خلاق نادرة فتسويها  
 باسم انصبة والعواطف الوطنية لخدمة اشريفة دكرهم حواء لك  
 فائد مركز لانتة ومعاون مستشار خرية فخري ك  
 ورافت لك رئيس ادية نايريد وجمال لك مدير  
 القسم السياسي في نقابة الرئيس ووحيد لك  
 مشور القسم عمومي في المشيخة  
 الاسلامية وحافظ فدي طرنوه لي  
 الذي وزع تماثيل ومصحف  
 شريعة على أعضاء  
 الوفد



## قصيدة الشيخ علي بن بمادي

في صاحب السماحة والدولة خيرى ائدي شيخ الاسلام

أماحة الشيخ الجليل سلام	لك من صعدك رفعة ومقد
يا صاحب الفتوى بعاصمة هدى	فتوى الاله تزيه الأحكام
العمل العمل الخليل يعود	لما لها والمضلات جسام
حتى أقر الشرع عند نصابه	وحلا شعاع العلم وهو ظلام
يا (خير) أي مسته - معره	بجلاك والفضل الجليل غرام
ان أصبح الاقدام افضل حلية	فلأنت فينا الافضل المقدم

\*\*\*

قال الأولى عرفوك في عديبة	كنت تزان بمسك الحكام
وعما عن الدور المشوه وأهله أ	حسد كنت وفلك الصمصم
وعما عن اعتقاده كنت الذي	نصر الضعيف وخشمه طلام
عاجت من وصفوك ما عديبة	(خير) أي به قصه الاسلام
(خير) أجل ووقوفك ذك همة	شيخ أقصر دوله الافهام
شيخ هو الرجل العظيم مناقاً	للمدى والمصر الجديد عصام
وقدرويت عن الشقير اصغاته	واشيخ (اسعد) في الرواة امام

فتمت من وصفه وخلاله      ونعت اد نعتهم الأحلام  
 لولا العبر وان يقال تحوز      كنت تقصر دوره لأوهام  
 ما كنت مضطرب لهوادمحه      ن العاق على الاديب حرام  
 من كان مثلي لا يساء مثله      ظناً وتصديق في الكرام كرام

\*\*\*

مولاي ياخير اليمان وشيخه      وخير يقصد دائماً ويرام  
 « وفود الصديق من سورينه »      جاء الوفاء بهم وجاء زمام  
 من حصن العرب الدين يقودهم      نحو الخلافة في الامة دمام  
 وهم موقف في الزمان حميدة      شهد الزمان بين والايام  
 حن من المهد للبحر وكك      شفق بياضمة الهدى بام  
 طرد على متن الغار كأنما      من فوقه بين انفضاء حمام  
 شوقاً واخلاصاً وفي حشد      ما في حشاه تلهب وضرام  
 حشكم قصد السلام ماولاً      ان السلام بكرى فيه سلام  
 جش من القطر السعيد وملوّه      من ساكبه تحبة وسلام



قصيدة محمد بن العباس بن العباس

لخضرة صاحب الدولة ناظر البحرية عتبة وقائد الجيوش الرابع

احمد جمال باشا

لن أكثر مدح و ث نصفا

ثم سمو في لاف من ذلك واحد

وليس يطيق منكم مدحكم

ور سمو في لاف من ذلك واحد

لقد عدت العبد فيكم

و صمحت منكم حود وعصل ما

بصيرا بعقاب لاف من ذلك واحد

ليس عن لاف من ذلك واحد

يعلم انك اوف طريقه

ويصح في وجه الكريم محمد

ويجز في الخيرات من ذلك واحد

ويأتي من خير لدي من ذلك واحد

تبت و صده حسین قریه  
و تقصی سود لیل یقین ساهدا  
و من طلب مہیا و نحد ایک  
اد رقد و مریط راقدا  
مور محمد امرو احلد ربه  
تبت علی لایہ سید لہر حالدا  
علی ان حسن الذکر عمر محمد  
و احد یحس کر بجز فائدا  
م من ثلث مک لا مکبر مصره  
حقول بقدا م ولی عامدا  
عنت الہم مدرک الحقو  
و کرام من مدرک کان حامدا  
عزو و او لا قدر سبے اوس  
اراءت رب رمیہ مک حصائدا  
قاموا علی شط القل معاولا  
تقی ہم یوم یفہ مصائدا  
در حال مہم و عت و یدہ  
و یحیی وجہ الرشید من کان راشدا

وبنعمهم حتى نحوس ديارهم  
 ونسبهم قسلاً مسوداً وسائدا  
 ويتم اطمسلاً وروسل سورة  
 ونوكتهم ملقيات كواسدا  
 فتمت اليهم بالجيوش مفاوزا  
 بها صرم النكاه تشكو الجلامدا  
 قد عر حيش كست فيه ربه  
 وعت حون كست فيهن رائدا  
 نعت ما نعت عك ورمي  
 نعت بر لكر نعت ناهدا  
 نعت در نعل يوم نعت شمة  
 واعم نعت وكتر حاندا  
 وظهر اخلا وصلى سريرة  
 ونعت مودة واكمير وندا  
 نعت قسلاً ونسبا حورثا  
 وقد نعت بين الصموف حوسدا  
 وقت عي عيب فيص بر نعتي  
 ورمي بكرى واتموف الشوارد

تبت رعاناه معین قریرہ  
و تقضی سود المیل یقطن ساهدا  
ومن طاب ملباء ونجد ما یکن  
اذا رقدت من غیر طر رقدنا  
علم ن محمد لمر احلد ربه  
تبت علی لایام مبع الدھر حالدا  
علی ن حسب الذکر عمر محمد  
واحر بحسب الذکر لخبیر قائدنا  
می الله ملک لا یکن بصره  
صدق یقصد مسوی تملدا  
عزت الیهم مدبرین شعو  
و یصور من اعدائنا کل حمدا  
عزو و لا یقصد بی اوی  
ثم یصور من اعدائنا کل حمدا  
فموا علی شط تقصد معادنا  
ستفی هم و انفق مصائدنا  
و یرسل فیهم و یرسل و یرسل  
و یجیح و یرسل و یرسل من کان راشدا



لأفرح أخواتي ونصر معشرًا  
 وفهر أعداء واككت حاسه  
 واللع من دهره الذي كنت رتحي  
 و... من صدي... كنت كما  
 ومن بيط يومًا في... رحوه  
 ...  
 فان نواي منك تقوم...  
 رأيت على العلات مني...

### اصراع غلط

وعنت بعض اغلاط مصعية بذكر...  
 خ «احفاد الاسر» ص «صعد الاسر» ١٩٣ ص «ايدي العثم»  
 ص «ايدي العاشين» و... لا...

# فهرس

## كتاب البعثة العلمية

صفحة	
٣	المقدمة
٨	رجال الوفد ورئيسه
١	الوفد في طريق دار الخلافة
١١	الذهاب من الاصلاحية
١٤	السفر من المحمودة
١٦	في طرسوس
١٧	يوم الاثنين
١٨	ما هي بوزانتني
١٨	محاصرة الاسناد اريئس
١٩	ترتيب لهبات
٢٠	القيام من بوزنتني ماد قيسا في قونية
٢١	القيام من قونية
٢٢	في سكيشر
٢٣	بين اسكيشر والاسنانة

صفحة

في زميد	٢٥
في الامة	٢٦
الموكان برحة نود	٢٧
يوم الجمعة	٢٨
في قصر ولي العهد	٣٤
كلام ولي العهد في مساء استيعة	٣٥
يوم السبت	٣٦
المتحف لهريري	٣٧
المتحف المكري	٣٨
الحرقه الشريفه	٣٩
الضيافة السلطانية	٤١
وصف القصر	٤٢
ارود ادم شيخ الاسلام	٤٣
في نظارة الداخلية	٤٥
خطاب صاحب القنصل في نظارة الداخلية	٤٥
خطاب صاحب الماييل	٤٧
خطاب صاحب الاقل	٤٩



صفحة	
٥٢	في الصو بختة
٥٥	في نظارة بحرية
٥٦	في بخدة الحربية
٥٨	خشب طر الحربية
٥٨	في الناي الاتعدي
٥٩	في لب العربي
٦٠	في مدرسة غند و بعض لآل
٦١	صيفة وي العهد
٦٣	خشب ليس و حوب وي العهد
٦٥	خشب صاحب مقبس و وي عهد الدلعة
٦٧	قضية الـ ح عي ريلوي و وي العهد
٦٨	قضية حدين فدي خال و وي العهد
٦٩	بوء لانين
٧٠	ما هو معمل زيتون روفي
٧٨	تفصيل عن بعض معمل الدولة صاحب لاقال
٨٣	اجل الشهد صاحب لمقبس
٨٦	في مدرسة لتحصين

صفحة

في مجلس الامة	٨٧
في نظارة بحرية	٨٨
مقال لصاحب البلاغ باعمال احمد جمال باشا	٨٩
خطاب رئيس الوفد	٩٥
خطاب صاحب المقنن في نظارة بحرية	١٠١
ايات حسين عدي الحبل في نظارة بحرية	١٠٣
تربيت خطاب حبيب عدي الميدي في نظارة بحرية	١٠٣
في الاسطول	١١٢
خشب لحمية لمصرية	١١٤
زيارة دار الحرب	١١٥
يوم السفر	١١٦
يوم الذود خصة شيع عدد كربعمو بيضة في المعسكر	١١٧
في اري بروني	١٢٠
الترقيات مودة لوفد	١٢٢
قصيدة صاحب ابابيل في الهلال الاحمر بالو	١٢٤
يوم الاربعاء ٨ تشرين الاول	١٢٥
يوم الخميس	١٢٧

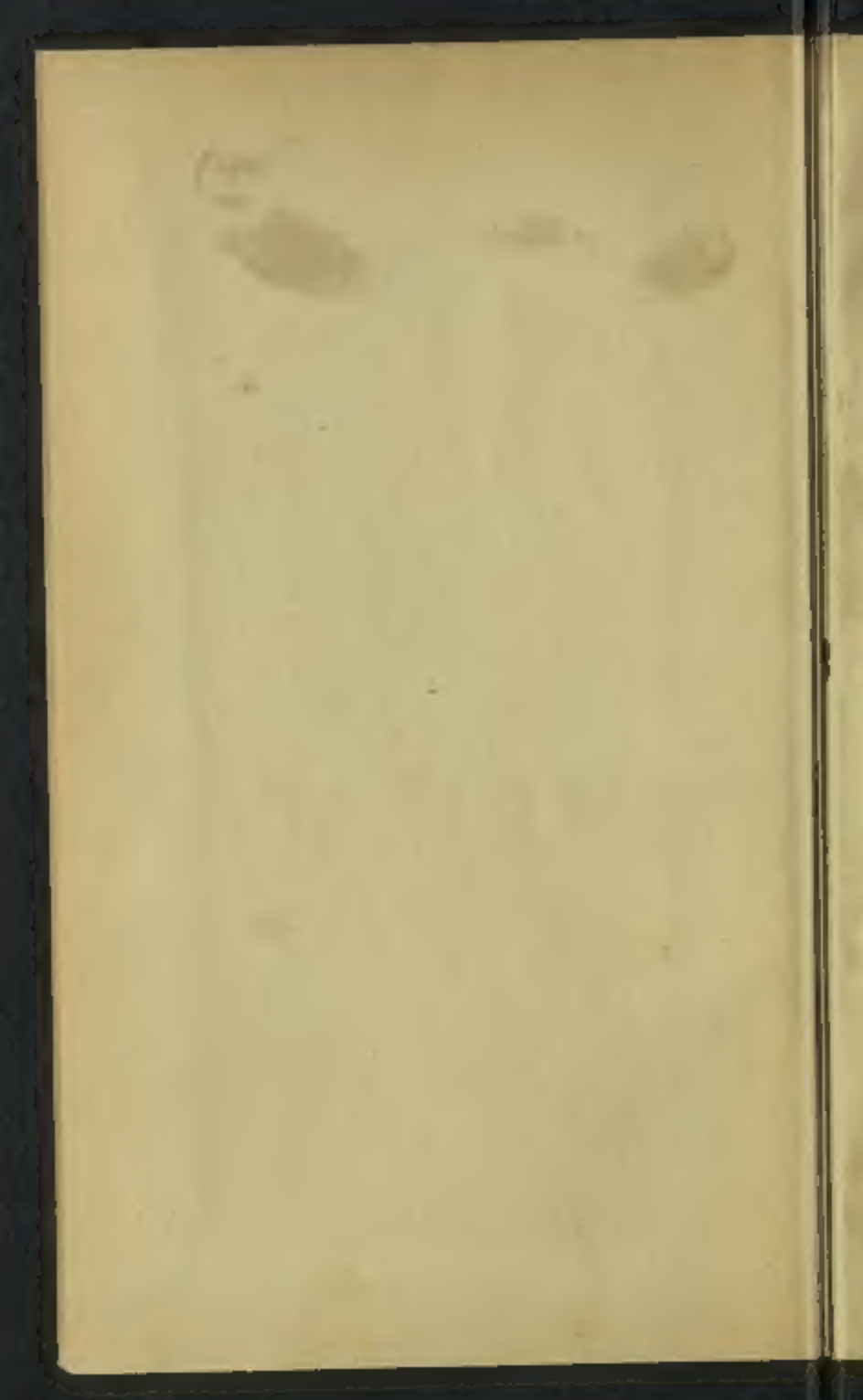
صفحة	
١٣٠	خطاب رئيس وفد على مائدة فائد نافورطة
١٣٦	خطاب معني بيروت في ساحة نافورطة
١٣٩	قصيدة حميد ودي الحار في بطل نافورطة
١٤٠	قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة في بطل نافورطة
١٤١	يوم الجمعة ٩ تشرين الاول
١٤٢	يوم السبت
١٤٣	في شه جريزة كليوني من مقالة صاحب المقتبس
١٤٨	العودة من حاق قلعة يوم الاثنين ٢ تشرين الاول
١٤٩	يوم الثلاثاء ١٣ تشرين الاول يوم الاربعاء ١٤ منه
١٥٠	يوم الخميس في ١٥ منه
١٥٣	يوم الجمعة في ١٦ منه
١٥٤	قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة على مريح ساكن الجبل السطح محمد لداغ
١٥٦	يوم السبت في ١٧ منه الوعد في زاميد
١٥٨	يوم الاثنين في ١٩ منه
١٥٩	صياغة ارباب شحف
١٦٠	خطاب صاحب المقتبس في مادة رجال الصحافة

## صفحة

- ١٦٣ خبئة عبد السط فدي الالسي
- ١٦٦ قصيدة شبح عبد الكريم عويصة في ضيافة ارباب  
المطبوعات
- ١٦٧ يوم الثلاثاء في ٢٠ تشرين الاول
- ١٦٩ حساب صاحب لاقال في مأذنة لمركر العمومي
- ١٧٢ حساب حبيب امدني لمدني في مأذنة لمركر العمومي
- ١٧٩ حساب صاحب مدرس في مأذنة لالتحاد والترقي
- ١٨٢ قصيدة الشبح عبد الكريم عويصة في مأذنة لمركر العمومي
- ١٨٣ بيت سليم فدي البعقولي
- ١٨٤ قصيدة فخر محمد بن محمد فدي
- ١٨٥ يوم الاربعاء يوم خميس
- ١٨٦ يوم الجمعة
- ١٨٧ حساب حبيب امدني لمدني في مأذنة علي باشا  
الخريري
- ١٩٣ قصيدة مفتي حبيب في مأذنة لامير علي باشا
- ١٩٥ قصيدة عبد الرحمن فدي عزيز
- ١٩٦ ايات سليم افندي البعقولي

صفحة	
١٩٦	آيات علي امدي رموي
١٩٧	يوم السبت
١٩٧	هدية انور شا
١٩٨	بيتن لسليم امدي يعقوب في نور شا
١٥٨	احتمال العوصة المعنية
٩٩	مأذبة اوفد للضر واركان الدولة
٢٠١	خطاب لشبح سعد الشقيري في مادة اوفد للضر
٢٧	آيات عبد الرحمن افندي عزيز
٢٨	قصيدة علي مدي رموي
٢١٢	ضيوف الخلافة لصاحب المقتبس
٢١٩	مدة الرحلة
٢٢	قصيدة لحسن مدي الحال في دار الخلافة
٢٢٢	خو طر و فكر — عمر الحقبتي في ر المسئلة محصورة
	لصاحب المقتبس
٢٣٣	سدة في وصف الامور — عظمة الالاد وانساعها من
	محصورة صاحب المقتبس
٢٣٥	آسيا اصعري

صفحة	
٢٣٦	بين فروق والشم
٢٣٨	فببقة او ممكة دو القدرية
٢٤٠	جمال طوروس
٢٤٣	مصنوعات الارصول
٢٤٦	التقليد و لاقتصاد
٢٤٧	مسألة سعة
٢٤٩	ندة في اوفود صاحب السلاع محمد صدي الماقر
٢٦	عودة الوعد قصيدة لاشع على رجاوي
٢٦٦	خطة الرئيس
٢٨١	لاحقة
٢٨٣	قصيدة الشيخ علي الزيموي في شبح الاسلام
٢٨٥	قصيدة الشيخ محمد بدر مير الصافي
	في مديح احمد جمال شا



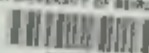




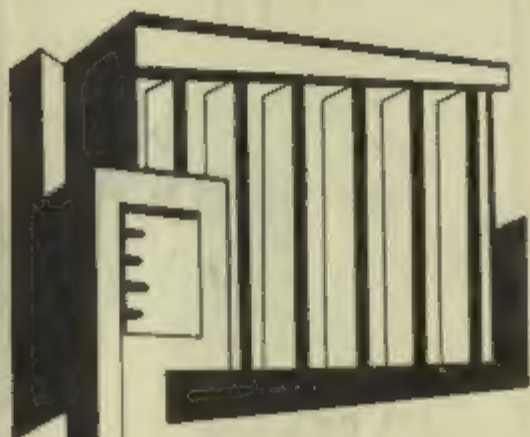
MAJ 1978

CA:915.6:B16bA/c.2

مركز علي محمد  
المجلة العلمية التي دار الخلافة الإسلامي  
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01 000000



AMERICAN  
UNIVERSITY of BEIRUT

